

*Caiet
bibliografic*

VIDA GHEZA



BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ “Petre Dulfu” BAIA MARE

PERSONALITĂȚI MARAMUREȘENE – ANIVERSĂRI

VIDA GHEZA

28 februarie 1913, Baia Mare-11 mai 1980, Baia Mare

BAIA MARE, 2003

**Caiet biobibliografic aniversar
realizat în cadrul Serviciului de Informare Bibliografică**

**OTILIA MARINESCU
ANA-MARIA BREZOVSKI**

Tehnoredactare computerizată: Ana-Maria Brezovszki
Coperta și realizarea grafică: Otilia Marinescu, Alexandru Roman
Multiplicare: Adriana Brandlhofer



Nicola Ghersi

... *“Sînt un om cu noroc: M-am născut în Maramureș”...*

... *“Maramureșul m-a format ca om și ca artist.
Îi rămîn adînc recunoscător”...*

... *“Vreau să materializez spiritualitatea moroșenilor”...*

... *“Totdeauna în arta mea am fost un povestitor”...*

... *“Trăind în mijlocul oamenilor, în operele mele
revestesc viața oamenilor”...*

Vida Gheza

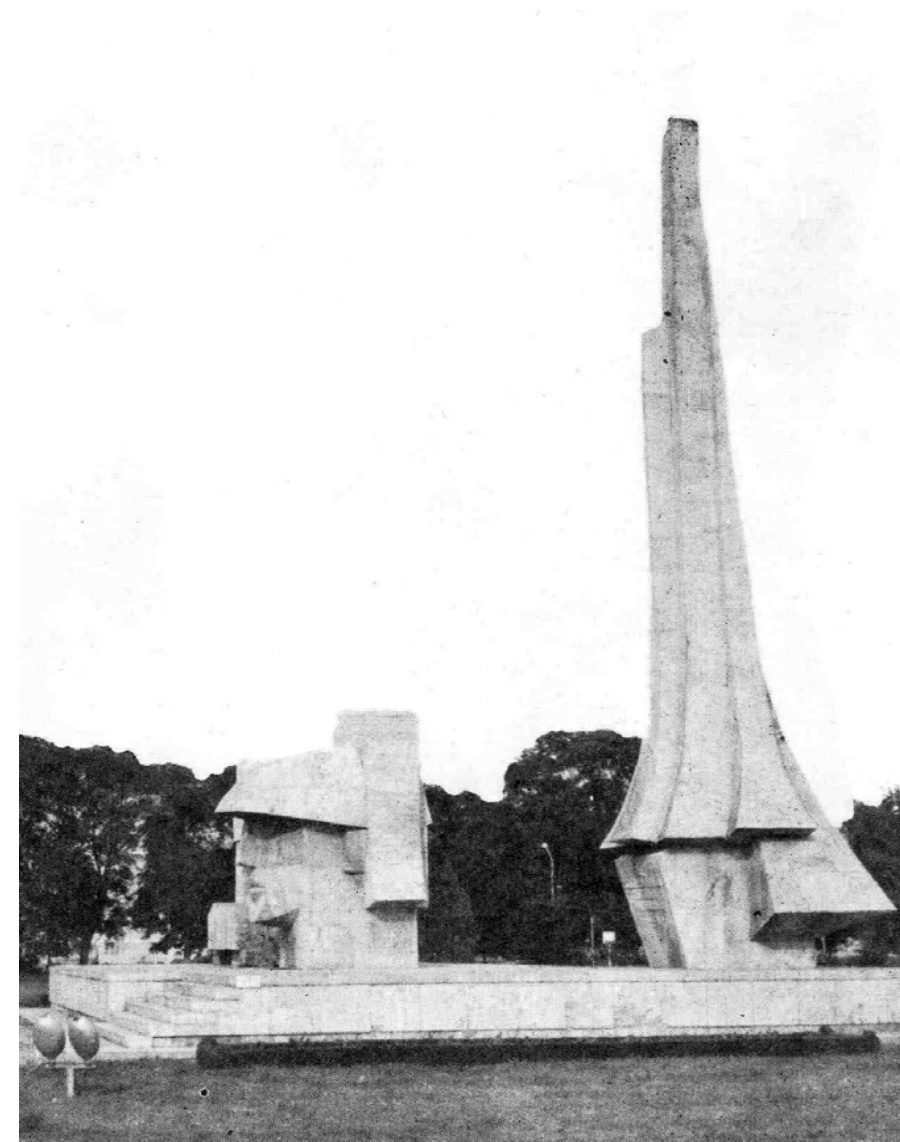
REPERE BIOGRAFICE

- 1913, 28 feb. Se naște la Baia Mare al optulea copil al familiei Iosif și Rozalia Vida, Gheza [Geza].
- 1920-1928 Urmează școala primară și patru clase gimnaziale la Liceul “Gheorghe Șincai” din Baia Mare.
- 1928-1931 Lucrează ca grădinar, paznic, salahor, muncitor de pădure. Frecventează atelierul de pictură care aparținea lui Martin Katz, Sarolta Kahán, Lidia Agricola și era îndrumat de maestrul Alexandru Ziffer.
- 1932 Este primit în organizația U.T.C. și este arestat pentru răspândirea unor manifeste.
- 1934 Sculptează: **Cosașul, Dabinușca, Femeia cu găleată, Răscoala, Țărancă cu greblă.** În noiembrie, gazeta *Bányai Lapok*, publică sub titlul *Un nou talent*, prima cronică despre Vida Gheza.
- 1935 Efectuează stagiul militar la Satu Mare.
Sculptează: **Țăran încercând coasa, Răscoala (II).**
- 1936 Participă la înființarea Sindicatului Artelor Frumoase din Transilvania și Banat. Este primit în P.C.R.
Sculptează: **Țărancă, Semănătorul, Minerii, Horia pe roată.**
- 1937 Se constituie o nouă societate a artiștilor baimăreni în a cărei conducere este cooptat și Vida Gheza. Prima expoziție de grup, în 22 august, în sala festivă a hotelului “Ștefan” din Baia Mare. Expune lucrările: **Miner, Țăran legat de stâlp. Țăran la interogatoriu.**
În octombrie, împreună cu un grup de voluntari, părăsește țara pentru a lua parte la războiul civil din Spania.
- 1938 Luptă timp de doi ani în Brigăzile Internaționale, pe fronturile de la Madrid, Guadalajara, Andaluzia, Aragon, Catalonia.
Execută lucrarea **Cap de copil**, din lemn de măsline, dispărută.
- 1939 Prizonier în lagărul de la Saint-Cyprien, apoi în cel de la Gurs. Colaborează la ziarele *Libertate* și *Azi și mâine*, scoase în lagăr.
Lucrează gravuri în linoleum, acuarele și sculptură: **Horia, Cloșca și Crișan.**
- 1940-1941 Este transferat în lagărul de la Argellés sur Mer, apoi la muncă forțată în Germania, de unde fuge la Baia Mare.

- 1942 Intră prin concurs la Academia de belle-arte din Budapesta și studiază cu profesorul Bári Jenő.
Sculptează: **Tăietorul de lemne, Aruncătorul de disc, Nud de femeie, Minerii, Maternitate.**
- 1943 Pe timpul verii este concentrat într-un detașament de muncă forțată pentru români, la Seini.
Sculptează: **Miner obosit, Copil mâncând, Țăran ridicând o poartă, Miner ghemuit, Miner cu lămpaș, Muncitor forestier, Dansator, Muncitori forestieri.**
- 1944 Continuă cursurile secției de sculptură de la Academia de belle-arte din Budapesta. Este concentrat la un detașament de muncă forțată pentru români în localitatea Kőbánya. Trei din lucrările sale: **Mineri, Țăran legat de stâlp, Țăran la interogatoriu**, sunt incluse într-o expoziție de grup organizată la Cluj.
- 1945 Vida Gheza se înrolează ca voluntar în armata română, pe frontul antihitlerist și luptă până la sfârșitul războiului, în Cehoslovacia.
O nouă expoziție organizată la Cluj cuprinde și cele trei lucrări expuse și în anul anterior.
- 1946 La expoziția de artă plastică organizată la Cluj de Raoul Șorban, Emil Cornea și Carol Pleșa, Vida Gheza participă cu lucrarea **Mineri.**
- 1947 Expune la Salonul de pictură și sculptură al Transilvaniei.
În acest an sculptorul termină lucrările: **Miner ghemuit cu lămpaș, Buciumașul, Dans oșenesc, Muncitor forestier, Miner, Farfurie cu relief sculptat** (Dans din Oaș).
- 1948 La 24 octombrie, la Expoziția de artă plastică regională de stat a Transilvaniei, de la Cluj, Vida expune lucrările: **Dans oșenesc, Cioban (Buciumașul), Săhălbari.**
Sculptează: **Miner împingând vagonetul, Istoria răscoalelor țărănești.**
- 1949 Ministerul Artelor și Informațiilor îl premiază pe Vida Gheza împreună cu Al. Ciucurencu, Marcela Cordescu, Gheorghe Șaru, Ștefan Szönyi.
Participă la numeroase expoziții în țară (Baia Mare, Cluj, București) colective și personale, și în străinătate (Moscova, Veneția, Budapesta, Leningrad, Cairo, Alexandria, Damasc, Sofia, Paris, Belgrad, Bologna, Londra, Torino, Brno, Roma, Haga, Copenhaga).
Cioplește: **Stup de albine, Mineri** (relief), **Femeie împovărată, Miner cu sapa.**
Realizează **Obeliscul Eliberării**, cu un relief în bronz, amplasat în centrul vechi al orașului Baia Mare.
- 1953 I se decernează **Premiul de stat** pentru altorelieful **Pintea Grigore judecînd un boier.**
- 1955 Modelează compoziția **Deștelenirea.**
- 1956 Realizează **Monumentul minerului**, ridicat la Baia Mare, în centrul nou al orașului.
- 1957 I se acordă titlul de **Maestru emerit al artei.**
Sculptează: **Balada lui Pintea** (relief), **Răscoala, Horitoarea, La fân** (Ghimpele), **Cap de țăran, Odihna.**
- 1958 Organizează împreună cu graficianul Vasile Kazar, o expoziție la București. Expune: **Odihna, Răscoala, Cap de țăran, Miner, Dansator, Horitoarea, Copil la prânz, Dans oșenesc, La fân, Balada lui Pintea**, 10 linogravuri realizate în lagăr și 8 desene în tuș, din seria celor lucrate în 1945.
Cioplește un **Totem**. Participă la Bienala de la Veneția.

- 1959 Expune la Praga, Budapesta, Varșovia, Minsk.
Cioplește: **Minerii** (relief), **Butinarul** (Țăpinar).
- 1960 Participă la expoziții la Leningrad, Cairo, Alexandria, Helsinki, Bratislava, Berlin, Praga.
Sculptează: **Miner strigând**, **Recolta** (Cariatidă), **Colectivista**, **Nud**.
- 1961 Expune la Paris, Damasc, Sofia, Moscova.
Sculptează în lemn: **Colectivist** (Pe ogorul înfrățit), **Băiat citind**, **Mineri spre șut** (altorelief), **Miner cu lampă**.
- 1962 Sculptează: **Totem**, **Nud**, **Se unesc haturile**.
- 1963 La împlinirea vârstei de 50 de ani, Vida Gheza este decorat cu **Ordinul Muncii cl. I**.
Participă la expoziția de la Varșovia și Praga.
Sculptează: **Tropotița**, **Carnaval la sat**, **Totem**, **Autoportret**.
- 1964 Este distins cu titlul de **Artist al poporului**.
La Belgrad este prezentată Expoziția “Gheza Vida – Alexandru Ciucurencu”.
În octombrie se inaugurează **Monumentul Ostașului Român** la Carei, realizat în colaborare cu arhitectul Anton Dîmboianu.
- 1965 Participă la expoziția “Artă și rezistență” de la Bologna.
- 1966 Cioplește **Monumentul Țăranilor Martiri de la Moisei**, **Totem**, **Figură grotescă**, **Pintea Viteazul**, **Candelabru**.
- 1967 Execută macheta **Monumentului lui Gelu**.
- 1968 Este decorat cu **Ordinul Meritul Cultural cl. I** și ales vicepreședinte al Uniunii Artiștilor Plastici din R.S.R.
Sculptează: **Miner citind**, **Priculiciul**.
- 1970 Cioplește: **Ploaia**, **Varvara**, **Mărtoaia**, **Țăran din Maramureș**, **Țăran**, **Nud**.
- 1971 I se conferă titlul de **Erou al Muncii Socialiste**.
Participă la București la Expoziția de artă plastică dedicată aniversării a 50 de ani de la crearea Partidului Comunist Român cu lucrarea **Sfatul bătrînilor**, pentru care obține premiul C.S.C.A.
- 1972 Sculptează: **Cap de țăran**, **Omul apelor**, **Omul cu pasărea**, **Vâlva minelor**, **Monumentul Țăranilor Martiri de la Moisei** (piatră), **Omul pădurii**, **Omul dintre focuri**, **Solomonarul**, **Priculiciul minei**.
- 1973 Expoziția Vida – Kazar de la Sala Dalles (septembrie-octombrie).
Se inaugurează **Monumentul Țăranilor Martiri de la Moisei** (piatră).
Sculptează: **Muncitor forestier**, **Fata pădurii**, **Amintiri din copilărie**, **Nud**.
- 1974 Este ales **membru corespondent al Academiei R.S.R.**
Expoziția “Vida” la Haga, Bruxelles.
- 1975 Cioplește: **Nud**, **Muncitor forestier**, **Nud II**, **Nud III**.
Expoziția “Vida” la Viborg, Bilund, Copenhaga, Oslo.
- 1976 Participă la expoziția “Romanian art of the 20-th century. Brâncusi and his countrymen” de la Londra, expoziția omagială Brâncuși de la Paris, Bienala de la Veneția și la Expoziția de sculptură mică de la Baia Mare (decembrie).
Sorin Ilieșiu realizează primul său film despre Vida și opera sa, cu titlul “*Rădăcinile lui Gheza Vida*”.
- 1977 Sculptează: **Muncitor forestier**, **Femeie cu fluier**.
Participă la expoziția “1907 în artele plastice” organizată la Muzeul R.S.R. de la București cu lucrarea **Răscoala**.

