

## Avocatul diavolului... de televizor

Oliviu Matei

Atât televizorul, cât și internetul sunt din ce în ce mai damnate de către opinia publică datorită efectelor nocive asupra oamenilor în general și a copiilor în special. Cred că e timpul să vedem și reversal monedei, adică să vedem și aspectele pozitive ale utilizării televizorului și a calculatorului.

În primul rând cred că este important să conștientizăm faptul că nu tot ce ține de televizor sau calculator e nociv. Ba, mai mult, sunt multe lucruri utile. Găsesc foarte educative emisiunile de la Discovery, National Geographic și Animal Planet, accesibile unei plaje largi de categorii de vârstă; multă informație utilă și multe exemple, numai bune pentru copii. Apoi să nu uităm de filme în genul "Anatomia lui Grey", care îmbină foarte bine elementele medicale cu divertismentul dat de vizionarea oricărui film.

Un lucru pe care îl apreciez în cazul calculatoarelor și al internetului este cantitatea uriașă de informație de absolut orice domeniu. În figura Figura 1 se prezintă numărul domeniilor de internet. Se observă o creștere exponențială a lor, urmată automat de o creștere a cantității de informații disponibile. Este evident faptul că nici o bibliotecă din lume nu poate deține o cantitate de informații care să rivalizeze cu internetul. Probabil acesta este motivul pentru care din ce în ce mai multe biblioteci fac public online multe dintre cărțile lor.

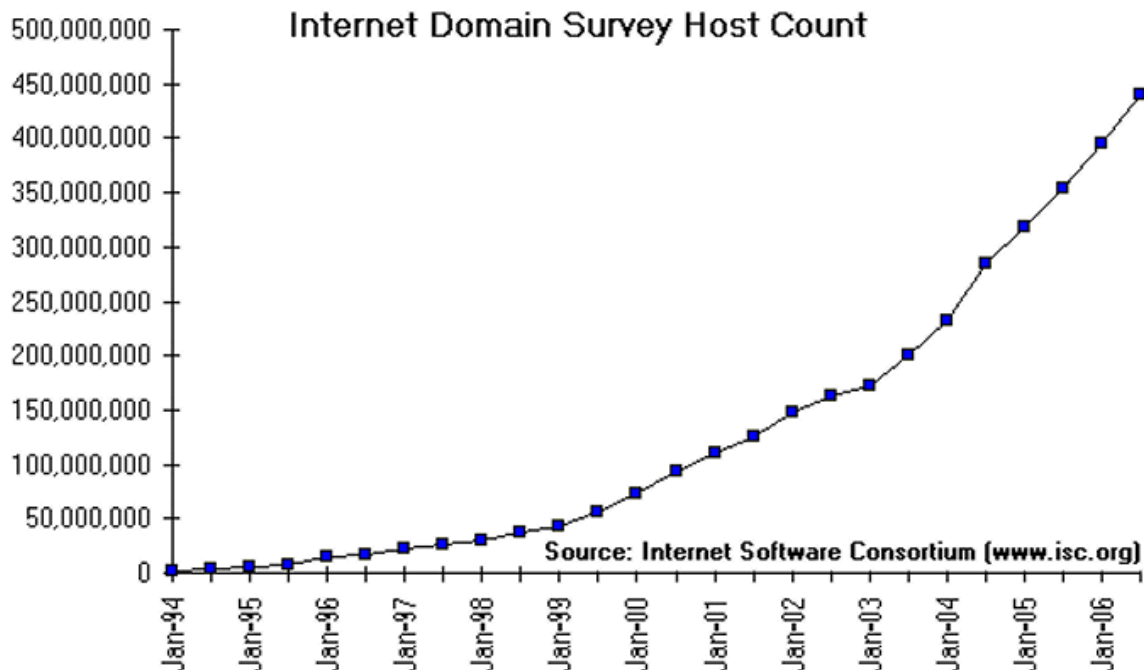


Figura 1. Numărul domeniilor de internet

Orice jurnal, revistă, ziar etc. are o versiune online. Un bun motiv să ne întrebăm de ce. Pentru că accesul la articole este de sute de ori mai facil astfel. Pentru că pe internet sunt citiți de câteva (zeci de) ori mai mult decât pe hârtie. Să luăm exemplul cotidianului „Adevărul”, care are un tiraj de aproape 128.000 de exemplare lunar (aproximativ 4000 zilnic), respectiv un număr de 330.000 vizitatori unici pe săptămână (aproximativ 47.000 zilnic). Ce înseamnă acest lucru? Înseamnă că de 12 ori mai mulți oameni sunt mai informați (din acest ziar). Un alt caz elocvent este cel al jurnalelor științifice și al cercetării. Este evident faptul că internetul a facilitat și încă facilitează schimbul de informații, de cercetări și de rezultate. Este imposibil să concepem acum lumea științifică fără internet, nu? Ba, mai mult, nu putem să ne imaginăm cum între Newton și Leibnitz a fost concurență atât de acerbă în fundamentarea calculului diferențial, având ca mijloc unic de comunicare depeșele.

Sunt în mare vogă telefoanele mobile, care nu ar fi existat fără calculatoare. Mai mult, costul comunicațiilor a scăzut semnificativ odată cu apariția internetului, cea mai ieftin mod de transport al datelor. Iar acest lucru îl înțeleg foarte bine cei care au aproiați plecați în alte țări.

Mă mai gândesc la sistemul nostru de învățământ axat în mare măsură pe activități care stimulează emisfera stângă a creierului, care se comportă întocmai ca un om de știință tipic. Folosește cuvintele ca să definească, să clasifice, să descrie. Lucrează cu abstractizări și cu simboluri, scrie. Analizează situațiile și lucrurile plecând de la fiecare detaliu sau element component în parte. Emisfera cerebrală dreaptă întruchipează artistul din noi. Artistul “gandește” nonverbal, în imagini, sunete, emoții. El recunoaște și modelează forme. Plasează elementele într-un context, percepe conexiunile dintre ele precum și întregul din care ele fac parte. Percepe spațial. Nu are sensul timpului. Și toate aceste caracteristici sunt stimulate de către televizor. Aceasta înseamnă că un dozaj rezonabil de televiziune compensează foarte bine abstracțiunile din școală și duce, într-un final, la o dezvoltare armonioasă și echilibrată a copilului.

Evident, ca orice lucru, televizorul și calculatorul în exces sunt dăunătoare. Dar nu trebuie să cădem în extrema cealaltă și să spunem ca sunt malefice prin simpla lor existență și prin urmare să le eliminăm complet din viața noastră și a copilului. Ca în orice, calea de mijloc se dovedește a fi cea mai bună.