

Biblioteca Jude ean „Petre Dulfu”

PERSONALITĂ I MARAMURE ENE
- ANIVERS RI -

TEODOR ARDELEAN - 60

DOCUMENTAR BIOBIBLIOGRAFIC ANIVERSAR



Baia Mare, 2011

Biblioteca Județeană „Petre Dulfu” Baia Mare

TEODOR ARDELEAN

Documentar biobibliografic aniversar

2011

BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ „Petre Dulfu” BAIA MARE

director dr. **TEODOR ARDELEAN**

SERIA PERSONALITĂȚI MARAMUREȘENE – ANIVERSĂRI

Documentar biobibliografic aniversar
realizat în cadrul
Serviciului de Informare Bibliografică și Documentară
de:

ANA GRIGOR
LIANA POP

Descrierea CIP

GRIGOR, Ana

Teodor Ardelean : documentar biobibliografic aniversar / Ana Grigor,
Liana Pop. – Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2011.

324 p. : il.

ISBN 978-973-1748-14-6

016:008(498) Ardelean, Teodor

016:027.5(498.41) Ardelean, Teodor

016:929 Ardelean, Teodor

I. Pop, Liana

Coperta și realizarea grafică: **Alexandru Roman**



J. L.

Dr. Teodor Ardelean - ctitor de instituții culturale românești

Anii vieții trec așa cum a rânduit Dumnezeu-Creatorul. Trecerea lor își lasă amprenta în mod hotărâtor asupra omului, ființă rațională, creatoare și cu un destin unic în univers, acela de a deveni creator și ziditor după chipul Celui ce l-a zidit și i-a dat viață.

Omul este chemat să sporească frumusețile creației, prin propria lui contribuție la împodobirea lumii și a universului. Când omul își înțelege menirea, cum putea spune că este conștient atât de nimicnicia lui cât și de măreția lui. El are puterea să transforme neputința și slăbiciunea în biruință, împlinire și măreție. Când în jurul unui om se naște, crește și rodește investiția Creatorului și talanții rodesc, acesta este în armonie cu Ziditorul său, cu Cel ce l-a adus din neființă la ființă. Chiar și atunci când creștinul a făcut toate cele ce era dator să facă, Iisus Hristos, om adevărat și Dumnezeu adevărat, ne spune „Când veți fi făcut tot ceea ce erați datori să faceți, să vă socotiți slugi netrebnice, căci n-ați făcut decât ceea ce erați datori să faceți...”. Aceasta este o abordare smerită a slujirii în viață...

Când vorbin însă de personalități care au depășit granițele duhovnicești ale creștinismului și au interferat cu credințe și culturi diferite fără însă a-și pierde identitatea creștină, putem să afirmăm, fără a greși, că aici Dumnezeu a lucrat puțin mai mult. Pe Saul l-a transformat în Pavel și l-a făcut vas ales și apostol al neamurilor sau al națiunilor. Există deci excepții de la regulă sau rânduiala. Dumnezeu a recurs în zorii creștinismului și în istorie astfel de mutații, făcând din pescari apostoli, din păgâni mucenici și din filosofi mărturisitori.

La împlinirea a șase decenii de viață, iubitul nostru frate în Hristos, prieten și ales om de cultură, Dr. Teodor Ardelean, Directorul Bibliotecii Județene „Petre Dulfu” din Baia Mare este un om mai mult decât împlinit, nu zic

desăvârșit, pentru că acest lucru se referă la credință, care este un proces în permanentă devenire chiar și în veșnicie. Spiritual este ctitor de limbă și cultură românească, unul dintre cei mai importanți și eminenți din Nord Vestul României.

Pe lângă numeroasele volume care s-au dospit, s-au copt și au fost oferite hrană spirituală publicului cititor, a adoptat un copil de suflet, revista „Familia Română”.

A fost prezent nu doar cu cuvântul și cu cuprinderea culturală, ci și cu acțiunea și comuniunea în relațiile cu românii din zonele în care trăiesc, la granițele de nord vest ale României. Nu cred că a fost moment sau eveniment cultural în Maramureș și în județele învecinate, sau în Transilvania, la care să nu fi fost invitat și să nu fi participat cu o intervenție deloc conjuncturală sau comună.

Românii risipiți în Europa au găsit în directorul Teodor Ardelean un om înțelept și dispus să-și folosească harisma și conștiința națională spre a organiza biblioteci în diferite colțuri ale Europei, unde sunt comunități mari de români. Regret că Parohiile ortodoxe și Eparhiile, care sunt în proces de formare, nu s-au solidarizat cu această acțiune nobilă care asigură cultura, identitatea, limba noastră românească pentru cei aproape 4 milioane de români aflați în afara granițelor României.

De departe cea mai importantă ctitorie a Domnului Teodor Ardelean este actualul Palat al Bibliotecii Județene „Petre Dulfu”, care-i datorează în totalitate proiectul, evoluția, bătălia pentru finanțare și realizarea însăși. Este un sanctuar al cărții și culturii, cum, ne place să credem, nu mai există în țară, încă. De altfel, dacă ne gândim la faptul că marele nostru istoric Nicolae Iorga a spus, „că scrisul în limba română a început în Maramureș”, era normal ca o catedrală a cărții să se ridice în Maramureș.

Ca slujitor al Bisericii Ortodoxe Române, din care face parte Episcopia Ortodoxă Română a Maramureșului și Sătmarului, aș dori să îmi exprim grațitudinea pentru faptul că eparhia noastră îl are între cei 30 de membri ai Adunării Eparhiale, slujitor devotat și fidel al credinței noastre străbune și al tuturor lucrărilor culturale, spirituale și administrative. Vreau să îl asigur de recunoștința mea și a Episcopiei noastre, de faptul că atunci când lucrările la noua catedrală episcopală din Baia Mare au ajuns într-un impas, a răspuns cu soli-

daritate, cedând o parte semnificativă din banii alocați către firma care a executat lucrările la catedrală.

În finalul acestui cuvânt de suflet aș dori să-l am pe doctorul în filologie Teodor Ardelean, Directorul Bibliotecii Județene „Petre Dulfu”, aproape sau în apropierea mea, pentru a păstra legătura între cultură și credință, între Catedrala credinței și Catedrala culturii – Biblioteca Județeană.

Îi dorim din tot sufletul ani mulți de împliniri și ne rugăm fierbinte Tatălui, Fiului, Duhului Sfânt și sfântului Teodor, ocrotitorul său spiritual, să-l țină sănătos, îndelungat în zile, drept învățând cuvântul românesc și cultura noastră străbună.