- Termină relieful **Ziua finelor (Botegiunea de pe Iza)**. Colaborează ca scenograf la Teatrul din Botoșani pentru spectacolul “Andrei Mureșanu” de Mihai Eminescu.
- 1978 La împlinirea vârstei de 65 de ani este decorat cu **Steaua Republicii Socialiste România cl. II**.
Expune la Expoziția și Salonul Județean de artă plastică “Maramureș ‘78” de la Baia Mare și la Expoziția de artă românească modernă și contemporană din Berlinul Occidental.
Realizează o nouă versiune a lucrării **Ziua finelor** și sculptează o **Răstignire** în stil maramureșean.
- 1979 Sculptează: **Dragoș Vodă** (neterminat), **Menușor**, **Copil mâncând**, **Nud** (neterminat), **Doi mineri** (relief), **Bogdan Vodă**.
- 1980 Sculptează: **Copil cu pasăre**, **Femeia albă**, **Nud** și ultima sa lucrare **Copilul la izvor**.
- 1980, 11 mai Se stinge din viață la Baia Mare.



BIBLIOGRAFIE

SCRIERI DESPRE VIDA GEZA

Monografii:



Bodea, Gheorghe I. Gheza Vida, artist militant : [monografie]. – Cluj-Napoca : Dacia, 1980.

Era socialistă, 60, nr. 15, 5 aug. 1980, p. 47-48. (Constantin Cubleșan. *Arta ca expresie a unui crez politic*).

Pentru socialism, 31, nr. 7738, 13 sep. 1980, p. 3. (A. C. Ioan. *Gheza Vida, artist militant*).

Korunk, 39, nr. 11, nov. 1980, p. 861-862.

Marmația, vol. 5-6 (1979-1981), Baia Mare, 1984, p. 626-628. (Gh. Robescu).

Mihalache, Marin. Vida G. – București : Meridiane, 1965. – 78 p.

Pentru socialism, 15, nr. 3470, 18 mar. 1965, p. 2. (Mircea Marian. *Note de lector*).

Tribuna, 9, nr. 42, 28 oct. 1965, p. 10. (Mihai Olos. *Vida*).

Mihalache, Marin. Vida Géza : [Monografie] / Román nyelvről fordította Aradi Nóra. – [Budapest] : Corvina kiadó, 1975. – 36 p. ; 24 f. pl.

Șorban, Raoul. Vida : [Monografie]. – București : Meridiane, 1981. – 320 p. : il.

Pentru socialism, 32, nr. 8107, 21 nov. 1981, p. 3. (Raoul Șorban. *Un impunător album de artă: Vida Gheza*).

Scînteia, 51, nr. 12225, 17 ian. 1982, p. 4. (Fr. Păcurariu. *Dialogul artistului cu vîrstele omului. Un remarcabil album dedicat lui Vida Geza*).

Elöre, 36, nr. 10636, 5 feb. 1982, p. 4. (Csira Gabriela. *Vida Géza erkölcsi kontinense*).

Era socialistă, 62, nr. 4, 20 feb. 1982, p. 39-40. (Marina Preutu).

România literară, 15, nr. 13, 25 mar. 1982, p. 18. (V. Caraman. *Monografia unui mare artist*).

Tribuna, 26, nr. 15, 15 apr. 1982, p. 13. (Mircea Țoca).

Contemporanul, nr. 29, 9 iul. 1982, p. 11. (Valentin Ciucă).

Flacăra, 31, nr. 51, 24 dec. 1982, p. 15. (Tiberiu Utan).

Tucă, Florian. Coloanele-statui de la Moisei. – București : Editura Militară, 1975. 56 p. ; 8 f. pl.

Scînteia, 45, nr. 10263, 20 aug. 1975, p. 4. (Constantin Prut).

În dicționare și lexicoane:

- Allgemeines Lexicon der Bildenden Künstler des XX Jahrhunderts*, vol. 5. Barbarosa, Octavian. *Dicționarul artiștilor români contemporani*. – București : Meridiane, 1976, p. 505.
- Mic dicționar enciclopedic*. – București : Editura Științifică și Enciclopedică, 1979.
- Művészeti Lexikon*. – Budapest, 1968, vol. 4.
- Prut, Constantin. *Dicționar de artă modernă*. – București : Albatros, 1982, p. 465-466.
- Tucă, Florian ; Cociu, Mircea. *Monumente ale anilor de luptă și jertfă*. – București : Editura militară, 1983, p. 8, 124-125, 272-275.
- Új Magyar Lexikon*. – Budapest : Akadémiai Kiadó, 1962, vol. 6, p. 663.
- Who's Who in the World*. – Ediția 1971, 1972.

În volume:

- Alexa, Tiberiu ; Moldovan, Traian ; Muscă, Mihai. *Centrul artistic Baia Mare = The Baia Mare Artistic Centre : 1896-1996*. – Baia Mare, 1997, p. 286-288.
- Aradi, Nora. *A szocialista képzőművészet jelképei*. – Budapest : Kossuth Könyvkiadó, 1972.
- Aradi, Nora. *A szocialista képzőművészet története*. – Budapest : Corvina, 1970.
- Artă și literatură băimăreană*. – [Baia Mare, 1957], p. 150, 166.
- Artele plastice în România după 23 August 1944*. – București : Editura Academiei R.P.R., 1959, p. 81, 85.
- Baia Mare : schiță monografică*. – [Baia Mare, 1965], p. 80.
- Bogza, Geo. *Paznic de far*. – București : Minerva, 1974, p. 26-28.
- Botez-Crainic, Adriana. *Arta românească modernă și contemporană : Manual de istoria artelor plastice*. – [București] : Sigma, 2000, p. 86.
- Csoma, Gheorghe. *Baia Mare 670*. – Baia Mare : Helvetica, 2000, vol. 2, p. 192, 309, 313.
- Csoma, Gheorghe. *Baia Mare 670*. – Baia Mare : Helvetica, 2001, vol. 3, p. 73, 88, 195, 197, 198, 208, 214, 221, 223, 229, 236, 237, 267, 271, 275, 276, 286, 316.
- Én tintás esztergapadom*. – București : Ifjúsági Könyvkiadó, 1967. (Balogh Edgár. Szatmár, Nagybánya, Sziget).
- Feștilă, Aurel S. *Baia Mare : Ghid turistic*. – Baia Mare : Proema, 1996, p. 31.
- Florescu, Mihail. *Voluntarii*. Vol. 1-2. – București, 1945-1946.
- Frommhold, Erhard. *Kunst im Widerstand*. – Dresda : Veb Verlag der Kunst, 1968.
- Galeria națională : [ghid]*. – București : Meridiane, 1965.
- Grigorescu, Dan. *Istoria unei generații pierdute : expresioniștii*. – [București] : Editura Eminescu, 1980, p. 437.
- Grozdea, Mircea. *Arta monumentală în România socialistă*. – București : Meridiane, 1974, p. 9.
- Irimie, Cornel ; Dumitrescu, Florentina ; Paleolog, Andrei. *Arta lemnului la români*. – București : Meridiane, 1975, p. 41, 42.
- Maramureș : [Album]*. – București : Meridiane, 1967, p. 7.
- Maramureș : monografie*. – București : Editura Sport-Turism, 1980, p. 278, 281.
- Maramureș – mândria și durerea noastră / Ediție coordonată de Teresia B. Tătaru* – Baia Mare : Gutinul, 2001, vol. 1, p. 270; vol. 2, p. 39, 40, 41, 42, 43.
- Maramureș pe coordonatele socialismului*. – Baia Mare, 1969, p. 143, 145.
- Maramureșul turistic : Album*. – Baia Mare, 1998, p. 86.
- Mikó Ervin. *Dans pe sârmă*. – Cluj Napoca : Dacia, 1996, vol. 1, p. 66-81.



- Mikó Ervin. *Faggató*. – București : Editura politică, 1970.
- Momente ale dezvoltării culturii și artei în Maramureș. – Baia Mare, 1967, p. 184-192.
- Municipiul Baia Mare pe traiectoria cincinalelor. – Baia Mare, 1971, p. 37.
- Murádin Jenő. *A Barabás Miklós Céh*. – Bukarest : Kriterion, 1979.
- Murádin Jenő. *Klein József*. – București : Kriterion, 1977.
- Nagy Pál. *Barangolás a képzőművészetben*. – București : Kriterion, 1979, p. 153.
- Nanu, Adina. *Pe scurt despre sculptură*. – București : Meridiane, 1966.
- Negulescu, Mihai. *Orașul lui Pinte*. – București : Editura tineretului, 1966, p. 84-104.
- Nistor, Francisc. *Maramureș: țara lemnului*. – București : Editura Sport-Turism, [1983], p. 22.
- Oprescu, G. *Sculptura românească*. – București : Meridiane, 1965, p. 169.
- Pop, Simion. *Baia Mare*. – București : Meridiane, 1965.
- Pop, Simion. *Nord*. – București : Meridiane, 1972, p. 106.
- Pop, Simion. *Ploaia bleu*. – [București] : Albatros, [1970], p. 123-128.
- Popp, Aurel. *Ez is élet volt...* – Cluj : Dacia, 1977, p. 160.
- Porumbacu, Veronica. *Bilet în circuit*. – București : Editura pentru literatură, 1965, p. 63-74.
- Roman, Valter. *Evocări*. – București : Editura Eminescu, 1980, p. 139-169.
- Roman, Valter. *Sub cerul Spaniei. Cavalerii speranței* : (Amintiri). – [București] : Editura militară, 1972.
- Socolan, Aurel ; Bilțiu, Pamfil. *Liceul "Gheorghe Șincai" Baia Mare 75 de ani*. – Baia Mare : Gutinul, 1994, p. 49-50.
- Svetlov, I. *Sovrennaia rumînskaia sculptura*. – Moscova, 1974.
- Școala "Octavian Goga" din Baia Mare : Lucrare monografică. – Ediția a 2-a revăzută și adăugită. – Baia Mare : Ariadna, 2002, p. 58-59.
- Topârceanu, Adriana. *Dialog între istorie și artă*. – București : Editura militară, 1973, p. 124-125, 133.
- Tucă, Florian. *Inscripții în piatră*. – București : Editura militară, 1974, p. 279-281, 299-304.
- Tucă, Florian. *Itinerar istoric pe drumul victoriei antifasciste : 23 August 1944-12 mai 1945*. – București : Editura Sport-Turism, 1989, p. 153, 157, 158.
- Utan, Sever Iuliu. *Legitimația de om*. – București : Editura Ion Creangă, 1986, p. 6-10.
- Utan, Sever Iuliu. *La nord-vestul inimii : legendă și realitate*. – București : Editura Ion Creangă, 1977, p. 26, 46-71.

Articole în periodice:

- Achim, Valeriu. *Vida Gheza la 60 de ani*. Pentru socialism, 23, nr. 5931, 24 feb. 1973, p. 3.
- Acordarea Premiului de Stat al R.P.R. [pentru basorelieful "Pinte Grigore judecând un boier"]. Pentru socialism, 5, nr. 271, 17 nov. 1954, p. 2.
- Agopcsa, Marianna. *Bukaresti ünnepi kiállítások*. A Hét, 2, nr. 20, 14 mai 1971, p. 9.
- Agopcsa, Marianna. *Emlék jelen időben. A Dallas teremben közösen kiállító Vida Geza és Kazár László*. A Hét, 4, nr. 39, 28 sept. 1973, p. 9.
- Agopcsa Marianna. *Szobrok földközélen : Vida Géza 60 éves*. A Hét, 4, nr. 10, 9 mar. 1973, p. 10-11.
- Alexa, Tiberiu. *Vida*. Pentru socialism, 32, nr. 7946, 17 mai 1981, p. 3.
- Angelescu, Cristina. *Sala Dalles*. Cronica sentimentală. Săptămîna, nr. 147, 28 sep. 1973, p. 12.
- Arbore, Grigore. *Vida Gheza*. Viața Studentească, 24, nr. 20, 21 mai 1980, p. 8.
- Arghezi, Barbu T. *Monumentul de la Carei*. Pentru patrie, 19, nr. 10, oct. 1967, p. 21.
- Arghir, Anca. *Stima cetății*. România literară, 2, nr. 9, 27 feb. 1969, p. 26.
- Artist băimărean la expoziția bienală de la Veneția : [Vida Geza]. Pentru socialism, 9, nr. 1401, 12 iul. 1958, p. 2.

- Artistul Poporului* Vida Geza a fost decorat cu Ordinul 23 August, clasa I. Pentru socialism, 23, nr. 5953, 22 mar. 1973, p. 1.
- Balázs Péter. *A Mozesfalvi vértanuk emlékműve*. Utunk, 19 aug. 1966.
- Balázs Péter. *Győzni és örömet okozni* : [Vida Géza szobrász életéről és munkájáról]. Utunk, 20, nr. 19, 7 mai 1965, p. 6.
- Balógh Jozsef. *A művész fegyverével*. Előre, 12 ian. 1961.
- Balógh Jozsef. *Vida Géza öröksége*. Új Élet, 23, nr. 10, mai 1980, p. 10.
- Balógh, Péter. *Velünk él tovább* [Vida Géza]. Előre, 34, nr. 10105, 18 mai 1980, p. 4.
- Bandac, Mihai. *Meşterul Vida*. Luceafărul, 23, nr. 20, 18 mai, 1980, p. 7.
- Bandula, Octavian. *Valorificarea patrimoniului cultural și activitatea artistică – factor de seamă în educația patriotică și estetică*. Arta, 23, nr. 11, nov. 1976, p. 30.
- Banner Zoltán. *Pintye Vitéz balladája*. Utunk, 26 mar. 1976.
- Banner Zoltán. *Vida Géza műterme*. Utunk, 23, nr. 1, 5 ian. 1968, p. 7.
- Banu, V. *Vida Géza. Un sculptor comunist*. Tribuna, 4, nr. 24, 16 iun. 1960, p. 9.
- Bányai Judith. *A szobrász kertje*. Előre, 26 oct. 1966.
- Bányai Judith ; Metz József. *Három nemzedék*. Bányavidéki fáklya, 1, nr. 33, 13 feb. 1958, p. 3.
- Barbossa, Octavian. *Vida Geza*. Contemporanul, nr. 9, 23 feb. 1973, p. 1.
- Barbossa, Octavian. *Vida Geza, artistul, omul, comunistul*. Rumînskie gorizontî, nr. 2, 1972.
- Beldeanu, Adrian. *Vida Geza*. Dicționar plastic selectiv. Săptămîna, 1 iul. 1977.
- Benedict, Cristian. *Plastica românească la expoziția de la Moscova – sculptura*. Arta plastică, sep.-oct. 1958.
- Beniuc, Mihai. *Tradiție și modernitate*. Contemporanul, nr. 11, 14 mar. 1975, p. 1, 2.
- Bițan, Ion. *Baia Mare*. Arta plastică, 10, nr. 2, feb. 1963, p. 75.
- Bodea, Gheorghe I. *Gînduri la o aniversare*. Tribuna, 22, nr. 13, 30 mar. 1978, p. 9.
- Bodea, Gheorghe I. *Un mare artist al poporului nostru: Vida Gheza*. Făclia, 28 feb. 1978.
- Bogdán István. *Drámai viszontagságokon esett keresztül Franciaországban egy fiatal nagybányai művész*. Keleti ujság, 27 aug. 1942.
- Bogdan, Radu. *La aniversarea lui Vida* : [50 de ani de la naștere]. Arta plastică, 10, nr. 2, 1963, p. 108.
- Bogdan, Radu. *Vida Geza*. Arta plastică, 4, nr. 5, mai 1957, p. 31-32.
- Bogza, Geo. *Moisei* : [Despre monumentul ridicat de Vida Geza]. Contemporanul, nr. 2, 13 ian. 1967, p. 1.
- Borgida István. *Az állami képzőművészeti kiállítás szobrai*. Előre, 10 mar. 1954.
- Borgida István. *Vida Géza*. Dolgozó Nő, 27, nr. 1, ian. 1971, p. 13.
- Bozbiçi, Cornel. *Lemnul cel sfînt din care se fac oamenii* : [Despre opera sculptorului Vida Gheza]. Flacăra, 22, nr. 42, 13 oct. 1973, p. 10, 11.
- Bozbiçi, Cornel. *Omul locului: Vida Gheza. (1913-1980)*. Viața Românească, 33, nr. 5-6, iun-iul. 1980, p. 171, 172.
- Braga, Mircea. *Arta plastică în Maramureș*. Expoziții. Familia, 2, nr. 10, oct. 1966, p. 18.
- Bruckstein, Ludovic. *Sculptorul Vida la 50 de ani*. Tribuna, 7, nr. 9, 28 feb. 1963, p. 10.
- Brutaru, Jack. *Viguroasă prezență în actualitate*. Pe marginea expoziției artiștilor plastici băimăreni. Pentru socialism, 13, nr. 2588, 12 mai 1962, p. 2.
- Buda, Ioan. *Balada viteazului Grigore Pinte* : [despre lucrarea lui Vida Gheza]. Pentru socialism, 8, nr. 1013, 7 apr. 1957, p. 2.
- Buda-Tețu, Ioan. *Muzeu "Vida Geza" în Baia Mare : Deocamdată în stadiu de proiect*. Glasul Maramureșului, 7, nr. 1794, 1 mar. 2003, p. 3.
- Bușneag, Olga. *Sub semnul mitului maramureșean*. Arta, 16, nr. 11, nov. 1969, p. 11-13.

- Buşneag, Olga. *Vida și Kazar* : [Două expoziții omagiale organizate în sălile Dalles]. *Cronica*, 8, nr. 51, 21 dec. 1973, p. 6.
- Calendar muzeografic* : [Retrospectiva Vida Geza]. *Revista muzeelor*, nr. 5, 1973, p. 475, 476.
- Calotescu, Virgil. "Rădăcinile" lui Vida Geza. *Cinema*, nr. 8, 1963, p. 7.
- Capoceanu, Iosif. *Cîteva impresii de la expoziția regională de artă plastică*. *Pentru socialism*, 13, nr. 2767, 8 dec. 1962, p. 3.
- Capoceanu, Iosif. *Cresc cactuși sub Dealul Florilor*. [Pasiunea lui Vida Geza]. *Pentru socialism*, 9, nr. 1368, 4 iun. 1958, p. 1.
- Capoceanu, Iosif. *Note de la Expoziția artiștilor plastici*. [Despre sculptura lui Vida Geza]. *Pentru socialism*, 12, nr. 2284, 20 mai 1961, p. 2.
- Celac, Mariana. *Gheza Vida: "Răscoala"*. *Arta de a privi*. *Scînteia tineretului*, 18, nr. 4231, 30 nov. 1962, p. 5.
- Charbonnier, Georges. *En Roumanie. La peinture et la sculpture suivent des voies divergentes. La bois et la memoire collective*. *Le Monde* (Paris), 30 aug. 1972.
- Charmet, Raymond. *L`art roumain: Un climat de poésie*. *Arts* (Paris), 2-8 nov. 1961.
- Chastel, André. *Un siècle d`art roumain*. *Le Monde* (Paris), 27 oct. 1961.
- Clejan, Ion. *Un maestru al sculpturii în lemn*. [Vida Geza]. *Pentru socialism*, 13, nr. 2863, 31 mar. 1963, p. 3.
- Clejan, Ion. *Kokda derevnea stanoviatsia statuiami*. *Narodnaia Rumînia*, iun. 1963.
- Comarnescu, Petru. *Doi artiști cetățeni: Kazar și Vida*. *Arta plastică*, 5, nr. 5, mai 1958, p. 12, 14.
- Constantinescu, Cornel Radu. *Expoziția consacrată semicentenarului*. *Scînteia tineretului*, 27, nr. 6831, 6 mai 1971, p. 2.
- Constantinescu, Cornel Radu. *Vida Gheza*. *Contemporanul*, nr. 20, 16 mai 1980, p. 11.
- Constantinescu, Ștefan. *Baia Mare* : [Expoziție]. *Arta plastică*, 9, nr. 2, feb. 1962, p. 20.
- Copaci, Gina. "Rădăcini". *Cîteva note despre Maramureș și despre sculptura lui Vida Gheza*. *Arta plastică*, 10, nr. 9, sep. 1963, p. 517.
- Cosma, Gheorghe. *Arta contemporană* : Retrospectivă. *Arta*, 21, nr. 5-6, mai-iun. 1974, p. 4-43.
- Cosma, Gheorghe. *Arta românească militantă*. *Revista muzeelor*, nr. 7, 1979.
- Cozmuța, Augustin. *Sculptură în lemn* : [Vida Geza]. *Pentru socialism*, 27, nr. 6526, 16 oct. 1976, p. 3.
- Cozmuța, Augustin. *Sculptură și desen* : [Expoziția Vida Geza]. *Pentru socialism*, 40, nr. 10363, 4 mar. 1989, p. 3.
- Cremene, Mioara. *Întreaga frumusețe*. [Sculptorul Geza Vida la 50 de ani]. *Gazeta literară*, 10, nr. 12, 21 mar. 1963, p. 7.
- Cristea, Horia. *Sculptorul*. *Sport*, 7, nr. 11, iun. 1964, p. 19.
- Crișan, Gheorghe. *Expoziția Societății artiștilor plastici din Baia Mare*. *Cronica* (Baia Mare), 2, nr. 33-34, 25 aug. 1937, p. 2, 6.
- Crișan, Gheorghe. *Tăceri răscolitoare : Evocare în casa lui Vida Gheza*. *Familia*, 18, nr. 2, feb. 1982, p. 13.
- Crișan, Mihai. *Expoziția Kazar – Vida*. *Munca*, 3 apr. 1958.
- Crișan, Mihai. *În vizită la artiștii plastici* : [Vida Geza]. *Pentru socialism*, 6, nr. 595, 4 dec. 1955, p. 2.
- Crișan, Mihai. *Vizită la sculptorul Vida Geza*. *Pentru socialism*, 8, nr. 1131, 28 aug. 1957, p. 1.
- Cruceru, Florica. *Vida Geza*. *Tomis*, 15, nr. 2, iun. 1980, p. 11.



- Csiki Albert. *Máramaros a képzőművészet tükrében*. Bányavidéki fáklya, 15, nr. 3397, 30 dec. 1972, p. 6-7.
- Csoma György. *A történelem forrásából meritve ihletet*. Bányavidéki fáklya, 17 nov. 1979.
- Csordás Elemér. *Legenda születik* : [Vida Géza mózesfalvi partizán emlékművéről]. Utunk, 25, nr. 19, 8 mai 1970, p. 10.
- Darul artistului* [Vida Geza]. Pentru socialism, 6, nr. 573, 9 nov. 1955, p. 1.
- Deac, Mircea. *Expoziția retrospectivă de grafică militantă*. Arta plastică, mar. 1961.
- Diményi István. *Vida Geza és Kázár László kiállítása*. Előre, 18 mar. 1958.
- Dinu, Gheorghe. *Grafica revoluționară românească*. Arta plastică, 4, nr. 5, mai 1957, p. 21-24.
- Doniga, Dorian Florin. *Vida Geza – rapsod al lemnului*. Speranțe, nr. 2, dec. 1969, p. 11-12.
- Drăguț, Vasile. *Artă și istorie*. Arta, 25, nr. 5-6, mai-iun. 1978, p. 1-4.
- Drăguț, Vasile. *Gheza Vida : In memoriam*. Arta, 28, nr. 6, iun. 1980, p. 7.
- Drăguț, Vasile. *Vibrație în piatră : Monumentul ostașului român de la Carei*. Scînteia, 36, nr. 7242, 4 feb. 1967, p. 4.
- Drișcu, Mihai. *Gheza Vida*. Arta, 23, nr. 11, nov. 1976, p. 34.
- Drișcu, Mihai. *Sculptorul Gheza Vida : Profil*. Arta, 20, nr. 1-2, 1973, p. 41-42.
- Drozd, C. *Artistul cetățean Vida Gheza*. Drumul socialismului (Hunedoara), 30 aug. 1970.
- Dumitru, Mihai. *Menirea sculptorului cetățean*. Magazin, 13, 22 feb. 1969.
- E. JA. *Das gemalte Antlitz Rumäniens. Eine Kunstausstellung im Pavillon Unter den Linden*. Neue Zeit (Berlin), 15 iul. 1960.
- E. J. *Gute Tradition bis in die Gegenwart. Anlässlich einer Ausstellung rumänischer Kunst in Berlin*. Die Union (Dresda), 15 iul. 1960.
- ELI. *Fra Romanias tregudes til norsk heraldikk*. Drammens Tidende og Buskeruds Blad (Oslo), 12 apr. 1975.
- Egy új tehetség*. Bányai lapok, nov. 1934.
- Erdelyi Lajos. *Egy emlékmű üzenete*. Új élet, nr. 14-15, 1979.
- Faur, Sanda. *Poem în lemn despre nemurire* : [Despre arta sculptorului Vida Geza]. Flacăra, 16, nr. 34, 19 aug. 1967, p. 12-13.
- Feist, Peter H. *Farbenfreudige rumänische Kunst*. Neues Deutschland (Berlin), 6 iul. 1960.
- Ferencz Zsuzsánna. *Vida Géza hatvanöt éves. Köböl, fábol maradandót*. A Hét, 3 mar. 1978.
- Florescu, Mihail. *Cu bateria Tudor Vladimirescu în bătălia de la Ebro*. Viața militară, nr. 5, mai 1971, p. 14-15.
- Florescu, Mihail. *Glîgore*. Scînteia ilustrată, 28 oct.-4 nov. 1945.
- Florescu, Mihail. *Grigore : În amintirea lui Gheza Vida*. România literară, 13, nr. 30, 24 iul. 1980, p. 12-13, 15.
- Fodor, Octavian. *Omagiu lui Vida Gheza*. Tribuna, 17, nr. 8, 22 feb. 1973, p. 11.
- Földes László. *Számunk képzőművésze: Vida Géza*. A Hét, 2, nr. 31, 30 iul. 1971, p. 9.
- Frunzetti, Ion. *Arta monumentală*. Arta plastică, 14, nr. 8, aug. 1969, p. 12-21.
- Frunzetti, Ion. *Relieful în sculptura monumentală din R.P.R.* Studii și cercetări de istoria artei, ian.-iun. 1955.
- Frunzetti, Ion. *Tradiții artistice și spirit contemporan*. Arta plastică, nr. 2, 1960.
- Gaftone, Vasile. *Solemnitatea de la Moisei*. Scînteia, 41, nr. 9239, 14 aug. 1972, p. 1.
- Gazda József. *Bukaresti kiállítások*. Tükör (Sf. Gheorghe), 7 oct. 1973.
- Gazda József. *Erdők, vizek, bányák. Látogatás Vida Gézánál*. Falvak Dolgozó Népe, nr. 26, 26 iun. 1974, p. 5.
- Görbe István. *Általa a máramarosi és az avasi néplélek üzen. Köszönjük a 60 éves Vida Gézát*. Szatmári hirlap, 31 mar. 1973.



Görbe István. *Fába faragott legendák. Vida Géza kiállítása Szatmáron*. Szatmári hirlap, 1 iul. 1973.

Grigorescu, Dan. *Meșterul Vida*. România liberă, 38, nr. 11055, 14 mai 1980, p. 2.

Grigorescu, Dan. *O expoziție închinată unei clase eroice*. Arta, 24, nr. 4, apr. 1979, p. 3-13.

Grigorescu, Dan. *Retrospectivă arta plastică*. Arta plastică, 14, nr. 7, iul. 1969, p. 7-18.

Grigorescu, Dan. *Temă și stil – Dialectica unei relații*. Arta, 24, nr. 9, sep. 1977, p. 1-7.

Grozdea, Mircea. *Direcții și tendințe în arta monumentală din România*. Arta, oct. 1979.

Guy Marica, Viorica. *Expoziția Gheza Vida* [la Fondul Plastic din Baia Mare]. Steaua, 27, nr. 11, nov. 1976, p. 59-60.

Hagiu, Grigore. *Dimensiunile sculpturii* [la Vida Geza și Ion Irimescu]. Luceafărul, 16, nr. 10, 10 mar. 1973, p. 8.

Haimsohn, Lupu. *Vida Gheza*. Glasul poporului, 4 ian. 1968.

H.A.J. *Rumaensk Kunstner udstiller i Bilund Centret Gheza Vida viser traesulpturer*. Jydske Tidende, 5 feb. 1975.

Halász Anna. *Az egetemes érdeklődés fókuszában*. Előre, 3 nov. 1974.

Halász Anna. *Vida Géza*. Dolgozó Nő, mai 1959.