Baia Mare
25 martie 2011
Sărbătoarea Bunei Vestiri

+Iustin Hodea Sigheteanul
Arhiepiscop – Vicar al Maramureșului și Sătmarului

***Theodor Ardelean—manager de bibliotecă
și ambasador al culturii și limbii române***

Domnul Dr. Theodor Ardelean este un deschizător de drumuri în domeniul bibliotecilor publice din România, un lider dublat de un manager. Biblioteca Județeană Maramureș este una dintre primele, și încă puținele, biblioteci județene din România care își desfășoară activitatea într-o clădire nouă, clădire construită de la bun început cu menirea de a servi drept bibliotecă. Datorăm acest lucru nu altuia decât domnului Dr. Theodor Ardelean, care cu calitățile sale de vizionar, a avut capacitatea și abilitatea de a dirija bani publici în scopul de a dărui urbei și județului o adevărată bibliotecă, un lăcaș al culturii, un templu al cărții dar și al informației digitale, un centru de socializare și de informare pentru po-

pulația județului Maramureș. Domnul Dr. Theodor Ardelean este un profesionist dedicat cauzei bibliotecilor din întreg județul.

În egală măsură, Domnul Dr. Theodor Ardelean se preocupă constant și de nevoile de informare și de lectură a românilor plecați de pe meleagurile natale. Pentru a le cultiva românismul, pentru a le menține interesul și dorința de a nu-și uita rădăcinile le-a dotat localitățile din străinătate cu biblioteci cu carte în limba română. Pentru a-i informa pe cei plecați din țară, pentru ca cei ce trăiesc pe alte meleaguri să țină legătura cu țara, Domnul Dr. Theodor Ardelean sprijină publicarea revistei Familia română pe care o distribuie românilor din toate colțurile lumii.

Domnul Dr. Theodor Ardelean reprezintă o inspirație pentru semenii, este un exemplu demn de urmat de noi toți.

Happy Birthday, dear Teddy! Happy Birthday to you!

*Prof. Dr. Hermina G.B. Anghelescu
School of Library & Information Science
Wayne State University
Detroit, Michigan*

Între două cetăți

Există o dificultate emoțională firească atunci când vorbim/ scriem despre prieteni la momente aniversare. Ești marcat de tentația de a rememora cât mai fidel întâmplări de viață, de a le valoriza și teauriza cu tandrețe, întrucât nimic nu rămâne semnificativ în relațiile dintre oameni decât prietenia.

Prietenii adevărate sunt opera generoșilor eliberați de suspiciuni și de patimi, animați de gândul bun și de fapta luminoasă.

În rândul acestora îl așez pe Teodor Ardelean, una dintre cele mai remarcabile personalități ale vieții publice din Maramureș în ultimele decenii. Nu este o afirmație de complezență într-o circumstanță specială ci un adevăr confirmat prin tot ceea ce a făcut și face.

Încă din tinerețe când, de altfel, a început și „maramureșenizarea” fiului Sălajului, prin implicarea lui în viața culturală a județului, se anunță profilul

unei personalități a cărui viață se va conjuga cu relevanța verbului „a face”, curajos, într-un timp când constrângerile politice și canoanele culturale ideologizate limitau acțiunea și uniformizau exprimarea publică.

Credibilitatea de care s-a bucurat a fost confirmată prin responsabilitățile ce le-a avut imediat după revoluție în cadrul CPUN și prin alegerea lui ca senator în Parlamentul României pentru legislatura 1992 - 1996.

În această demnitate publică a dat măsura vocației lui de om politic de anvergură, echilibrat, patriot adevărat dar fără stridențe patriotarde, în descendența nobilă a marilor bărbați pe care Sălajul natal i-a dat istoriei neamului.

Dar, în opinia mea, vocația lui de ctitor s-a împlinit prin realizarea celei mai importante instituții publice din județul Maramureș, Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, o veritabilă cetate a cărții, poate singura instituție de tip european din cultura județului și printre puținele din țară.

A știut ca nimeni altul să polarizeze în jurul acesteia viața culturală, societatea civilă, tineri sau mai puțin tineri, dezvoltând proiecte chiar și în afară României, începând cu filialele din Basarabia, Spania, Viena, Budapesta, Scoția, Portugalia și vor urma altele.

Prin revista Familia Română, Teo și Instituția pe care o conduce cu atâta dăruire și competență, ne pun în dialog cu frații români de pretutindeni. Sunt acte de diplomatie culturală, prin care Teodor Ardelean și Biblioteca Județeană au salvat onoarea unor instituții ale statului abilitate cu astfel de misiuni.

Am putea spune că Teo a ținut în echilibru profesionalismul cu politica, nevoia stringentă de a fi mereu un actor vizibil în comunitate/cetate, printre oameni, după cum licențiatul în filozofie și doctorul în filologie îl definesc drept cărturar ales. Un om al cetății și om al cărții în egală măsură. Altfel zis, a fost și este omul între două cetăți.

*Conf. univ. dr. Gheorghe Mihai Bârlea
Senator
Prodecan al Facultății de Litere
Universitatea de Nord Baia-Mare*

Un cărturar, un om al cetății, un luptător

S-a întâmplat să nu-l știu prea îndeaproape înainte de 1990. Dar imediat după evenimentele din Decembrie ne-am descoperit reciproc, ne-am apropiat și am ajuns să colaborăm strâns. Drumurile ni s-au alăturat până la su-prapunere și mă refer la acel tronson de timp când amândoi, deveniți membri ai unui partid în al cărui destin credeam, am ajuns în Parlament. (Voi rememora chiar întâmplarea că la un moment dat figuram și unul și altul pe o listă de ministeriabili).

Bărbatul voinic, știut, cunoscut astăzi de atâta lume, oricând bine venit la sfat, ne-a cucerit prin priceperea de a se dovedi interesat și folositor.

Ni s-au tot intersectat pașii pe când și unul și altul căutam a descifra orizonturile de așteptare ale democrației în țara noastră și ne doream ca odată implicați, să pornim pe această cale ce se va dovedi atât de lungă și grea. Eu aduceam experiența unei vieți cheltuite în abataj și în defileele impuse de o bună pregătire în valorificarea adecvată a bogățiilor din subteran. El, ca de obicei, cu cartea sub braț și fraza plină de idei precum o creangă de cireș, încărcată mai întâi de flori, apoi de fruct.

Nu cred că putem găsi cuiva o vină pentru constatarea că nu totdeauna părerile noastre arătau trase la șapirograf. Rămâne un fapt: dorința de a ne cunoaște pozițiile în varii probleme, îndemnul de a comunica și de a ne argumenta. Pentru că, cine nu știe, Teodor Ardelean a vădit de tânăr vocația comunicării. Gazetarul de altădată îl prefăta pe condeierul de azi. Are faimă de ins tobă de carte, dispus a se dizolva cu entuziasm și fascinație în proiecte de superioară esență urmărind defrișarea potecii verbului tipărit către cititorul în așteptare. Cine privește spre Biblioteca Județeană Maramureș poate înțelege semnele unei înțelegeri remarcabile a rostului cărții și implicarea sa în viața cetății și spre binele ei. Pentru mine, el este, pur și simplu, Tedy.

Îmi amintesc cu plăcere și cu bucurie de prestația sa în Parlamentul României, unde a deținut demnități și răspunderi accentuate. Nu fac un secret că și astăzi îl simt aproape pe Tedy în reflecțiile privitoare la una sau alta din

temele aflate pe agenda mea de deputat, acolo unde sunt sigur că ne apropiem gândul. Ceva mă face să cred că Tedy nu și-a spus ultimul cuvânt în ale politicii la nivel național. Prezența de marcă în Consiliul Județean Maramureș, vreau să zic, urmărit și apreciat pentru intervențiile sale pline de miez, este așteptată din nou în Areopagul național. Este speranța și convingerea mea.

A călătorit mult și cu foloase, extrăgând de fiecare dată, în beneficiul comunității, învățăminte salutare și de certă utilitate. Distingi cu ușurință în Teodor Ardelean o personalitate complexă, dispusă să se exprime în multe și atât de diferite registre. Tedy este omul care face, priceput, inovator, tenace. El îmi apare, prin felul cum gândește și construiește un punct de sprijin de care, în devenirea lui modernă, Maramureșul are nevoie. Mă alătur cu nerăbdare celor care, în clipa aniversară ce-i bate în fereastră, îi vor strânge mâna bărbătește. Îi transmit sincere și binemeritate felicitări pentru tot ceea ce a izbutit. Îi urez cu sinceritate ani mulți și cât mai rodnici.

La mulți ani, dragă Tedy!

*Nicolae Bud,
Deputat*

Teodor Ardelean – al nostru Doctor Honoris Causa!

De fiecare dată îl invităm pe Domnia Sa pentru ca să ne îndeplinim o datorie importantă. Adică noi avem ceva de împlinit Acasă la Domnia! Și ne primește cu o superbie sentimentală de rară vibrație, făcându-ne a crede că a noastră-i Casa Cărților din Baia Mare! Și a noastră este, ctitorită de Domnia Sa! O asemenea împlinire editorială, cum este această lucrare aniversară, chiar înainte de a fi o onoare - un admirabil gest de respect - este o datorie de recunoștință imediată. Datorie pentru că nimeni, de zeci de ani făcând numărarea, n-a fost atât de legat de destinul Bibliotecii Județene „Petre Dulfu” și nimeni n-a determinat în asemenea măsură acest destin precum Domnia Sa. Nimeni n-a reprezentat, nimeni nu s-a identificat atât de mult cu această instituție – a

Domniei Sale, să depunem mărturie, căci rădăcina numelui său prevestea bun viitor! - pe cât a făcut-o Teodor Ardelean! Nimeni n-a fost implicat și dăruit și luptător așa cum a fost – cum este! – Domnia Sa. Un OM care preferă contestația etică retragerii într-o estetică, adeseori, barocă. Un profesor „astrist” cu doctorat, aureolat de o faimă de necontestat, de important om de cultură român, de mare prieten al adevărului, un om de opinie fermă și de mare curaj, a cărui voce s-a făcut auzită mereu, și în orice împrejurări, atunci când a fost vorba de destinul prezent și viitor al neamului său. Cu asupra de măsură bine-meritata prețuire de care se bucură este unanimă și plină de spornice credințe. Un intelectual român de sorginte nobilă care poate să ne determine a reflecta asupra a ceea ce părem a fi uitat de mult - chestiunea morală, fundamentală, a binelui și a răului - cu același echilibru, cu aceeași tristă seninătate. Istoric literar, editor, publicist, redactor și coordonator, om al dialogului și al interviului, exeget și recuperator de valori, splendid proprietar de slovă, fin observator al cotidianului socio-economic și al perspectivei, puternic aliat și devotat prieten Teodor Ardelean este personalitatea proteică, polivalentă, multilaterală, pentru care cultura și acțiunea publică reprezintă un mod de viață. Om providențial, cu o uluitoare forță de răspuns la provocările istorice imediate, care nu numai că scrie istorie, dar și face istorie. Toți apropiații, toți cei ce pot intui ori percepe oareșeva din uriașa-i personalitate, îi recunosc un fel de autoritate transcendentă, chiar dacă și-a cîștigat-o singur – ori cu atît mai mult - muncind din greu, învățînd, muncind, învățînd din greu, muncind... Și nu i-ar mira pe nici unul dintre aceștia să afle că în toată a Domniei Sale evoluție să se ascundă ceva metafizic...

Datorită calităților sale eminente, vizibile imediat, adică de la bun început - inteligență, farmec, spirit pătrunzător și integrator, franchețe și, nu în ultimul rînd, ci chiar în primul, o receptivitate mereu proaspătă, niciodată obosită sau blazată - dar și datorită amploarei acțiunilor sale locale, naționale și internaționale (ctitor de așezăminte culturale românești prin cele străinătățuri) a devenit nu numai criticul cel mai ascultat, respectat și de temut, cu verdicte de viață, de sfîrșit sau de neînceput pentru actele și faptele noastre, dar și o figura dintre cele mai iradiante în zona culturii, religiei, politicii și societății noastre. Interpretările sale sînt mai mult decît un reper. Sînt Reperul. Întotdeauna bizuindu-se pe un principiu de autoritate carismatică suprapus, de bună seamă, unui principiu de comprehensiune în adecvare. La un

nivel la care perspectivele infinite ale germinăției sale intelectuale capătă contururile unei construcții arhitectonice de amploare, ridicînd enciclopedismul tradițional românesc la noi cote de înțelegere și apreciere.

Deși, cred, rămînem departe de a fi trecut în revistă tot ce ne-am dorit și ar fi trebuit, facem – cei ce scriem aici pentru Teodor Ardelean – aici și acum un un simplu gest normal: îi acordăm **Domnului Teodor Ardelean** titlul de Doctor Honoris Causa al Academiei cugetelor, simțirilor și prietenilor noastre, ale celor mulți care îi respectăm viața și scrierea și activitatea Domniei Sale, toate la superlativul de excelență!

Dacă s-ar putea să fiu cum îmi doresc, ei bine, aș vrea să fiu ca și Teodor Ardelean! Cît sînt de trist că nu-s ca Domnia Sa! Cît sînt de fericit, și cît de mult îl prețuiesc, pentru că Domnia Sa este așa, unic!

Excelență, sînt onorat a vă fi contemporan!

La mai mulți ani rodnici și spornici, cu sănătate, izbîndă și fericire!

Octavian Butuza

„Mă bucur că suntem contemporani”

În vâltoarea vremilor de astăzi multora le scapă esența socialului și se trezesc că sunt străini de semeni, de locuri și evenimente, de care ar trebui să fie aproape. Câte un fapt nedorit îi mai aduce cu picioarele pe pământ, dar îndată ce și acesta a trecut, ei își reiau aceeași activitate febrilă, stresantă și, în cele din urmă, păgubitoare.