Halász Anna. *Vida Géza kiállítása Bukarestben*. Falvak Dolgozó Népe, nr. 42, 17 oct. 1973, p. 11.

Hăulică, Dan. *Trei aniversări : [... Vida Gheza]*. Scînteia, 32, nr. 5855, 7 apr. 1963, p. 2.

Hăulică, Dan. *Vida Geza*. Gazeta literară, 5, nr. 14, 3 apr. 1958, p. 7.

Herédi Gusztáv. *Kaktusz és somfa. Máramarosi nosztalgia*. Korunk, 26, nr. 7, iul. 1967, p. 905-906.

Horvat, Săluc. *Vida Gheza la 60 de ani*. Cronica sătmăreană, 3 mar. 1973.

Horșia, Horia. *Gheza Vida, Vasile Kazar* : Carnet plastic. Informația Bucureștiului, 28 mar. 1958.

I.P. *Prin atelierile de artă plastică din Baia Mare* : [La Vida Geza]. Pentru socialism, 9, nr. 1412, 25 iul. 1958, p. 2.

Ianoși, Ion. *Noroc bun!* Scînteia, 46, nr. 10581, 27 aug. 1976, p. 1, 3.

Ilieșiu, Delia Celina. *Gînduri despre Vida Gheza*. Pentru socialism, 24, nr. 6222, 2 feb. 1974, p. 3.

Impresii de la Bienala din Veneția. Pentru socialism, 9, nr. 1461, 21 sep. 1958, p. 2.

Incze Ákos. *Vida Géza élete és szobrai*. Új Élet, 9, nr. 8, apr. 1966, p. 15.

Ionescu, Radu. *Vida Gheza*. Pentru socialism, 32, nr. 7943, 14 mai 1981, p. 2.

Irimescu, Ion. *Sculptorul care a înălțat omului mărițe monumente* : [Vida Geza]. Scînteia, 49, nr. 11733, 13 mai 1980, p. 4.

Irimie, Negoită. *Pădurea de simboluri a lui Vida Gheza*. Tribuna, 24, nr. 22, 29 mai 1980, p. 9.

Irimie, Negoită. *Plastică. Lui Vida Geza* : [versuri]. Tribuna, 15, nr. 10, 11 mar. 1971, p. 1.

Irimie, Negoită. *“Sirena – 1933”* : [linogravură de Vida Geza]. Tribuna, 15, nr. 7, 18 feb. 1971, p. 10.

Istrate, Adrian. *Evocare*. Flori de mină, nr. 5, 1980, p. 32.

Jánki Béla. *Szolyván túl, Priszlopon innen*. Dolgozó Nő, oct. 1967.

Jánosházi György. *Vida Géza halálára*. Igaz Szó, 28, nr. 7, iul. 1980, p. 83-84.

Járai Rezső. *Prietenii lui Vida Gheza*. Slujitori ai frumosului. Albina, 71, nr. 1040, 30 nov. 1967, p. 5.

Járai Rezső. *Reîntîlnire cu arta lui Vida Gheza* : [Expoziția de la sala Dalles]. Albina, 76, nr. 39, 27 sep. 1973, p. 2.

- Járai Rezső. *Vida Géza*. Művelődés, 26, nr. 11, nov. 1973, p. 6-7.
- Jianu, Ionel. *Expoziția anuală de stat 1953-1954. Compoziția statuară*. Arta plastică, 1, ian. 1954.
- Jianu, Ionel. *Művész követeink a XXIX Bienálén*. Új Élet, 10 iul. 1958.
- Jianu, Ionel. *Sculptura în expoziția artelor plastice*. Arta plastică, 7, nr. 4, apr. 1960.
- Johusrud, Even Hebbe. *Rumenski Kunstneres Hus*. Aftenposten (Oslo), 24 apr. 1975.
- Kisdéginé-Kirimi Irén. *Nagybányai utijegyzetek*. Művészet (Budapest), mar. 1961.
- Klacsmányi Sándor. *Búcsú Vida Gézától*. Bányavidéki fáklya, 23, nr. 3782, 17 mai 1980, p. 4.
- Klacsmányi Sándor. *Vida Géza kisszobrai*. Kiállítások. Előre, 22 oct. 1976.
- Kolesnik, I. *Zvalivsja dub v maramures'kih borah* : [Vida Geza]. Novij vik, 32, nr. 12, 16 iun. 1980, Literaturnij dodatok, IV.
- Kovács Elena. *Un mesaj fierbinte al artei plastice băimărene*. Pentru socialism, 11, nr. 1986, 4 iun. 1960, p. 2.
- Kovács Elena. *Vizitînd expoziția regională de artă plastică* : [Despre lucrările lui Vida Geza]. Pentru socialism, 7, nr. 909, 7 dec. 1956, p. 3.
- Kovács György. *Máramarosi változások*. Igaz Szó, oct. 1966.
- Kovács Iván. *Vida Géza házában*. Korunk, 25, nr. 4, apr. 1966, p. 576-577.
- Kövári Edith. *Rönkökből kibontakozó mondavilág. Látogatás Vida Gézánál*. Bányavidéki fáklya, 12, nr. 3190, 22 feb. 1969, p. 6-7.
- Krilek Sándor ; Szabó Sándor. *Szerkesztőségünk vendége volt Vida Géza, a nép művésze*. Szatmári hirlap, 21 oct. 1974.
- Ladur, Mihail. *Însemnări pe marginea unei expoziții : Corespondență din Moscova*. Arta, 16, nr. 11, nov. 1969, p. 34-36.
- Lányi Andor. *A mai nemzedék*. Bányavidéki fáklya, 14, nr. 3338, 20 nov. 1971, p. 7.
- László Gyula. *A Kolozsvári művészek és az élő erdelyi képzőművészek szemléje*. Hítel (Cluj), apr. 1943.
- Lăptoiu, Negoită. *Date privind colonia și școala de pictură de la Baia Mare în perioada interbelică*. Marmăția, 4, 1978, p. 355-366.
- Lăptoiu, Negoită. *Vida Geza*. Steaua, 31, nr. 6, iun. 1980, p. 6.
- Lăptoiu, Negoită. *Vida Geza la 60 de ani*. Steaua, 24, nr. 6, mar. 1973, p. 32.
- Létay Lajos. *Vida Géza 60 éves*. Utunk, 28, nr. 11, 16 mar. 1973, p. 11.
- Lovinescu, Tania. *Acasă la Vida Gheza*. Magazin, 10, nr. 448, 7 mai 1966, p. 5.
- Lucrările artiștilor plastici din Baia Mare*. Pentru socialism, 3, nr. 170, 11 mai 1952, p. 2.
- Macovei, Ligia. *Bienala de la Veneția*. Arta plastică, 5, nr. 6, iun. 1958, p. 6-10.
- Macovei, Ligia ; Lazăr, Daria. *Expoziția Anuală de Stat a Artelor Plastice*. Scînteia, 23, nr. 2924, 19 mar. 1954, p. 2, 4.
- Maestri emeriti ai artei din Republica Populară Română* : [Vida Geza]. Pentru socialism, 8, nr. 1047, 19 mai 1957, p. 2.
- Marchiș, Augustin. *Realism, mit, simbol* [în arta lui Vida Geza]. Argeș, 8, nr. 10, oct. 1973, p. 18.
- Máres Márta. *Látogatóban Vida Gézánál*. Jobarát, 3, nr. 32, 7 aug. 1969, p. 12-13.
- Matekovics János. *Egy ember Máramarosból* : [Vida Géza szobrászról]. Ifjúmunkás, 9, nr. 25, 24 iun. 1965, p. 4.
- Mărgineanu, Ioana. *La Botoșani – premiere eminesciene*. Scînteia, 46, nr. 10716, 2 feb. 1977, p. 4.
- Melicson, I. *Citob i borotsia s mrakom i fascizmom*. Savietkaia Cultura (Moscova), 11 mai 1972.
- Michelet, Johan Frederik. *Mellom folkel treskulptur*. Verdens Gang (Oslo), 24 apr. 1975.
- Mihalache, Marin. *Un strălucit meșter al lemnului : Vida Gheza la 60 de ani*. Scînteia, 42, nr. 9434, 28 feb. 1973, p. 6.



- Mihalache, Marin. *Monumentul ostaşului român (de la Carei)*. Viaţa militară, nr. 10, 1979.
- Mikó Ervin. *Cioplitor la chipul epocii*. Tribuna, 18, nr. 48, 28 nov. 1974, p. 5.
- Mikó Ervin. *La Vida Geza*. Tribuna, 8, nr. 30, 31 iul. 1964, p. 11.
- Mikó Ervin. *O frază despre Vida Géza*. România literară, 12, nr. 36, 6 sep. 1979, p. 18.
- Mikó Ervin. *Vida Gézának köszönettel*. Utunk, 31, nr. 23, 4 iun. 1976, p. 7.
- Mikó Ervin. *Vida Gézánál : Ünnepe előtt – műtermekben*. Utunk, 19, nr. 29, 17 iul. 1964, p. 8.
- Mircea, Dumitru. *Ţara Maramureşului*. Tribuna, 11, nr. 35, 31 aug. 1967, p. 1.
- Mîndrescu, Anatol. *Vida Geza : [La 50 de ani de viaţă]*. Contemporanul, nr. 14, 5 apr. 1963, p. 6.
- Mocanu, Vasile. *A doua expoziţie de pictură şi sculptură*. Cronica (Baia Mare), 2, nr. 38-39, 29 sep. 1937, p. 1, 2; nr. 40, 6 oct. 1937, p. 2.
- Mocanu, Virgil. *Lemn şi tapiserie*. România literară, 5, nr. 36, 31 aug. 1972, p. 24.
- Mocanu, Virgil. *Linie şi volum : Géza Vida şi Vasile Kazar la "Dalles"*. România literară, 6, nr. 38, 20 sep. 1973, p. 23.
- Mocanu, Virgil. *Memoria unui timp : [Vida Geza]*. România literară, 16, nr. 10, 10 mar. 1983, p. 18.
- Mocanu, Virgil. *Vida Gheza*. România literară, 13, nr. 20, 15 mai 1980, p. 18.
- Moldovan, Traian. *Tradiţie şi continuitate în Centrul artistic de la Baia Mare : Expoziţia de bază a Secţiei de artă a Muzeului judeţean Maramureş*. Revista muzeelor şi monumentelor, Muzeu, nr. 9, 1985, p. 21.
- Moloea, Constantin. *Vida Geza [la Teatrul "Mihai Eminescu" din Botoşani]*. Ateneu, 21, nr. 12, dec. 1984, supliment "Caiete botoşănene", 2, nr. 12, dec. 1984, p. 4.
- Monumentul [lui Vida Geza, ridicat la Carei]*. Pentru socialism, 14, nr. 3349, 25 oct. 1964, p. 3.
- Monumentul din Moisei, operă a sculptorului Vida Geza*. Pentru socialism, 18, nr. 4518, 3 aug. 1968, p. 3.
- Morariu, Modest. *Vida Geza, l' homme et le sculpteur*. La Roumanie nouvelle (Bucureşti), mar. 1956.
- Morar, N. *An exhibition, two masters: Geza Vida and Vasile Kazar : [The Dalles Gallery in Bucharest]*. Romania Today, nr. 1, ian. 1974, p. 40-42.
- Mozer István. *Vendégünk volt Vida Géza*. Vörös Lobogó (Arad), 14 nov. 1972.
- M[unteanu], Valentin. *Artişti plastici întâmpină marea aniversare*. Pentru socialism, 12, nr. 2255, 15 apr. 1961, p. 2.
- Murádin Jenő. *In memoriam Vida Géza*. Igazság, 14 mai 1980.
- Murádin Jenő. *Isméltető hibákkal*. A Hét, 16 apr. 1976.
- Murádin Jenő. *Vida Géza vallomás szobrai*. Utunk, 41, nr. 36, 5 sep. 1986, p. 7.
- Muscă, Mihai. *Vida Geza şi forţa expresivă conferită lemnului*. Maramureş, apr. 1969, p. 18.
- Muzsnay Árpád. *Hetvenöt éves a nagybányai festő telep*. Előre, 8 dec. 1971.
- Muzsnay Árpád. *Vida Géza jubileumi tárlata*. Előre, 27, nr. 7889, 21 mar. 1973, p. 2.
- Nagy István. *A szobrász kertjében*. Előre, 16 aug. 1964.
- Nanu, Adina. *Cîteva reflecţii despre mişcarea în sculptură*. Arta plastică, 9, nr. 6, 1962.
- Nădejde, Ruxandra. *Vida Geza la şaizeci de ani*. Luceafărul, 16, nr. 9, 3 mar. 1973, p. 8.
- Negulescu, Claudiu ; Firca, Gheorghe. *Acasă la Vida Gheza*. Muzica, nov. 1968.
- Negulescu, Mihai. *Poarta adîncurilor*. Scînteia, 34, nr. 6508, 23 ian. 1965, p. 3.
- Negulescu, Mihai. *Rădăcini : [Reportaj despre Vida Geza]*. Gazeta literară, 12, nr. 6, 4 feb. 1965, p. 5.
- Negulescu, Mihai. *Vida Geza*. Moment plastic. Luceafărul, 9, nr. 3, 15 ian. 1966, p. 8.

- Newe, Manfred. *Begegnungen mit Maramures Widerstandskämpfer und Künstler Géza Vida*. Lausitzer Rundschau (Cottbus), 10 dec. 1971.
- Nussbächer, Brigitte. *Künstler von hohem Rang. Zum Ableben von Vida Geza*. Volk und Kultur, 32, nr. 6, iun. 1980, p. 23.
- O nouă sculptură în realizare* : [Deșteptarea]. Pentru socialism, 6, nr. 343, 11 feb. 1955, p. 1.
- Olos, Mihai. *Reîntîlnindu-l pe maestrul Vida*. Pentru socialism, 17, nr. 4232, 2 sep. 1967, p. 3.
- Olos, Mihai. *Vida Geza. Șantier plastic*. Pentru socialism, 14, nr. 3258, 11 iul. 1964, p. 3.
- Olteanu, Ion. *Vida Geza, scenograf la spectacolul Eminescu*. România literară, 14, nr. 13, 26 mar. 1981, p. 16.
- Oprescu, Liviu H. *Vida Gheza sau simplitatea fraternității*. Amfiteatru, 15, nr. 5, mai 1980, p. 2.
- Palfi, Aurel. *Nestinsă flacăra a spiritului revoluționar*. Maramureș, mai 1971, p. 6.
- Pamfil, François. *Meșterul Gheza Vida : In memoriam*. Arta, 30, nr. 9, apr. 1983, p. 14-16.
- Pamfil, François. *Vida [Geza]*. Familia, 9, nr. 2, feb. 1973, p. 1.
- Pavel, Amelia. *Monumentul de la Moisei*. Scînteia tineretului, 30, nr. 7828, 23 iul. 1974, p. 6.
- Pavel, Amelia. *Vasile Kazar, Vida Geza* : [Expoziții deschise la sala Dalles]. Tribuna României, 2, nr. 24, 1 nov. 1973, p. 12.
- Păunescu, Adrian. *Urișul din Maramureș* : [Vida Geza]. România liberă, 37, nr. 10769, 12 iun. 1979, p. 1, 2.