Nu este cazul și pentru distinsul nostru prieten, Domnul prof. dr. Teodor Ardelean, director al Bibliotecii Județene „Petre Dulfu”, fost senator și vicepreședinte al Senatului României. Domnia Sa, în ciuda responsabilităților pe care le are și a multor alte îndatoriri pe care și le-a asumat cu o mare angajare și dăruire, nu precupește nici timp, nici efort și nici sănătate, pentru a fi prezent la multele acțiuni pe care Instituția ce o conduce și le-a programat, la alte-

le găzduite de acest așezământ cultural, precum și la unele răspândite în diverse locuri din municipiu, județ, din țară și chiar din străinătate. Și nu e vorba doar de o prezență pasivă, de decor, ci de una activă, manifestată fie în actul de moderator activ, exact, pertinent, incitant, fie în discursul documentat, bine țintit și nuanțat în funcție de publicul auditor. Sunt fapte care l-au situat pe un piedestal solid, care, fără să aibă dăltuit ceva pe soclu, emană, din întregul său, ceea ce poetul latin Horatius, spunea „non omnis moriar” („nu voi muri în întregime”).

Dar, domnul prof. dr. Teodor Ardelean mai are o calitate. Nu se sfieste să declare public, atunci când se bucură cu adevărat de reușita sau reușitele unui semen, cuvintele cu care mi-am intitulat scurta rememorare a prieteniei noastre: „mă bucur că suntem contemporani”.

Sintagma ar putea părea superfluă, dar pentru Omul care e Teodor Ardelean nu e. O spune cu convingerea care izvorăște dintr-un suflet nobil și altruist, implicat cu maximă responsabilitate în acțiunile polisului și în nevoile neamului din care face parte. Mărturie în acest sens stau editarea revistei „Familia Română” și înființarea de biblioteci pentru românii stabiliți, (credem, temporar), în afara frontierelor României.

„Familia română”, continuatoarea celei apărute la Oradea în 1999, își menține obiectivul de „întărire a legăturilor și a dialogului cu comunitățile românești din afara granițelor țării”. „Inima noastră tresaltă de bucurie – sublinia chiar d-l Teodor Ardelean – pentru că această revistă a ajuns deja, în format electronic, în fața tuturor celor care pot accesa pagina web a bibliotecii județene. Și nu sunt puțini, am înregistrat primele accesări dimineață la ora 8, din Australia și Noua Zeelandă”. Revista relevă de fapt dorința celui care o conduce de a fi util neamului românesc răzlețit acum pe toate meridianele globului.

Dar mai trebuie menționat încă un fapt, al cărui inițiator a fost tot d-l Teodor Ardelean, înființarea de biblioteci pentru românii aflați în afara granițelor țării. Deși nu este consemnat, sunt sigur că Domnia Sa, atunci când și-a cristalizat planul de a iniția aceste lăcașuri de cultură pentru „frații noștri care au nevoie de serviciile benefice ale studiului și lecturii” și când a exclamat evrika! a avut în vedere frumoasele cuvinte ale lui Victor Hugo: „Dacă există ceva mai sfâșietor decât un trup care se prăpădește din lipsă de pâine, e un suflet care se stinge din lipsă de lumină”. E vorba de lumina cărții, „a prietenilor

reci, dar siguri”, căci creșterea intelectuală și morală a omului nu este mai puțin necesară decât bunăstarea materială.

Într-adevăr, până la ora actuală, domnul Teodor Ardelean a ctitorit două biblioteci românești în Chișinău („Transilvania” și „Maramureș”), alte două în Ucraina, la Biserica Albă și Ujgorod,, o alta în Spania, una în Irlanda, și a sprijinit cu carte românească mai multe biblioteci și centre culturale, precum cele din Budapesta și Viena.

Justificarea celor afirmate își găsește suportul în chiar cuvintele celui sărbătorit, pe care le-am extras dintr-o adresă trimisă Excelenței sale, Stelian Oancea, Ambasadorul României la Madrid, în data de 24. 11. 2005: „Să nu vă speriați de faptul că un OM MIC (de funcție e vorba!) [eu aș zice un OM CU INIMĂ MARE] vrea să facă FAPTŢE MARI. Toată viața am făcut fapte mari, dar cea mai mare e chiar biblioteca din Baia Mare, care e cea mai mare, cea mai frumoasă, cea mai modernă și cea mai europeană bibliotecă publică din România. Aș vrea să o vedeți, căci eu am văzut biblioteci în 50 de țări ale lumii, dar tot zic că a noastră e cea mai frumoasă!”.

Așadar, în fața unei asemenea personalități, care totdeauna a știut să îmbine utilul cu plăcutul, se cuvine a ne pleca și a zice, cu propria-i formulă, „mă bucur că suntem contemporani”.

La mulți și fericiți ani, prietene Tedi!

Prof. univ. dr. Nicolae Felecan

Ca Avram Iancu în „apuseni” politiciii românești

La sfârșit de decembrie '89 și început de „veac nou”, prof. Teodor Ardelean era moștenitorul unei bogate și relevante experiențe de viață. Fiu de țăran model de la Moigrad, muncitor, ziarist, student și absolvent de istorie-filozofie la Universitatea clujeană, directorul Clubului studențesc din Baia Mare, instructor principal la Comitetul județean pentru cultură și artă Maramureș stau mărturie

vie că ascensiunea sa în elita intelectuală a momentului avea la bază o solidă pregătire profesională. Fiindcă, oricât ar fi fost de „păcătos” regimul ceaușist, selecția și promovarea oamenilor se făceau pe criterii de performanță.

Atunci când s-a lansat în politică, după 1990, a făcut-o cu bunul simț moștenit din familie. Nu era dominat de vreo ambiție deșartă, ci numai „**de a face bine** – cum spunea marele istoric Iorga – și **de a isprăvi frumos**”.

Ca ziarist și redactor șef al ziarului județean „Pentru socialism” îl știam de prin anii '70, când a venit la Clubul studențesc și era mentorul revistei „Nord”, de o calitate și varietate invidiată pentru ținuta sa publicistică. La fel, o vreme a făcut parte din consiliul de conducere al ziarului județean. Și pun mărturie la **seriozitatea, competența**, dar mai cu seamă **curajul** de a propune idei, teme, acțiuni de presă incomode, care să confere prestanță ziarului.

Cu interes i-am urmărit ascensiunea și cariera politică și după 1990, când mi-a sărit în ajutor – pentru care îi rămân recunoscător. Timp de un deceniu, în postul de corespondent special al Agenției Naționale de Presă ROMPRES Maramureș, mi-a stat sub „ochii” de jurnalist. În „Cronica” mea de circa 4000 de pagini din acest răstimp, OMUL POLITIC Teodor Ardelean, împreună cu Partidul Unității Naționale Române, cu colaboratorii și colegii săi de partid, ocupă un loc de cinste, relevat și în cărțile mele Tranziția postcomunistă în Maramureș (2004) și Partide și politicieni din Maramureș. De la partidul unic la multipartidism (2008).

Energic, capabil, cult, orator imbatabil, care îi covârșea pe veleitarii, revoluționarii zgomotoși, „noii bolșevici” ai momentului dominat de **voluntarism** și **libertinaj** deșănțat, Teodor Ardelean s-a dovedit a fi **înzestrat cu un foarte fin și vizionar simț politic**. Toate acestea erau calități care se găseau atât de rar la „noii” politicieni postdecembriști.