- Păunescu, Adrian. [Veniți la semănătorii de statui] : Versuri. Almanah Flacăra, 1984, p. 230.
- Peride, Aurel. *Mesajul unei adevărate arte*. Cronică bucu-reșteană [la Expoziția de artă plastică din Capitală unde a expus și Vida Geza]. Pentru socialism, 11, nr. 2013, 6 iul. 1960, p. 2.
- Péter Mihály. *A Román Népköztársaság képzőművészete*. Népszabadság (Budapest), dec. 1958.
- Petrescu, Jeni. *Întîlnire de neuitat*. Pentru socialism, 23, nr. 5953, 22 mar. 1973, p. 1.
- Petrescu, Paul. *Semne ale înaltei prețuiri*. Arta, 25, nr. 1, ian. 1978.
- Petringenaru, Adrian. *Forța și demnitatea unei mari opere*. Însemnări pe marginea expoziției Gheza Vida. Scînteia, 43, nr. 9643, 27 sep. 1973, p. 4.
- Petrovai, Ion. *Monumentul din Moisei : Lui Vida Gheza*. Pentru socialism, 23, nr. 5937, 3 mar. 1973, p. 3.
- Petuhov, S. *Master iz Maramureșa*. Pravda (Moscova), 15 mar. 1974.
- Polgár István. *Tartományi tárlat Nagybánynán*. Új Élet, mai 1962.
- Pop, Alexandru. *Lucrările artiștilor plastici din Baia Mare, pentru expoziția anuală de artă plastică*. [Vida Geza "Judecata boierului de către Pinte Grigore"]. Pentru socialism, 4, nr. 337, 16 dec. 1953, p. 5.
- Pop, Simion. *Baladă de August* : [Reportaj]. Scînteia, 46, nr. 10887, 20 aug. 1977, p. 1, 2.
- Pop, Simion. *Expoziția Vida Geza în Capitală*. Pentru socialism, 9, nr. 1308, 23 mar. 1958, p. 1.
- Pop, Simion. *Miturile* : [În vizită la sculptorul Vida Geza]. Flacăra, 18, nr. 3, 11 ian. 1969, p. 14.

Pop, Simion. *Moisei, o jertfă, un simbol din epopeea eroică a lui August 1944*. Scînteia, 40, nr. 8521, 19 aug. 1970, p. 6.

Pop, Simion. *Vida – Kazar : Dialog plastic moroșan în Capitală*. Pentru socialism, 23, nr. 6130, 16 oct. 1973, p. 1-2.

Popa, Dumitru Radu. *Prin Baia Mare cu Vida Gheza*. Tribuna României, 1 dec. 1976.

Popa, Dumitru Radu. *Vida Geza. Tăcerea pi-oasă a lemnului : In memoriam*. Tribuna României, 9, nr. 183, 15 iun. 1980, p. 13.

Popa, Dumitru Titus. *Un prieten al gazetariilor: Vida Geza. Remember*. Presa noastră, 25, nr. 8, aug. 1980, p. 33.

Popescu, Dumitru Radu. *Balada lemnului : [Despre sculptorul Vida Geza]*. Scînteia, 45, nr. 10429, 3 mar. 1976, p. 1.

Popescu, Mircea. *Sculptura: elogiul marilor eroi ai neamului : [Referiri la lucrarea lui Vida Geza "Sfatul bătrânilor"]*. Scînteia, 40, nr. 8797, 26 mai 1971, p. 4.

Popovici, Titus. *Marginalii la o carte de mult așteptată*. Lupta de clasă, iul. 1971.

Porumbacu, Veronica. *Ceva despre graiul copacilor*. Gazeta literară, 6 oct. 1955.

Postolache, Sorin. *Un drum, prin lemn, în eternitate : [Vida Geza]*. Flacăra, 29, nr. 20, 15 mai 1980, p. 17.

Postolache, Sorin. *Veniți la semănătorii de statui*. Almanah Flacăra, 1984, p. 231-232.

Postolache, Sorin. *Wood between curse and splendour : Gheza Vida looking to eternity*. Romania Today, nr. 7, iul. 1980, p. 59-60.

Premiile C.S.C.A. decernate pentru lucrările de literatură și artă plastică realizate în cadrul aniversării semicentenarului P.C.R. : [premiu pentru "Sfatul bătrânilor"]. România liberă, 29, nr. 8302, 3 iul. 1971, p. 2.

Prisnea, Constantin. *Cartea unui om*. Contemporanul, nr. 17, 29 apr. 1966, p. 1, 9.

Procopovici, Radu. *Vida Geza și Vasile Kazar la Sala "Dalles"*. Viața studentescă, 18, nr. 32, 26 sep. 1973, p. 7.

Pruț, Constantin. *Epocă și stil : [Despre creațiile lui Vida Geza]*. Contemporanul, nr. 33, 14 aug. 1970, p. 7.

Pruț, Constantin. *Moisei*. Contemporanul, nr. 46, 10 nov. 1972, p. 1, 8.

Pruț, Constantin. *Monumentul de la Moisei*. Tribuna României, 4, nr. 60, 1 mai 1975, p. 13.

Pruț, Constantin. *Prezența artiștilor plastici*. Contemporanul, nr. 17, 29 apr. 1977, p. 8.

Pruț, Constantin. *Vida Geza*. Contemporanul, nr. 39, 21 sep. 1973, p. 7.

Rácz Albert. *Fába vésett történelem*. A Hét, 16 mai 1980.

Rácz Albert. *Vida Géza szobrai*. Bányavidéki fáklya, 19, nr. 3595, 16 oct. 1976, p. 5.

Răchiteanu, Carmen. *Sculptura în expoziția anuală de stat*. Contemporanul, nr. 10, 1954.

Rădulescu, Tatiana. *Vîrste în lemn : [Vida Geza]*. Viața Românească, 77, nr. 12, dec. 1982, p. 88-89.

Rău, Aurel. *Meșter de oameni* [Vida Geza]. Steaua, 24, nr. 6, mar. 1973, p. 32.

Roman, Valter. *Sub cerul Spaniei (III) : [Vida Geza și Zdenek Prybil]*. România literară, 4, nr. 6, 4 feb. 1971, p. 17.

Roman, Valter. *Sub cerul Spaniei : [Grigore Geza Vida în bătălia de pe Ebro]*. Magazin istoric, 1, nr. 3, iun. 1967, p. 11.

S-a înființat societatea artiștilor plastici la Baia Mare. Cronica (Baia Mare), 2, nr. 25, 23 iun. 1937, p. 3.

Schileru, Eugen. *Vida Gheza și Vasile Kazar*. Contemporanul, nr. 11, 21 mar. 1958, p. 6.



- Scorobete, Miron. *Vida la 65 de ani*. Tribuna, 22, nr. 7, 16 feb. 1978, p. 9.
- Sculptorul *Vida G.* Arta plastică, 10, nr. 1, 1963, p. 5-7.
- Sirca, Magda. *Artiști plastici la sate* : [... Vida Geza]. Pentru socialism, 10, nr. 1904, 28 feb. 1960, p. 1.
- Skibinski, E. *Acasă la Vida Geza*. Cutezătorii, 3, nr. 32, 7 aug. 1969, p. 4.
- Stephani, Brigitte. *Ein Schüler Vida Gézas. Zu Besuch bei Johann Taube*. Cîntarea României [lb. germană], 9, nr. 3, mar. 1988, p. 59, 64.
- Stephani, Claus. *Die Menschen, wie sie sind. Erinnerungen und Geza Vida*. Neue Literatur, 31, nr. 8, aug. 1980, p. 100-102.
- Stoica, Adriana. *Mitologie maramureșeană* : [În atelierul lui Vida Geza]. Contemporanul, nr. 16, 21 apr. 1967, p. 7.
- The symbol of Moisei* : [Vida Geza]. Romanian News, 3, nr. 21, 24 mai 1980, p. 11.
- Szász János. *Vida Géza erdeje : A Bukaresti Dalles teremben rendezett kiállítás mar-gójára*. Előre, 27, nr. 8060, 7 oct. 1973, p. 5.
- Szász János. *Vida Géza szobrai*. Utunk, 1 mai 1958.
- Șorban, Raoul. *Desenele lui Vida* [Geza]. Arta, 28, nr. 7, iun. 1980, p. 17-20.
- Șorban, Raoul. *Geza Vida*. Tribuna, 11, nr. 47, 23 nov. 1967, p. 7.
- Șorban, Raoul. *Gheza Vida. Dincolo de atelier*. România literară, 2, nr. 25, 19 iun. 1969, p. 28.
- Șorban, Raoul. *Moștenirea lui Gheza Vida*. Pentru socialism, 31, nr. 7702, 2 aug. 1980, p. 3.
- Șorban, Raoul. *Vida despre arta "de stînga"*. Steaua, 32, nr. 4, apr. 1981, p. 49-51.
- Șorban, Raoul. *Vida Géza második otthona*. A Hét, 28 dec. 1978.
- Șorban, Raoul. *Vida și Bartók : 100 de ani de la nașterea lui Béla Bartók*. Tribuna, 25, nr. 21, 21 mai 1981, p. 7.
- Tîrziu, Alexandra. *Vida Gheza*. Flacăra, 19, nr. 5, 31 ian. 1970, p. 14-15.
- Török László. *Fába vésett történelem : Látogatóban Vida Gézánál*. Új Élet, 12, nr. 12, 15 iun. 1969, p. 15.
- Tournaire, Hélène. *Călătorind prin Dacia Felix. Naivul și luptătorul* [Ion Stan Pătraș și Vida Geza]. Secolul XX, nr. 1-2-3, 1979, p. 282.
- Tovarășul Vida Gheza a încetat din viață* : [Necrolog]. Pentru socialism, 31, nr. 7632, 13 mai 1980, p. 3.
- Trifoi, Mihai. *Popas la un monument* : [Moisei]. Pentru socialism, 21, nr. 5352, 14 apr. 1971, p. 2.
- Tucă, Florian. *In Memoriam*. Magazin istoric, 1, nr. 5, aug. 1967, p. 64-70.
- Tudor, V. *Vida Geza : Portret contemporan*. Albina, 74, nr. 12, 25 mar. 1971, p. 4.
- Țoca, Mircea. *Pași înspre universul lui Vida*. Steaua, 38, nr. 1, ian. 1987, p. 52.
- Țoca, Mircea. *Mit și istorie* [în opera lui Vida Geza]. Steaua, 34, nr. 4, apr. 1983, p. 51.
- Țoca, Mircea. *"Pentru țara și poporul său"* : [Expoziție de sculptură, desen și gravură Vida Geza]. Tribuna, 30, nr. 34, 21 aug. 1986, p. 7.
- Țoca, Mircea. *Vida, un înnoitor al sculpturii monumentale românești*. Tribuna, 27, nr. 11, 17 mar. 1983, p. 7.
- Ursu, Sorana. *Casa din pădure*. Flacăra, nr. 16, 15 aug. 1955, p. 21.
- Utan, Sever. *În atelierul lui Vida Geza*. Scînteia, 37, nr. 7754, 5 iul. 1968, p. 4.
- Utan, Sever. *Tezaur*. [Prin Maramureș cu Vida Geza]. Pentru socialism, 19, nr. 4918, 14 nov. 1969, p. 3.
- Vaida, Aurel. *Maramureșeni participanți la lupta de eliberare a popoarelor europene cotoșite de Germania hitleristă*. Marmația, 3, 1977, p. 109-112.
- Varga Mihály. *Erdélyi alkotó mühejekben*. Petöfi népe (Kecskemét), 8 sep. 1970.
- Vásárhelyi Ziegler Emil. *Hét művész csoport kiállítása*. Erdélyi Helikon (Cluj), sep. 1944.
- Vasilescu, Stelian. *Un artist cetățean: Gheza Vida*. Familia, nr. 6, iun. 1966, p. 22.
- Vayer Lajos. *Gondolatok a Biennale után*. Múterem (Budapesta), oct. 1958.

- Velneciuc, Vasile. *Dimensiunea veșniciei* : [Despre monumentul de la Moisei și autorul lui, maestrul Vida Geza]. Maramureș, mai 1972, p. 4.
- Velneciuc, Vasile. *Sculptorul Vida Geza la 60 de ani*. Familia, 9, nr. 2, feb. 1973, p. 19.
- Velneciuc, Vasile. *Vida*. Pentru socialism, 23, nr. 5943, 10 mar. 1973, p. 1, 2.
- Vereș, Petre. *O creștere a potențialului artistic*. Arta plastică, 11, nr. 3, mar. 1964, p. 137-140.
- Vetró Artur. *A 60 éves Vida Gézával*. Új Élet, 16, nr. 18, sep. 1973, p. 18.
- Vetró Artur. *Vida Géza*. Utunk, 35, nr. 21, 23 mai 1980, p. 7.
- Vida Géza*. Látó, 5, 1993, p. 33-52.
- Vida Gheza [1913-1980] : In memoriam*. Romanian Review, 34, nr. 6, iun. 1980, p. 183-186.
- Vida Gheza. 28 februarie 1913-11 mai 1980* : [Necrolog]. Scînteia, 49, nr. 11733, 13 mai 1980, p. 5.
- Vida Gheza la 60 de ani* : Expoziție omagială [la Muzeul județean din Baia Mare]. Pentru socialism, 23, nr. 5944, 11 mar. 1973, p. 1.
- Vișan, Constantin. *Rădăcini* : [Film de scurt metraj dedicat sculptorului Vida Geza]. Luceafărul, 6, nr. 21, 12 oct. 1963, p. 10.
- Vlasiu, Ioana. *Momente din evoluția contemporană a sculpturii monumentale în România*. Studii și cercetări de istoria artei, 1978.
- Vrancea, Cătălina. *Expoziția anuală de pictură, sculptură și grafică*. Tribuna, 13, nr. 34, 21 aug. 1969, p. 7.
- Walter Frigyes. *Fába faragott mondavilág. Látogatás Vida Gézával*. Bányavidéki fáklya, 11, nr. 3137, 16 mar. 1968, p. 4.