Nu e de mirare că atunci când, în martie 1990 la Tg. Mureș, au izbucnit „mișcările” sângeroase ale iredentei maghiare, soldate cu morți și răniți, ca orice **român sensibil**, s-a alăturat, cu toată convingerea și vigoarea sa, **puternicului curent politic patriotic din Ardeal**, devenind **fondator** – ca replică la înființarea Uniunii Democratice a Maghiarilor – al Uniunii Vatra Românească (UVR) și al Partidului Unității Naționale Române. Între 1990-1991 a fost vicepreședinte al Consiliului Național al UVR, și președintele Consiliului județean al UVR. La fel, în 1991, a fost ales președinte-

le Consiliului județean al PUNR și vicepreședinte al Consiliului Național (1992-1999), funcții deținute și în Partidul Național Român (2000-2001).

Personalitatea sa politică a fost repede remarcată de electoratul Maramureșului. El a fost ales consilier în Consiliul municipal Baia Mare (1992), consilier și vicepreședinte al Consiliului județean Maramureș (1992), consilier PUNR (1996-2000) și al PNL (2008-2012) în Consiliul Județean.

La alegerile parlamentare din toamna lui 1992 a fost ales **senator de Maramureș al PUNR**, for în care a fost desemnat vicepreședinte al Senatului, cel mai tânăr într-o asemenea înaltă demnitate.

O caracteristică a sa, ca om politic – lider de partid, consilier, senator – a fost că n-a cântat niciodată în corul carieriştilor, demagogilor și populuştilor pitorești, folclorici, paternaliști. Atunci când CDR-iștii (tărăniști, civiști, revoluționari etc) au atacat violent PUNR și candidații săi la alegeri ca „șovini și naționaliști extremiști”, care ar „înfricoșa Europa”, liderul PUNR a replicat tăios, caracterizând acuzele lor ca pe o „calomnie grosolană” și „un spectacol hidos”!

Un merit al lui a fost faptul că **s-a înconjurat, încă de la întemeierea filialei PUNR, de cei mai recunoscuți intelectuali din Baia Mare și Maramureș** – medici, profesori, ingineri, economiști, arhitecți etc. încât PUNR a fost, în primul său deceniu de existență în Maramureș, singurul partid de elită din zonă, beneficiind de calificarea și prestigiul celor mai prețioase „filoane” de inteligență.

Între 1996-2000, unii fruntași ai PUNR se infectaseră de virusul periculos al orgoliilor și ambițiilor de putere, de profit personal de pe urma partidului. Vicepreședintele Teodor Ardelean a intuit cu spiritul său politic sensibil, **începutul dramei PUNR**, generată de ascuțimea discordiilor și sciziunilor partinice, cunoscute și de țărăniști, liberali, de social-democrați și socialiști. Nevrând ca „mișcarea naționalistă românească să sfârșească dramatic”, să rămână ca o amintire istorică, Teodor Ardelean, în consens cu alți lideri de bună-credință, au încercat o alianță, chiar o fuziune a PUNR cu PNR, PDAR și ApR, la care – după cum credea el – ar fi aderat și o „aripă națională a PNȚCD”, vizând **formarea unei „adevărate forțe politice naționale”**. „În climatul politic actual – declara el presei cu amărăciune, dar și cu nădejdi firești – **când se face o politică antinațională** – (referirea fiind la adresa guvernării CDR-iste) – **o asemenea uniune de partide se impune ca o necesitate istorică**”.

Constant cu sine, cu **ideea fondatoare a „unității naționale a românilor” pentru afirmarea „interesului național” în cadrele europenizării țării**, el era apreciat ca ideologul, politicianul flexibil, cu viziune, abil de pertractări pentru crearea unei astfel de structuri partinice naționale. Când și-a dat demisia din PUNR, Teodor Ardelean mărturisise că în partidele amintite **„existau mai mulți demolatori reali decât constructori adevărați”**, că „a 3-a Cale”, cum era numit proiectul partinic, „n-a reușit din cauza orgoliilor mărunte și a jocului duplicitar și diversionist al unor lideri”, care își vedeau năruite pozițiile lor politice profitabile.

Notorietatea sa ajunsese atât de copleșitoare în partid, încât atunci când, în 16 martie 1996, s-a discutat **candidatura la președinția țării**, cei 700 de PUNR-iști din Maramureș, întruniți în Conferința județeană, i-au cerut liderului lor și senatorului Ardelean să candideze el pentru această demnitate.

După alegerile parlamentare din 1996 și 2000, când PUNR și PNR au eșuat pe un țărn fără nume, **Teodor Ardelean a „rătăcit” o vreme, ca marele erou național Avram Iancu la 1848** – cum scriam în cărțile mele – prin „Apusenii politicii românești”, politică în derivă de ideal și de proiect național, „într-o stranie singurătate”. Ca orice explorator temerar, încerca să-și găsească direcția corectă de urmat în viața politică, în spațiul public.

În septembrie 2003 a „acostat” la PD. Președintele partidului, abilul Traian Băsescu l-a luat lângă sine, la tribuna Conferinței naționale, prezentându-l peduștilor ca „o persoană cunoscută”, pe care **„orice partid ar fi onorat s-o aibă în rândurile sale”**.

În mărturisirea sa de credință, Ardelean a spus că **„scena politică din România are nevoie de oameni tari și onești”**. În cei 9 ani în PUNR și un an în PNR s-a izbit deseori de faptul că **nu a găsit „calea potrivită pentru înlăturarea aroganței din politică”**. Credea – dar se înșela amarnic – că în PD își va putea afirma și valorifica întregul său potențial de **politician veritabil**.

Din nefericire, atât în PD, cât și în 2004 în PSD Maramureș s-a lovit de **același zid de granit al aroganței, suficienței și orgoliilor adânc rănite de prezența sa concurențială**.

Curtat de liderii noului Partid Liberal-Democrat (ruptură din PNL), în decembrie 2006 a fondat filiala județeană, iar în martie 2007, după o „carieră” scurtă, dar de real succes în acest partid, s-a retras cu discreție și decență. A invocat ca fiind mai importante pentru cariera sa profesională „treburile de serviciu”, de manager al Bibliotecii județene „Petre Dulfu”, instituție căreia îi dedicase, la

acea dată, mai bine de un deceniu și jumătate, energiile sale creatoare, afirmând-o ca o „catedrală” a cărții, de prestigiu național, dar și european, prin filialele sale din străinătate.

Ca om politic, Teodor Ardelean, devenit liberal din 2008, a fost, a rămas și va rămâne în istoria politică și publică recentă a Maramureșului ca un naționalist luminat și patriot curat, care a onorat ideea originară fondatoare a UVR și PUNR, de „unitate națională”, cu opțiuni liberale clare, regăsite atât în discursul său impetuos, cât și în opera sa durabilă de politician, demnitar și intelectual de statură excepțională.