INTERVIURI



- Aceeași forță de creație...* : [interviu]. România literară, 3, nr. 45, 5 nov. 1970, p. 26. (Mihai Dunca).
- Aici am cunoscut omul în toate împrejurările vieții*. România liberă, 33, nr. 9545, 3 iul. 1975. (Cornelia Simionescu).
- All my life I have carved figures of people*. A talk with sculptor Géza Vida about life, art and boundless love for people. Romania Today, nr. 8, aug. 1977, p. 21-23. (Dic. Baboian).
- Arta lemnului* : De vorbă cu artistul poporului Vida Geza. România liberă, 30, nr. 8590, 7 iun. 1972, p. 2. (Ion Drăgănoiu).



Arta mea reflectă ideile noastre politice. Informația Bucureștiului, 25 sep. 1973. (Vladimir Udrescu).

Arta plastică și publicul : Interviu cu Vida Gheza, artist al poporului, vicepreședinte al Uniunii Artiștilor Plastici din România. Maramureș, mai 1970, p. 6. (Ion P. Pop).

Arta populară – artă contemporană. De vorbă cu sculptorul Vida Gheza, Artist al Poporului. Freamăt, nr. 1, mai 1968, p. 7, 35. (Mihai Șulea și Nicolae Weisz).

Arta sculptatului în lemn, tradiții și obiceiuri. Satul socialist, 4, nr. 1115, 7 dec. 1972, p. 2. (I. Safir).

Artistul poporului Vida Gheza despre tradiții, datini și obiceiuri maramureșene : [interviu]. În: Barbu, Filaret. Pinteia : [program de sală], p. 3. (Liviu Borlan).

Artistul și conștiința epocii : Convorbire cu sculptorul Vida Geza. Scînteia tineretului, 32, nr. 8302, 31 ian. 1976, p. 1, 2. (Șerban Cinoff).

Beszélgetés Vida Gézával. Bányavidéki fáklya, 5, nr. 1524, 8 dec. 1962, p. 3. (Holló Vera).

Beszélgetés Vida Gézával. Előre, 22, nr. 6364, 21 apr. 1968, p. 3. (Bányai Judit).

Beszélgetés Vida Gézával. Almanah Utunk, 1980.

Beszélgetés Vida Gézával egy évforduló ürügyén. Falvak Dolgozó Népe, nr. 9, 28 feb. 1973, p. 10. (Rácz Albert).

5 artiști băimăreni despre: tradiție și experiment. Contemporanul, nr. 15, 10 apr. 1970, p. 7. (Marius Tătaru).

Cîteva minute cu Vida Geza. Steaua, 28, nr. 4, apr. 1977, p. 57. (Valentin Ciucă).

Convorbire cu sculptorul Vida Gheza. Contemporanul, 1949. (Radu Bogdan).

Cu Artistul Poporului Vida Gheza despre: autenticitate și bun gust în producția de artă populară și artizanat. Pentru socialism, 17, nr. 4174, 24 iun. 1967, p. 3. (Ioan Buda).

Cu Vida Gheza. Tomis, 3, nr. 11, nov. 1968, p. 19. (Mircea Deac).

Cu Vida Geza [despre proiectele sale]. Contemporanul, nr. 30, 26 iul. 1968, p. 7.

Cu Vida Gheza despre arta populară maramureșeană : [Interviu TV]. Programul Radio-Tv., 25, nr. 37, 9-15 sep. 1979, p. 6.

Cu Vida Gheza despre el însuși și despre alții. Pentru socialism, 18, nr. 4345, 13 ian. 1968, p. 3. (Ioan Buda).

Cu Vida Geza despre ilegalitate și despre războiul din Spania. Tribuna, 15, nr. 10, 11 mar. 1971, p. 6. (N. Prelipceanu).

Cu Vida Geza despre Maramureș și maramureșeni. Artistul și viața. România liberă, 17, nr. 4580, 5 iul. 1959, p. 2. (Virgil Dănciulescu).

Cu Vida Gheza despre tradițiile militante ale artei plastice maramureșene. Pentru socialism, 16, nr. 3823, 7 mai 1966, p. 2. (Mircea Braga).

Cu Vida Gheza despre trăinicia artei angajate. Pentru socialism, 23, nr. 6110, 22 sep. 1973, p. 3. (Mihai Olos).

De n-ar fi fost, Maramureșul... : Cu Vida Geza la 60 de ani. România literară, 6, nr. 9, 1 mar. 1973, p. 24. (Amelia Pavel).

De vorbă cu artistul poporului Vida Gheza. Oamenii de știință și artă despre sport. Sportul popular, 23, nr. 5170, 5 ian. 1967, p. 1, 3. (V. Tofan).

De vorbă cu Vida Geza. Viața studentescă, 12, nr. 36, 4 oct. 1967, p. 3. (Radu Timofte).

Despre ilegalitate și despre războiul civil din Spania. În: Prelipceanu, Nicolae. Dialoguri fără Platon. – Cluj Napoca : Dacia, 1976, p. 39-45.

Despre viață și artă. Flacăra, 25, nr. 24, 17 iun. 1976, p. 11. (Mikó Ervin).

Dialog cu generația “anilor împotrivirii”. Ramuri, 3, nr. 4, 15 apr. 1966, p. 9. (Nicolae Adam).

Dialog cu Vida Geza. Tribuna, 15, nr. 46, 18 nov. 1971, p. 11. (Gheorghe I. Bodea).

- Elkötelezett művész vagyok.** Bányavidéki fáklya, 16, nr. 3405, 24 feb. 1973, p. 6-7. (Rácz Albert).
- Eu mă consider un artist angajat și cioplesc așa cum gândesc.** România liberă, 31, nr. 8836, 22 mar. 1973, p. 2. (Radu Piciu).
- Eu sînt cioplitor.** Vatra, 2, nr. 5, 20 mai 1972, p. 13. (Gavril Ședran).
- Eu știu că ceea ce fac nu e neapărat frumos, dar spun adevărul.** Pentru socialism, 23, nr. 5934, 28 feb. 1973, p. 1, 2. (V.R. Ghenceanu).
- Expoziția Vida Geza în Olanda, Belgia, Danemarca, Norvegia.** Pentru socialism, 25, nr. 6355, 20 mai 1975, p. 6. (V.R. Ghenceanu).
- A faragó dalemlékei.** Beszélgetés Vida Gézával. Utunk, 26, nr. 19, 7 mai 1971, p. 10, 11. (P. Lengyel József).
- Faragott muzsika :** [Beszélgetés Vida Gézával a máramarosi fafaragó első tanácskozásáról]. Utunk, 22, nr. 13, 31 mar. 1967, p. 1, 2. (Kovács Zoltánné).
- Folclorul – izvor al creației artistice contemporane.** Convorbire cu sculptorul Vida Gheza. România liberă, 34, nr. 9821, 22 mai 1976, p. 1, 5. (Radu Piciu).
- A hazai térszobrászat újabb nagyszabású alkotása :** [Beszélgetés Vida Gézával, a nép művészeivel, a nagykárolyi emlékmű leleplezése előtt]. Előre, 18, nr. 5270, 11 oct. 1964, p. 2. (Bányai Judit).
- Három perc Vida Gézával.** Utunk, 20 ian. 1961. (Hornyák József).
- “Ies în grădină și munții-s lîngă mine.”** Convorbire cu sculptorul Vida Geza. Scînteia, 42, nr. 9497, 3 mai 1973, p. 4. (Sever Utan).
- Interviul nostru cu sculptorul Vida Geza despre... cărți.** Căluza bibliotecarului, 16, nr. 9, sep. 1963, p. 390. (Anne-Marie Mihiț).
- În cinstea măreței sărbători :** [De vorbă cu Vida Geza]. Pentru socialism, 5, nr. 180, 1 aug. 1954, p. 2.
- Két év határán.** Bányavidéki fáklya, 13, nr. 3291, 31 dec. 1970, 5. (Rácz Albert).
- La izvorul pururi proaspăt al artei populare.** Magazin, 11, nr. 486, 28 ian. 1967, p. 1, 5. (Virgil Dănciulescu).
- Látogatás Vida Géza műtermében.** Bányavidéki fáklya, 12, nr. 3231, 15 nov. 1969, p. 6-7. (Klacsmányi Sándor).
- Legătura artistului cu masele – izvorul creației noastre :** De vorbă cu Gheza Vida. Arta plastică, 7, nr. 3, mar. 1960. (Raluca Iacob).
- “M-am gândit totdeauna la o artă realistă care să slujească omul”.** Maramureș, apr. 1978, p. 5. (Augustin Cozmuța).
- “Maramureșul m-a format ca om și ca artist. Îi rămîn adînc recunoscător”.** România pitorească, 2, nr. 4, apr. 1973, p. 4. (Dona Roșu).
- Microinterviul nostru.** Pentru patrie, 29, nr. 8, aug. 1978, p. 17. (Petre Vîrlan).
- Monumentele statuare ale epocii noastre :** Convorbire cu Geza Vida. Arta plastică, 14, nr. 5, 1967, p. 11-14. (Vasile Drăguț).
- A művésznek tudnia kell hogy kinek alkot :** Beszélgetés Vida Gézával. Előre, 3 sep. 1971. (Mezei József).
- O zi cu Vida Gheza : Lemnul, blestem și măreție.** Flacăra, 28, nr. 15, 12 apr. 1979, p. 13. (Sorin Postolache).
- Omul, artistul, luptătorul :** Convorbire. Albina, 74, nr. 33, 19 aug. 1971, p. 5. (Járai Rezső).
- Preludiu la o expoziție.** De vorbă cu sculptorul Vida Geza. Cronica, 2, nr. 34, 26 aug. 1967, p. 4. (Monica Lazăr).
- Primul contact al copilului cu lumea este lemnul: leagănul, scaunul...** În: Maramureșul pe verticala a trei decenii. – Baia Mare, 1974, p. 136-139.
- “Puține țări se pot lăuda cu sculptura pe care o fac românii”.** Destăinuiri în anul XXX. Pentru socialism, 24, nr. 6311, 19 iul. 1974, p. 1, 3. (I. Chiș-Șter și V. R. Ghenceanu).
- Realismul – atitudinea fundamentală a plasticii contemporane :** [Dezbateri. Participă: Vida Geza...]. Contemporanul, nr. 34, 22 aug. 1979, p. 8-9. (Magdalena M. Popa, Cornel Radu Constantinescu).

- Simbolul mării solidarități.** Convorbire cu sculptorul Vida Gheza. Maramureș, mai 1971, p. 11. (V.G. Sălvanu).
- “Sînt un om cu noroc: M-am născut în Maramureș”.** În: Ciucă, Valentin. Colocvii pentru mai tîrziu. – [Iași] : Junimea, 1980, p. 63-66.
- Stejarii din Moisei :** Convorbire cu sculptorul Vida Geza. Ateneu, 8, nr. 8, aug. 1970, p. 2-3. (Liviu Tudor Samuilă).
- Timp și creație.** Tomis, 5, nr. 11, nov. 1970, p. 2. (Dorin Suru).
- “Totdeauna în arta mea am fost un povestitor” :** Sculptorul Vida Gheza la 65 de ani. Pentru socialism, 29, nr. 6949, 26 feb. 1978, p. 1-2. (Aug. Cozmuța).
- “Trăind în mijlocul oamenilor, în operele mele repovestesc viața oamenilor”.** Convorbire cu Vida Gheza, artist al poporului. Scînteia, 49, nr. 11601, 9 dec. 1979, p. 4. (V. R. Ghenceanu).
- Un artist cetățean. Gheza Vida :** Reportaj interviu. Familia, 2, nr. 6, iun. 1966, p. 22. (Stelian Vasilescu).
- Vida Geza.** Luminița, 27, nr. 12, dec. 1976, p. 4. (Aghi Caraba).
- Vida Gheza – portret contemporan.** Albina, 74, nr. 12, 25 mar. 1971, p. 4. (V. Tudor).
- Vida Geza. La 60 de ani.** Personalități. Satul socialist, 5, nr. 1193, 10 mar. 1973, p. 5. (V. Toso).
- Vida Geza despre tradiția populară.** Familia, 4, nr. 5, mai 1968, p. 22. (Vasile Velneciuc).
- Vida Gézával fákról, folklórról, művészetről.** Utunk, 30, nr. 6, 7 feb. 1975, p. 3-4. (Mikó Ervin).
- Vitalitatea artei izvorîte din eposul popular :** Convorbire. Scînteia, 39, nr. 8303, 11 ian. 1970, p. 1, 4. (Marina Preutu).
- Vreau să materializez spiritualitatea moroșenilor.** Pentru socialism, 20, nr. 5225, 14 nov. 1970, p. 3. (Ștefan Bellu).

DIN SCRIERILE LUI VIDA GEZA

Prefețe:

- Nistor Francisc.** Măștile populare și jocurile cu măști din Maramureș / [Prefață: Vida Geza]. – Baia Mare, 1973.
- Pagini din istoria Maramureșului /** [Cuvânt înainte de Vida Geza]. – Baia Mare, 1967.
- Erdős Paul.** Expoziție : Baia Mare – Cluj, 1963 : [Catalog] / Prezentare de Vida Geza. – Baia Mare, 1963.

Articole (în volume și periodice):

- Angajare fermă, sinceră, pasionată.** Scînteia tineretului, 25, nr. 6280, 26 iul. 1969, p. 1, 2.
- Antologie de aur. 1881-1981.** Contemporanul, nr. 28, 11 iul. 1981, p. 17.
- Arta în slujba omului.** Pentru socialism, 30, nr. 7491, 28 nov. 1979, p. 1, 3.
- Arta populară din Maramureș.** Tribuna, 15, nr. 18, 6 mai 1971, p. 11.
- Arta populară în expoziții.** Pentru socialism, 14, nr. 3188, 18 apr. 1964, p. 3.
- Arta regiunii în plină dezvoltare.** Pentru socialism, 14, nr. 3286, 13 aug. 1964, p. 2.
- Artă dăruită revoluției, cauzei socialismului.** Scînteia, 40, nr. 8752, 10 apr. 1971, p. 5.
- Artileriști români în ofensiva de pe Ebro.** În: Voluntari români în Spania : Amintiri și documente 1936-1939. – București : Editura politică, 1971, p. 332-353.
- Bányai emlékek.** Elöre, 22, nr. 6490, 15 sep. 1968, p. 4.