La cei 60 de ani de viață, ce i-am putea ura din inimă decât ceea ce i-a caracterizat nobila sa dorință: Excelesior!

Vasile Gaftone

La Mulți Ani Domnului director Teodor Ardelean!

Motto:

„A fi ardelean înseamnă a duce un gând până la capăt.”

Lucian Blaga

Dacă voi reuși în câteva cuvinte să creionez personalitatea domnului director Teodor Ardelean, la modul cel mai simplu și mai aproape de convingerile mele sincere în ceea ce-l privește-am să dobândesc o binevenită mulțumire sufletească acum la început de echinox de primăvară.

Faptul ca românii nu au dus și nu duc nici astăzi lipsă de intelectuali valoroși, având o bună pregătire academică, este o constatare care se impune de multă vreme acasă la noi și în străinătate. Am avut ocazia să cunosc pe mulți dintre ei, să lucrez și să-mi fac idee în legătură cu oameni aparte.

Domnul director Teodor Ardelean se singularizează printre dâșii prin pragmatismul său contagios, mi-a făcut impresia, când am avut ocazia să-l cunosc în urmă cu mulți ani, unui om pe cât de cultivat pe atât de plin de energie și vivacitate a spiritului pe care nu dorește a o păstra pentru sine spre a se măguli și a culege lauri - ci o dăruie din toată inima celor din jur, ba chiar și fraților noștri români trăitori printre străini.

Mai mult decât un director de bibliotecă bine pregătit și pasionat de ceea ce face - domnul Ardelean înțelege și reușește să fie un ambasador al culturii românești dincolo de hotarele României, prin ceea ce are aceasta mai distinct și mai relevant: cartea scrisă și tipărită în limba română - răspândită grație dânsului din Peninsula Iberică până în Marea Britanie. Este un dar neprețuit făcut generațiilor de copii și tineri locuitori ai altor țări care își vor apropia limba și cultura românească prin frecventarea unor școli și biblioteci românești la care a pus umărul profesorul director din Baia Mare. De altfel - nu este de trecut cu vederea acum la ceas aniversar, când colaboratori și cunoscuți îi vom dori din tot sufletul *La Mulți Ani cu Sănătate și Împliniri* de acum înainte - faptul de a recunoaște în persoana distinsului sărbătorit pe ctitorul de justițe al Bibliotecii Județene „Petre Dulfu” din Baia Mare. Personal sunt convins că directorul Ardelean are o mare contribuție la deschiderea în urmă cu mulți ani a acestui lăcaș de cultură de excepție care prin inițiativele dânsului găzduiește manifestări culturale de excepție. Una dintre reușitele majore ale instituției mai sus menționate, este apariția revistei „Familia Română”, publicație de valoare atestată de oameni de cultură din Germania și din Alsacia franceză (mă refer la spațiul geografic în care am avut ocazia să prezint această revistă) - o putem asocia unei mese rotunde virtuale în jurul căreia se așează spre a dialoga, români iubitori de cultură, de istorie și literatură din multe țări ale lumii.

Cum nu am pretenții exhaustive în scrisoarea aceasta de felicitare, voi aminti doar că motto-ul pe care l-am ales, pare scris pentru domnul director care este Ardelean nu numai datorită numelui ce-l poartă, ori faptului că s-a născut în Ardeal, dar are capacitatea și voința manifestă de „a duce un lucru până la capăt”, cum spune Lucian Blaga. I-o dorim din toată inima și pe mai departe, de-a lungul întregii sale vieți ce stă sub semnul cărții românești.

La Mulți Ani cu Sănătate!
Jojeux Anniversaire!
Happy Birthday!
Buon Compleanno!
Zum Geburtstag Viel Glück!

Cu multă admirație, sinceritate și prețuire
Dr. Mirel Giurgiu – Frankenthal, Germania

Ctitorul de biblioteci

*Dacă ar fi fost preot, ar fi ctitorit biserici. Ca om de cultură, a ctitorit biblioteci, contribuind în mod decisiv la înălțarea uneia dintre cele mai frumoase și mai moderne așezăminte de cultură din țară, Biblioteca Județeană „Petre Dulfu” din Baia Mare. Apoi a resimțit nevoia ca spiritualitatea românească să fie cunoscută și peste hotare, motiv pentru care a devenit mesagerul culturii române în lume prin cărțile pe care le-a răspândit cu generozitate pe mapamond. Același rol de ambasador îl joacă și revista „Familia română”, preluată și revigorată într-un moment dificil, când alții nu își mai permitteau să o patroneze. Și pentru a demonstra că nu este capabil doar să gestioneze cărțile altora, a elaborat o teză de doctorat intitulată **Limba română și cultivarea ei în preocupările Astrei**, coordonată de o altă personalitate de excepție a Maramureșului, profesorul universitar Gheorghe Pop. După modelul marelui scriitor argentinian Jorge Luis Borges, Teodor Ardelean face parte din stirpea aleasă a celor care își imaginează paradisul ca o imensă bibliotecă. Un paradis spiritual, accesibil tuturor celor fascinați de lumea mirifică a ideilor. Omul și-a pus puternic amprenta asupra locului în care trăiește și, fără el, Maramureșul ar fi mult mai sărac.*

La mulți ani, Teodor Ardelean!

Prof. univ. dr. Gheorghe Glodeanu

Dr. Teodor Ardelean, o personalitate care impune respect

Nu mai țin minte când l-am cunoscut pe domnul director Teodor Ardelean. Probabil, pe la începutul anului 2004, odată cu inaugurarea noului sediu al Bibliotecii județene, de care s-a arătat mereu atât de mândru... și pe drept cuvânt. Știu doar că am avut mereu o relație profesională mai mult decât bună, nu pentru că ne-am fi propus neapărat asta, ci pentru că amândoi eram mulțu-