- Calea pentru a feri omenirea de un nou război.* Pentru socialism, 5, nr. 293, 12 dec. 1954, p. 1.
- Congresului – omagiul artiștilor.* Arta, 26, nr. 10, oct. 1979, p. 4.
- Contribuția artiștilor plastici.* Îndrumătorul cultural, 17, nr. 8, aug. 1964, p. 43.
- Creatorii populari trebuie scoși din anonimat.* Contemporanul, nr. 23, 9 iun. 1967, p. 1.
- Crezul meu.* Contemporanul, nr. 39, 24 sep. 1971, p. 10.
- Cultul lemnului la români.* Centenar Brâncuși : (Comunicare ținută la ședința consacrată centenarului nașterii lui Constantin Brâncuși. Aula Academiei R.S.R., 2 martie a.c.). Arta, 23, nr. 6, iun. 1976, p. 26-27.
- Despre expoziția anuală de stat.* Arta plastică, 1954.
- Din nou despre autenticitate în creația folclorică.* Scînteia, 43, nr. 9926, 21 iul. 1974, p. 1, 4.
- 23 August în conștiința cărturarilor români.* Contemporanul, nr. 34, 20 aug. 1982, p. 8.
- Elogiu omului și artistului Sandor Ziffer.* Pentru socialism, 8, nr. 1048, 21 mai 1957, p. 2.
- Examenul artei.* România literară, 6, nr. 34, 23 aug. 1973, p. 2.
- Expoziția de artă populară din regiunea Maramureș.* Pentru socialism, 16, nr. 4019, 23 dec. 1966, p. 1, 2.
- Expoziția sculpturii românești la Leningrad.* Pentru socialism, 11, nr. 2099, 15 oct. 1960, p. 2.
- Expresia adecvată.* Contemporanul, nr. 19, 7 mai 1971, p. 7.
- Fejjezék ki műveim az új életpalánt.* Előre, 3 dec. 1956.
- File din epopeea apărării Spaniei Republicane.* Scînteia, 36, nr. 7151, 3 nov. 1966, p. 2. (în colab. cu Iosif Nedelcu).
- Folclorul – bijuterie cu mii de fațete.* Scînteia, 35, 30 apr. 1966.
- Folclorul și educarea gustului public.* Scînteia, 35, 11 mai 1966.
- Gînduri despre Ziffer.* Maramureș, aug. 1969, p. 21.
- Glasul folclorului – glasul vieții.* Scînteia, 38, nr. 8087, 6 iun. 1969, p. 4.
- Integrarea în natură.* Contemporanul, nr. 1, 28 dec. 1973, p. 7.
- În ce constă accesibilitatea artei.* Scînteia, 36, 8 mar. 1967.
- În spiritul înaltelor principii ale marxism-leninismului.* Pentru socialism, 19, nr. 4783, 11 iun. 1969, p. 1.
- În apărarea artei populare în lemn.* Revista Muzeelor, 4, nr. 6, 1967, p. 531-534.
- În apărarea culturii.* Cuvîntul oamenilor de artă. Pentru socialism, 6, nr. 354, 24 feb. 1955, p. 2.
- Marele mesaj al artei noastre populare.* România liberă, 25, nr. 7009, 30 apr. 1967, p. 2.
- Mărturii la a XX-a aniversare a eliberării.* Arta plastică, 11, nr. 6-7, iun.-iul. 1964, p. 282-323.
- Megszépült szülőföldem.* Előre, 30 dec. 1962.
- Meșterul popular.* Scînteia, 46, nr. 10786, 24 apr. 1977, p. 4.
- Monumente ale eliberării.* Mărturii. România literară, 10, nr. 33, 18 aug. 1977, p. 18.
- Művészetünk szocialista valóságunkban gyökerezik.* Előre, 1 mai 1976.
- Néhány sürgös tennivaló [a maramarosí népművészet fejlesztése érdekében].* Napló. Előre, 20, nr. 5936, 3 dec. 1966, p. 1.
- Niciodată un artist nu a avut prilej mai bun de a participa la edificarea unei istorii.* România liberă, 32, nr. 9290, 6 sep. 1974, p. 2.
- Noi credem în triumful păcii.* Pentru socialism, 9, nr. 1409, 22 iul. 1958, p. 1.
- O artă care să servească formării omului nou, îmbogățirii spirituale a poporului.* Pentru socialism, 21, nr. 5531, 9 nov. 1971, p. 1.
- Om și artist.* Contemporanul, nr. 35, 23 aug. 1974, p. 1, 2.

- Pământul pe care am văzut lumina soarelui.* Satul socialist, 2, nr. 514, 31 dec. 1970, p. 4.
- Plastica.* Săptămîna, nr. 493, 16 mai 1980, p. 10.
- Prin Germania Democrată :* Note de drum. Pentru socialism, 6, nr. 545, 7 oct. 1955, p. 2.
- Probleme ale artei monumentale.* Arta plastică, 10, nr. 1, ian. 1963, p. 7.
- Proiecte.* Contemporanul, nr. 52, 30 dec. 1977, p. 12.
- Sarcina de onoare a artiștilor.* Pentru socialism, 3, nr. 225, 19 nov. 1952, p. 1.
- Să regăsim în artă chipul zilelor noastre.* Scînteia, 42, nr. 9532, 7 iun. 1973, p. 4.
- “Sfatul bătrînilor” și evenimentele contemporane.* Artiștii și epoca. Contemporanul, nr. 13, 26 mar. 1971, p. 6.
- Sub semnul științei, culturii și artei.* Pentru socialism, 15, nr. 3581, 25 iul. 1965, p. 3.
- Tradițiile militante ale artei plastice maramureșene.* Pentru socialism, 16, nr. 3823, 7 mai 1966, p. 2.
- Tradițiile și prezentul artei cioplitului în lemn.* Scînteia, 36, nr. 7292, 26 mar. 1967, p. 4.
- Un monument al eliberării.* Contemporanul, nr. 34, 21 aug. 1964, p. 11.
- Un nesecat izvor de inspirație.* Scînteia, 44, nr. 10044, 5 dec. 1974, p. 1, 4.
- Valorificarea tradițiilor.* Scînteia tineretului, 24, nr. 5801, 16 ian. 1968, p. 1.
- Valorile tezaurului popular.* Scînteia, 45, nr. 10284, 13 sep. 1975, p. 1, 4.
- Velencei tapasztalataim.* Bányavidéki fáklya, 1, nr. 243, 19 oct. 1958, p. 1.
- Viața poporului, izvor de inspirație.* Munca, 21, nr. 5466, 4 iun. 1965, p. 2.
- Vitalitatea spiritului popular.* Scînteia, 38, nr. 7936, 5 ian. 1969, p. 4.



ALBUME ȘI CATALOAGE

Șorban, Raoul. *Gheza Vida* : [Mapă album editată de Muzeul Județean]. – Baia Mare, [1967]. – 4 p. ; 14 f. reprod.

Pentru socialism, 18, nr. 4358, 28 ian. 1968, p. 2. (Ioniță Iuga. *Apariții editoriale ale Muzeului regional Maramureș*).

Expoziția societății artiștilor plastici din Baia Mare, 22 august-4 septembrie 1937 : [catalog].

Expoziția societății artiștilor plastici din Baia Mare, 18 septembrie-3 octombrie : [catalog].

A nagybányai Szt. István ünnepi hét festménypályázatának és képkiallításának katalógusa, Baia Mare, 16-23 august 1942.

A tavaszi tárlat képes tárgymutatoja, Budapest, 1944, március-aprilis.

Expoziția de artă plastică regională de stat a Transilvaniei, Cluj, 24 octombrie-7 noiembrie 1948 : [catalog] / Prefață de Vasile Moldovan.

Expoziția anuală de stat a artelor plastice, București, decembrie 1953-februarie 1954 : [catalog].

Expoziția regională din Baia Mare a artelor plastice, 1955 : [catalog].

Expoziția regională de artă plastică, Baia Mare, 1956 : [catalog] / Prefață de Mihai Crișan.

Expoziția regională de artă plastică, Baia Mare, 1957 : [catalog].

Expoziția "10 ani de creație plastică 1947-1957", București, 1957 : [catalog] / Prefață: Alexandru Ciucurencu.

Expoziția "Vida - Kazar", București, 1958 : [catalog] / Cu o prefață de Eugen Schileru.

Expoziția de artă plastică a țărilor socialiste, Moscova, 1958 : [catalog] / Prefață de Ion Jalea.

Expoziția bienală internațională, Veneția, 1958 : [catalog] / Prefață de Ion Frunzetti.

Expoziția de stat de arte plastice, București, august-septembrie 1958 : [catalog] / Prefață: Ion Jalea.

Román képzőművészeti kiállítás, Budapesta, noiembrie 1959 : [catalog] / Prefață: Ion Jalea.

Expoziția regională de artă plastică, Baia Mare, decembrie 1959 : [catalog].

Expoziția artelor plastice : Pictură, sculptură, grafică, caricatură, București, iunie-iulie 1960 : catalog / Cuvânt înainte: Ion Jalea.

Expoziție de artă plastică românească, Helsinki, martie-aprilie 1960 : [catalog].

Expoziția de sculptură contemporană românească, Leningrad, septembrie, 1960 : [catalog] / Prefață: Ion Irimescu.

Expoziție regională de artă plastică, Baia Mare, decembrie 1960 : [catalog].

Expoziția de sculptură contemporană românească, Praga, 1960 : [catalog] / Prefață: Ion Jalea.

Expoziția de portrete : Pictură și sculptură, [București], mai-iunie 1961 : [catalog] / Cuvânt înainte de Mircea Popescu. – [București, 1961], p. 41.

Expoziția retrospectivă de grafică militantă, București, mai-iunie 1961 : catalog / Studiu introductiv de Mircea Deac. – [București, 1961], p. 87-88.



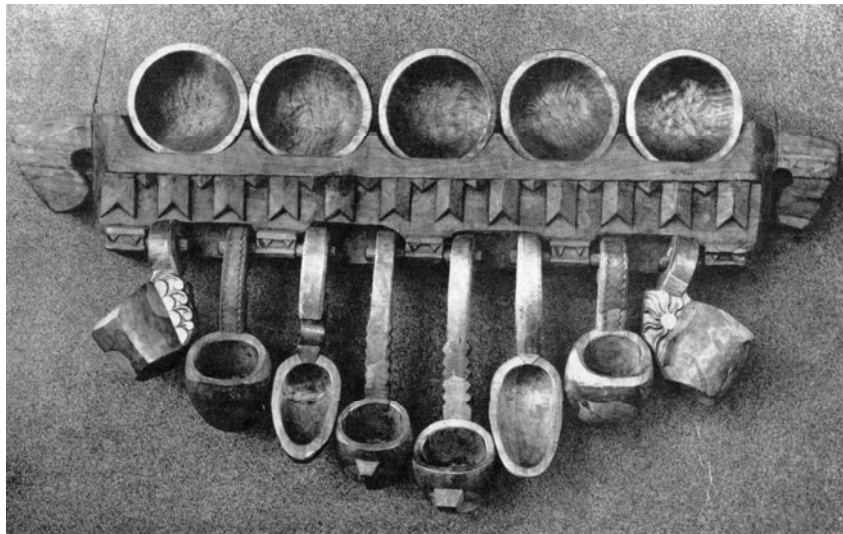
- Expoziția de artă plastică românească, Sofia, iunie 1961* : [catalog] / Prefață: Ion Jalea.
- Expoziția internațională de sculptură, Muzeul Rodin, Paris, iunie 1961* : [catalog].
- Expoziția de grafică militantă din Republica Populară Română, Moscova, august-septembrie 1961* : [catalog].
- Expoziția "L` art Roumain du XIX-e siècle à nos jours", Paris, 25 octombrie-4 decembrie 1961* : [catalog] / Prefață: Jean Cassou, Ion Jalea.
- Expoziția regională : pictură, sculptură, grafică, Baia Mare, decembrie 1961-ianuarie 1962* : [catalog] – [Baia Mare, 1961].
- Expoziție de artă plastică românească, Moscova, 1961* : [catalog] / Prefață de Ion Irimescu.
- Expoziția de artă plastică contemporană românească, Varșovia, august-septembrie 1962* : [catalog].
- Expoziția regională de artă plastică, Baia Mare, 1962* : [catalog].
- Expoziția retrospectivă de pictură și sculptură, București, decembrie 1962-ianuarie 1963* : [catalog] / Prefață: Boris Caragea.
- Expoziția "Alexandru Ciucurencu – Gheza Vida", Belgrad, 1963* : [catalog] / Prefață: George Oprescu.
- Expoziția de artă plastică românească, Varșovia, 1963* : [catalog] / Prefață: Eugen Popa.
- Expoziția regională de artă plastică, Baia Mare, 1963* : [catalog].
- Expoziția de artă plastică organizată în cinstea celei de-a 45-a aniversări a creării Partidului Comunist Român, Baia Mare, 1966* : [catalog].
- Expoziția regională de artă plastică, Baia Mare, 1967* : [catalog] / Prefață: Dorin Suru.
- Expoziția "Pagini de artă închinată Transilvaniei", București, decembrie 1968-februarie 1969* : Catalog. – [București, 1968].
- Expoziția județeană "Maramureș '70" : Pictură, sculptură, grafică, artă decorativă* : catalog / Cuvânt înainte: Dorin Suru. – [Baia Mare], 1970. – 12 p.
- Expoziția omagială de artă plastică – pictură – sculptură – grafică, organizată în cinstea aniversării semicentenarului Partidului Comunist Român* : [catalog]. – [Baia Mare], 1971. – 4 p.
- Expoziția "Prezențe artistice la Baia Mare 1896-1971", Baia Mare, noiembrie 1971* : [catalog]. – Baia Mare, 1971, p. 33-34.
- Expoziția de artă plastică românească, Varșovia, 1972* : [catalog] / Prefață: Vasile Drăguț.
- Expoziția județeană de artă plastică "Maramureș '72", Baia Mare, decembrie 1972-ianuarie 1973* : [catalog]. – [Baia Mare], 1973. – 12 p.
- Expoziția Gheza Vida, Baia Mare, martie 1973* : [catalog]. – Baia Mare, 1973. – 40 p. : reprod.
- Expoziția Gheza Vida, București, septembrie-octombrie 1973* : [catalog] / Prefață de Raoul Șorban, Ion Frunzetti.
- Expoziția județeană de artă plastică Maramureș organizată în cinstea Congresului Frontului Unității Socialiste, Baia Mare, februarie-martie 1974* : catalog. – [Baia Mare], 1974. – 4 p.
- Expoziția românească de tapiserie și sculptură în lemn, Moscova, Vilnius, august-octombrie 1974* : [catalog].
- Expoziția sculptorului Gheza Vida. Haga, septembrie 1974* : [catalog] / Prefață: Ion Frunzetti, Raoul Șorban.
- Expoziția sculptorului Gheza Vida. Bruxelles, noiembrie 1974* : [catalog] / Prefață: Ion Frunzetti, Raoul Șorban.
- Expoziția de artă plastică dedicată celui de-al XI-lea Congres al P.C.R., București, noiembrie-decembrie 1974* : [catalog].
- Expoziția Gheza Vida, Oslo, 11 aprilie-4 mai 1975* : [catalog] / Prefață de Sorren Andersen.

Expoziția județeană de artă plastică “Maramureș ’75”, Baia Mare, noiembrie-decembrie 1975 : [catalog]. – Baia Mare, 1975. – 22 p.

A XXXVIII-a expoziție internațională de artă de la Veneția, 1976 : [catalog] / Prefață: I. Frunzetti.

Expoziția “Romanian art of the 20-th century. Brâncusi and his countrymen”, Londra, 1976 : [catalog] / Introducere: Robin Darwin; prefață: Henri Catargi.

Expoziția și Salonul județean de artă plastică “Maramureș ’78”, Baia Mare, noiembrie-decembrie 1978 : [catalog]. – [Baia Mare, 1978]. – 48 p.



ICONOGRAFIE

Artistul...

Vida Gheza lucrând la “Tropoțița”. Fotografie de Popper. Familia, nr. 10, 1965, p. 22.

Freamăt, nr. 1, mai 1968, p. 7.

Maramureș, apr. 1969, p. 17, 18.

[Vida Geza sculptând]. Speranțe, nr. 2, dec. 1969, p. 11.

Sculptorul Vida Geza, artist al poporului. În: Baia Mare : schiță monografică. – Baia Mare, 1965, p. 49.

Vida Geza în atelierul său. Tribuna, 15, nr. 10, 11 mar. 1971, p. 1, 6.

Freamăt, nr. 7, apr. 1971, p. 40.

Maramureș, mai 1972, p. 4.

Bányavidéki fáklya, 16, nr. 3405, 24 feb. 1973, p. 6-7.

Arta, 23, nr. 11, nov. 1976, p. 34.

Vida Geza în atelier. [Fotografie]. În: Expoziția filatelică “Cravatele roșii” naționala ’73. [Baia Mare, 1976], p. 10.

Pentru patrie, 29, nr. 8, aug. 1978, p. 17.

Bányavidéki fáklya, 23, nr. 3782, 17 mai 1980, p. 4.

Sculptorul Vida Geza : fotografie. Fondul Bibliotecii Județene.

... și opera

Balada lui Pinte : relief în lemn de stejar.
 Pentru socialism, 9, nr. 1253, 18 ian.
 1958, p. 2.
 Speranțe, nr. 2, dec. 1969, p. 29.



În: Centrul artistic Baia Mare = The Baia Mare Artistic Centre : 1896-1996 / Tiberiu Alexa, Traian Moldovan, Mihai Muscă. – Baia Mare, 1997, catalog 248.

Botegiunea de pe Iza : relief în lemn (1977).

Maramureș, dec. 1979, p. 16.

În: Centrul artistic Baia Mare = The Baia Mare Artistic Centre : 1896-1996 / Tiberiu Alexa, Traian Moldovan, Mihai Muscă. – Baia Mare, 1997, catalog 251.

Buciumașul : sculptură lemn de stejar.

Pentru socialism, 9, nr. 1443, 31 aug. 1958, p. 2.

Familia, 4, nr. 12, dec. 1968, p. 12.

Butinarul : sculptură lemn de nuc.

Pentru socialism, 12, nr. 2284, 20 mai 1961, p. 2.

Cap de țaran : sculptură lemn de stejar.

Pentru socialism, 8, nr. 1174, 19 oct. 1957, p. 2.

Pentru socialism, 9, nr. 1337, 26 apr. 1958, p. 2.

Luceafărul, 2, nr. 5, 1 mar. 1959, p. 9.

Speranțe, nr. 2, dec. 1969, p. 12.

Carnaval la sat : sculptură lemn de frasin (1963).

În: Centrul artistic Baia Mare = The Baia Mare Artistic Centre : 1896-1996 / Tiberiu Alexa, Traian Moldovan, Mihai Muscă. – Baia Mare, 1997, catalog 249.

Căușe : sculptură mică.

Maramureș, august 1977, p. 16.

Colectivista : sculptură.

Pentru socialism, 11, nr. 2141, 3 dec. 1960, p. 2.

Dans : sculptură.

Luceafărul, 2, nr. 5, 1 mar. 1959, p. 8.

Dans din Oaș : sculptură lemn de stejar.

Tribuna, 7, nr. 9, 28 feb. 1963, p. 1.

Tribuna, 15, nr. 37, 16 sep. 1971, p. 5.

Dansator (Joc): sculptură lemn de măr.

În: Arta românească modernă și contemporană / Adriana Botez-Crainic – [București] : Sigma, 2000, p. 86.

Deștelenirea : gips.

Pentru socialism, 6, nr. 573, 9 nov. 1955, p. 1.

Tribuna, 2, nr. 44, 1 nov. 1958, p. 1.

Horitoarea : sculptură în lemn de nuc.

Pentru socialism, 8, nr. 1174, 19 oct. 1957, p. 2.

Pentru socialism, 9, nr. 1432, 17 aug. 1958, p. 2.

Maternitate : sculptură lemn de prun.

Tribuna, 15, nr. 10, 11 mar. 1971, p. 10.

Mărțoaia : sculptură lemn de stejar.

Pentru socialism, 19, nr. 4883, 4 oct. 1969, p. 3.

Miner cu lămpaș : sculptură lemn de nuc.

În: Gheza Vida, artist militant : [monografie] / Gheorghe I.

Bodea – Cluj-Napoca : Dacia, 1980.

Miner obosit : sculptură lemn de nuc.

Pentru socialism, 9, nr. 1296, 9 mar. 1958, p. 2.

Miner în ocnă : lemn (1943)

În: Centrul artistic Baia Mare = The Baia Mare Artistic Centre :

1896-1996 / Tiberiu Alexa, Traian Moldovan, Mihai Muscă. –

Baia Mare, 1997, catalog 247.

Mineri : altoreliev lemn de nuc.

Pentru socialism, 10, nr. 1685, 14 iun. 1959, p. 2.

Tribuna, 4, nr. 14, 7 apr. 1960, p. 3.

Monumentul lui Gelu : gips (1968).

Tribuna, 15, nr. 46, 18 nov. 1971, p. 1.

Monumentul Ostașului Român de la Carei : gips (1964), transpunere în piatră (1967-1968).

Albina, 74, nr. 33, 19 aug. 1971, p. 5.

Contemporanul, nr. 34, 20 aug. 1971, p. 7; nr. 49, 3 dec. 1971, p. 7.

Monumentul Țăranilor Martiri de la Moisei : transpunere în piatră.

Tribuna, 11, nr. 35, 31 aug. 1967, p. 1.

Pentru socialism, 18, nr. 4584, 19 oct. 1968, p. 3.

Maramureș, aug. 1969, p. 2.

Albina, 74, nr. 33, 19 aug. 1971, p. 5.

Familia, 7, nr. 11, nov. 1971, p. 12.

Revue roumaine, 25, nr. 4, 1971, p. 4.



Odihna : sculptură lemn de nuc.

În: Arta românească modernă și contemporană / Adriana Botez-Crainic – [București] : Sigma, 2000, p. 86.

Omul cu pasărea : sculptură lemn de stejar (1972).

Tribuna, 13, nr. 34, 21 aug. 1969, p. 7.

Omul dintre focuri : sculptură lemn stejar (1971).

În: Centrul artistic Baia Mare = The Baia Mare Artistic Centre : 1896-1996 / Tiberiu Alexa, Traian Moldovan, Mihai Muscă. – Baia Mare, 1997, catalog 253.

Omul nopții : sculptură lemn de stejar (1973).

Maramureș, aug. 1970, p. 19.

Tribuna, 15, nr. 10, 11 mar. 1971, p. 5, 7. [detaliu].

Partizani maramureșeni : relief gips.

Pentru socialism, 7, nr. 864, 14 oct. 1956, p. 2.

Pintea Grigore judecând un boier : relief gips.

Pentru socialism, 4, nr. 337, 16 dec. 1953, p. 5.

Pentru socialism, 9, nr. 1348, 11 mai 1959, p. 2.

În: Regiunea Baia Mare în anii... – [Baia Mare, 1959], p. 45.

Pintea Viteazul : sculptură lemn stejar (1966).

Pentru socialism, 16, nr. 3823, 7 mai 1966, p. 2.

În: Centrul artistic Baia Mare = The Baia Mare Artistic Centre : 1896-1996 / Tiberiu Alexa, Traian Moldovan, Mihai Muscă. – Baia Mare, 1997, catalog 250.

Ploaia : sculptură lemn de stejar.

Pentru socialism, 20, nr. 5261, 26 dec. 1970, p. 2.

Tribuna, 15, nr. 10, 11 mar. 1971, p. 11.

Maramureș, mai 1971, p. 19.

Răscoala : sculptură lemn de nuc.

Familia, 4, nr. 11, nov. 1968, p. 7.

Se unesc haturile: relief lemn de stejar (1962).

Pentru socialism, 13, nr. 2767, 8 dec. 1962, p. 3.

Sfatul bătrânilor : sculptură în lemn, transpunere în piatră la Baia Mare.

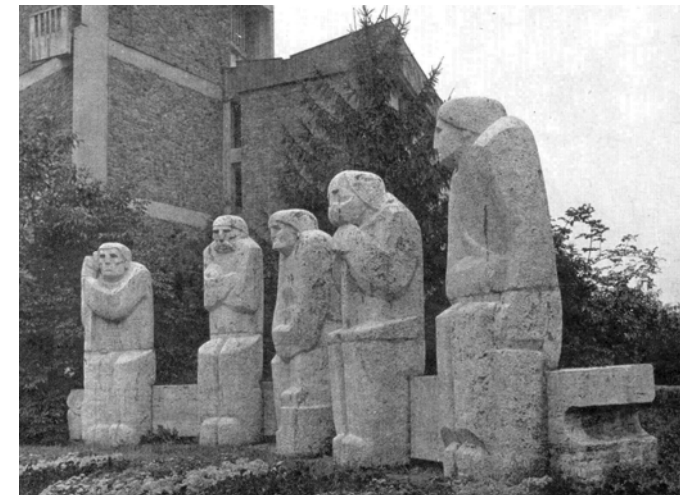
Maramureș, aug. 1971, p. 4.

Cărți noi, 14, nr. 9, sep. 1971, p. 12.

Revue roumaine, 25, nr. 3, 1971, p. 126.

Panoramic cultural maramureșean, feb. 1975, p. 3.

Maramureș, apr. 1978, p. 5.



Varvara : sculptură lemn de paltin (1970).

În: Centrul artistic Baia Mare = The Baia Mare Artistic Centre : 1896-1996 / Tiberiu Alexa, Traian Moldovan, Mihai Muscă. – Baia Mare, 1997, catalog 252.

Veselia : sculptură lemn de nuc.

Pentru socialism, 17, nr. 4317, 10 dec. 1967, p. 2.

La Roumanie d' aujourd' hui, nr. 8, 1971, p. 2.

LISTA REPRODUCERILOR

Monumentul Ostașului Român de la Carei	p. 8
Biblioteca	p. 9
Bufniță	p. 10
Tropotița	p. 13
Deștelenirea	p. 15
Cap de țăran	p. 16
Horitoarea	p. 18
Sfatul bătrânilor : [lemn]	p. 21
Butinarul	p. 22
Autoportret	p. 24
Dans oșenesc	p. 26
Fata cu floarea	p. 27
Blidar	p. 29
Balada lui Pinteș : [detalii]	p. 30
Miner cu lămpaș	p. 31
Monumentul Țăranilor Martiri de la Moisei : [piatră]	p. 31
Sfatul bătrânilor : [piatră]	p. 32
Totem (suport de bibliotecă)	coperta I
Balada lui Pinteș	coperta IV



Copilul la izvor (ultima lucrare)



Vida în atelierul său (1979)

“În sculptura lui Vida, simplificarea, prescurtarea, stilizarea, echivalează cu condensarea de forță expresivă.

Deși în lemn, statuile lui Vida îndeplinesc condițiile bolovanului, care prăvălit din munte, ajunge la poale intact...

Barda lui Vida degajă formele de viață interioară și de comportament social ale urmașilor lui Horia. Înțelegeți dinlăuntru, ei ni se revelează ca stăpâniți de siguranța plenară a firii și a clasei care urcă scara istoriei, de solidaritatea cu pământul, cu clasa lor și cu viitorul.

Iar fiecare dintre aceste figuri ieșită din barda care modelează trunchiul de copac, vorbește totodată despre artist. Totul e aici atât de viguros, de concentrat, de sobru și, în același timp, atât de năvalnic și de pasionat, încât parcă auzim unealta mușcând din carnea lemnului, parcă auzim zvicnetul inimii lui Vida care poartă mâna creatoare.”

Eugen Schileru
Contemporanul, nr. 11, 21 mar. 1958, p. 6.

Informațiile care nu sunt complete, nu au putut fi verificate din cauză că nu avem în colecțiile bibliotecii noastre documentele respective. Din dorința de a nu le pierde le-am menționat în forma în care le-am găsit.