miți. Eu mă simțeam mulțumită pentru faptul că nu aveam ce critica, întrucât domnul director a fost mereu un perfecționist și și-a propus ca biblioteca lui să fie cea mai performantă instituție din Baia Mare. Și-a modelat angajații conform acestei ambiții și i-a motivat să își dorească să fie mereu mai buni, mai pregătiți, mai informați, mai amabili cu cititorii. Iar el era mulțumit pentru faptul că relatam corect activitățile organizate la bibliotecă. Astfel că m-a și răsplătit cu diploma pentru cel mai documentat articol despre bibliotecă, făcându-mi o mare bucurie. Dar încurajările sale nu s-au oprit aici. În anul 2009, la inițiativa sa, instituția pe care o conduce mi-a publicat cartea „Un jurnalist prin bibliotecă”, dându-mi încredere că fac bine ceea ce fac, punându-mă în slujba adevăratelor valori. Ulterior, mai exact anul trecut, am devenit colaborator și la revista „Familia română”, unde domnul Ardelean este redactor șef, iar eu secretar de redacție. Am avut, astfel, de mai multe ori ocazia să constat că este un șef exigent, care dorește să iasă totul nu bine, ci cel mai bine, dar care este mereu cu urechea aplecată asupra problemelor cu care angajații săi se confruntă. Sensibil dar nu fragil, autodefinindu-se ca un „buldozer” care merge până în pânzele albe pentru a reuși ceea ce își propune, Teodor Ardelean a rămas drept în fața loviturilor care s-au abătut asupra sa din toate părțile, susținând mereu, atât prin intermediul revistei, cât și înființând tot mai multe biblioteci în străinătate, cauza românilor plecați peste granițe. Contrar multor voci afectate de virusul individualist al vremurilor pe care le traversăm, Teodor Ardelean a înțeles că aceștia sunt parte a poporului român, sunt frații noștri care nu au mai putut suporta condițiile vitrege din țară și și-au luat destinul în mâini. Nu este ușor pentru nimeni să își părăsească patria, familia, prietenii și să o ia de la început într-un loc necunoscut, unde este privit ca un nimeni, și unde toată viața va fi un străin. Teodor Ardelean știe asta și, văzând că autoritățile române nu fac aproape nimic pentru a-i ajuta pe acești oameni, a luat taurul de carne și a început să se zbată în folosul românilor stabiliți pe alte meleaguri. Pentru acest lucru, Teodor Ardelean merită tot respectul. Ca și pentru faptul de a fi transformat instituția pe care o conduce în cea mai performantă bibliotecă județeană din țară. Ca și pentru cultura și vederile lui deschise. Sau pentru talentul său de orator desăvârșit. Sau pentru faptul de a fi sprijinit, de atâtea ori, valorile. Cu siguranță, o va face în continuare.

Anca Goja
26 martie 2011

TEODOR ARDELEAN LA 60 DE ANI

Celor care am fost mereu în preajma lui ne vine greu să credem că Teodor Ardelean împlinește 60 de ani de viață. Parcă a fost mai ieri când l-am cunoscut. Pe atunci era greu să-l diferențiez din tinerii studenți printre care și-a petrecut mai mulți ani în calitate de director al Clubului studenților băimăreni. Dar, oricât am vrea să-l oprim, timpul își are drumul său. A trecut și peste noi, marcându-ne existența.

După o experiență de jurnalist în presa cotidiană sălăjeană, Teodor Ardelean s-a stabilit în Baia Mare, ocupând, mai mulți ani, funcția de director al Clubului studențesc din cadrul Institutului de Învățământ Superior din Baia Mare, calitate din care a inițiat și organizat o vie, bogată și interesantă activitate culturală studențească la nivel local și național, aflându-se mereu în concurență cu alte cluburi similare din marile centre universitare. A deveni bine cunoscută trupa de divertisment Satiricon, câștigătoare a numeroase concursuri naționale. Lui Teodor Ardelean i se datorează realizarea ediției a II-a a revistei studențești Nord, o publicație de prestigiu la acea vreme.

Fire tenace, mereu în căutare de noi modalități de acțiune, Teodor Ardelean s-a implicat în viața culturală a orașului și a județului, ocupând funcții de răspundere pe linie culturală în cadrul Consiliului Județean Maramureș pentru Cultură. Paralel cu aceste activități, Teodor Ardelean a fost cadru didactic la Liceul de Filologie din Baia Mare și la alte școli.

Evenimentele din 1989 l-au găsit pe Teodor Ardelean pe baricade. De acum vor interveni schimbări esențiale în demersul său politic și profesional. Devine director al Bibliotecii Județene Maramureș, vicepreședinte al Consiliului Județean Maramureș, senator de Maramureș și, iarăși consilier județean în mai multe legislații. În fiecare din aceste etape, Teodor Ardelean a lăsat urme evidente de trecere.

Între numeroasele sale proiecte, din această perioadă, pe primul loc se înscrie realizarea noului sediu al Bibliotecii Județene „Petre Dulfu” Baia Mare și, implicit, ridicarea instituției la nivelul marilor și al celor mai importante instituții bibliotecare publice la nivel național și nu numai, atât prin modul de

organizare, cât mai ales, prin diversitatea și calitatea serviciilor oferite cititorilor săi.

De numele lui Teodor Ardelean și al Instituției pe care o conduce se leagă multe alte proiecte și realizări importante. Amintim între altele înființarea de biblioteci românești pentru comunitățile de români din diferite țări ale lumii: Republica Moldova, Spania, Portugalia, Anglia, Canada ș.a.

Biblioteca Județeană „Petre Dulfu” a devenit locul în care se petrec majoritatea actelor de cultură din în Baia Mare: lansări de carte, conferințe, cenaclul scriitorilor etc.

Teodor Ardelean este o prezență activă în viața spirituală, culturală, socială și politică, mereu implicat și, mai ales, sprijinitor al unor acte majore de cultură. Este, în același timp, un avizat cercetător, autor al unor lucrări de larg interes, între care amintim ampla monografie **Limba română și cultivarea ei în preocupările „Astrei”**, Cluj - Napoca, Editura Limes, 2009 (la bază o teză de doctorat), sau **Din Hiperboreea ...în Iberia. Primele biblioteci românești în Spania.** (2007). Și multe alte lucrări publicistice. La acestea se alătură amplul program editorial realizat de Bibliotecă, coordonat de directorul acesteia.



Acum, la ceas aniversar, îi urăm La Mulți Ani și multe și noi împliniri.

Prof. Săluc Horvat

Un gând bun aniversar Domnului Director Prof. dr. Teodor Ardelean

Societatea Culturală Pro Maramureș, reprezentată prin președinte Vasile Iuga împreună cu membrii și simpatizanții săi, vă urează la împlinirea vârstei de 60 de ani sănătate, fericire și bucurii lângă cei dragi.

Totodată vă mulțumesc pentru buna colaborare care există între instituțiile noastre, care promovează valorile culturale maramureșene.

Vă dorim mulți ani, realizări profesionale și familiale, prosperitate și mult succes în activitatea pe care o desfășurați în domeniul culturii și păstrării tradițiilor maramureșene.

De asemenea urăm mult succes în realizarea contactelor culturale cu instituțiile și colectivitățile românești din străinătate.

La Mulți Ani !

Cu stimă și prețuire

Vasile Iuga De Săliște

Teodor Ardelean: Omul Viziune – Omul Acțiune.

Unii așteaptă să se schimbe vremurile – alții iau vremurile în primire și le schimbă (Dante Alighieri). În a doua categorie îl plasez pe Teodor Ardelean, directorul frumoasei Biblioteci Județene „Petre Dulfu”, Maramureș. Frumoasă prin construcție, design interior, signalectică, funcționalitate. Frumoasă prin oamenii săi care-l asistă pe Teodor Ardelean în actul managerial, în realizarea obiec-

tivelor, totdeauna îndrăznețe, a acestei instituții. Frumoasă prin tot ce se întâmplă în această bibliotecă: activități culturale, științifice, de divertisment și creație.

Teodor Ardelean nu așteaptă să se schimbe timpurile, nu așteaptă vânturi prielnice, vâslește și în intemperii, nu așteaptă danii din cer - caută și găsește; acționează și câștigă. Așa îl știu pe Teodor Ardelean.

L-am cunoscut în 1991, la deschiderea Bibliotecii „Transilvania”, 31 august, exact în ziua proclamării independenței Republicii Moldova. Dar nu era pentru prima dată la Chișinău. A venit la noi în ianuarie, același an, cu o troiță pe care a instalat-o la una din intrările în parcul Catedralei „Nașterea Domnului”, în chiar inima Chișinăului, foarte aproape de Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”. A venit ca un ambasador spiritual să ne amintească de origini. Mai mult, cred, a venit ca un român patriot, care prin instalarea troiței, a marcat, într-un fel acest pământ, ca românesc; doar era cu opt luni înaintea declarării independenței! Trebuia să fii un om foarte curajos! Și este! Teodor Ardelean este foarte curajos! A venit cum a venit odată Dragoș din Maramureș și a ales, conform legendei, acest loc, astăzi Chișinău, pentru a se stabili... Dar și generos! Prin această lucrare a demonstrat dimensiunea lui generoasă, darnică, creativă, care împarte, dar și cea îndreptată spre noi ca parte a conștiinței sale naționale.

Curajos, generos, empatic, responsabil. Am sesizat aceste calități chiar atunci, la 31 august. Deschiderea bibliotecii „Transilvania” a fost un eveniment pe măsura acelei zile mari care s-a materializat în două lucrări mari: Declarația de independență și deschiderea bibliotecii „Transilvania”. A venit, contribuind și cu carte, în delegație cu Traian Brad, Dimitrie Poptâmaș... și alți transilvăneni, oameni de știință și cultură, veniți la un eveniment inedit, pentru ultimii 60 de ani, la Chișinău – deschiderea unei biblioteci publice cu nume drag tuturor românilor „Transilvania” cu colecția din cărți exclusiv în limba română, aduse de biblioteci din România.

Deschiderea acestei biblioteci, ca o cunună, a zilei de 31 august, a adunat tot bomond-ul politic: președintele parlamentului, miniștri, parlamentari (eroii care au semnat Declarația); tot bomond-ul cultural: scriitori, actori, cântăreți, pictori și multă, foarte multă lume dornică de carte în limba română. În acest feerverk cultural, istoric, de bucurie totală, se apropie de mine (eu pe post de gazdă a evenimentului) și-mi spune că în Chișinău se află ansamblul „Transilvania” și nu are unde să doarmă. Câți, întreb eu? Păi ...50. Am sesizat și responsabilitatea omului

Teodor Ardelean pentru conaționalii săi, sau mai mult pentru oamenii de cultură, sau pentru noi, basarabeni, să nu părem neospitalieri. El vroia ca toți care trec Prutul să ne vadă frumoși, în accepțiunea de frumos, al lui Dan Puric.

Teodor Ardelean, Homo generosus, l-am mai văzut în 1992, când a venit cu un tir de carte în limba română pentru Biblioteca Municipală și filialele ei. Pur și simplu a încărcat un tir cu mii de cărți și numai el știe cum a trecut vama, dar a ajuns la Baia Mare. Cântecelile care ne-au însoțit istoria, volum la care a muncit, a ajuns prin intermediul nostru la aproape toate bibliotecile publice din Republica Moldova, la toți bibliotecarii din rețeaua noastră. Un timp a fost lectura de căpătâi a fiecărui bibliotecar din Chișinău și a familiilor lor, pentru că dacă melodia o cunoșteam cumva, atunci versurile cântecelor românești nu le știam. Atunci, am văzut, manifestându-se, dimensiunea colaborativă a directorului Bibliotecii Județene „Petre Dulfu” din Baia Mare, dimensiune fascinantă în relația umană.

Teodor Ardelean și-a folosit forțele pentru a transforma vechea bibliotecă în una modernă. A fost primul director din țară care s-a aventurat să se apuce de construcția unei biblioteci noi. A și fost prima construcție de bibliotecă de după revoluție. Și iarăși a fost un exemplu de curaj. Înțelegea că o instituție nouă cerea și un management modern. Știind că viziunile au nevoie de planuri de călătorie a mobilizat în acest efort angajați, tehnică, mediu, inspirația și creativitatea sa și a celor pe care-i conducea în programe de restructurare, raționalizare, strategii organizaționale; a canalizat toată energia în slujba bibliotecii. Evoluția către o instituție modernă nu urmează căi bătătorite de alții, deși a înconjurat Europa în căutarea practicilor inovative, a înțeles că succes are cel care se conduce după sine însuși. A avut destul curaj ca să înceapă și destul curaj ca să aibă succes. Cunoștea regulile jocului economic, jocului politic. A scos tot ce a putut din ambele pentru a-și realiza viziunea.

A știut să îmbine visurile sale și a oamenilor bibliotecii cu viitorul instituției. Teodor Ardelean a fost pentru această instituție cea prima materie care a declanșat schimbarea. Știa că o călătorie de o mie de mile începe cu primul pas (Lao Tsi). A făcut primul pas... și a fost alegerea conștientă că poate... Singura obligație adevărată în viață constă, spun înțelepții, în împlinirea legendei noastre personale. Oare a știut care-i? Sigur că da! .Marea realizare a vieții sale profesionale este această bibliotecă.

Are chip de filosof grec, (el ar zice de dac (dar eu scriu...)) și tot odată de un guru carismatic... care te cucerește. L-am urmărit timp de 20 de ani în diverse acțiuni, evenimente, întâlniri. El modelează și menține, în cumpănă dreaptă, cum îi place academicianului Mihai Cimpoi să spună, Biblioteca Județeană „Petru Dulfu” din Baia Mare, prin starea sa de spirit care implică – intelectul, sentimentele, rațiunea și inima Dumnealui. Tot ce face dă suflu, culoare, viață acestei instituții.

Se crede că arta și cultura au generozitatea, darurile și experiențele împărtășite ca motor al lor. Teodor Ardelean este omul de cultură, omul culturii, omul care face cultură și la fel, poate și mai îndreptățit, are acest motor în ființa sa. Donațiile, periodice, pe care le făcea, cu diverse ocazii, bibliotecii noastre începând cu 1991 le trata ca mici daruri, mici ajutoare unui popor care vroia să învețe să vorbească limba sa. Dar așa cum crezul său este A trăi înseamnă a acționa! A hotărât să constituie o bibliotecă, a sa, la Chișinău. Așa a luat ființă biblioteca „Maramureș” în capitala Republicii Moldova, bibliotecă ctitorită în colaborare cu Biblioteca Municipală „B.P. Hasdeu”. Zece ani face biblioteca „Maramureș” în octombrie curent; zece ani de prezență a Maramureșului la Chișinău, a imaginii bibliotecii județene „Petre Dulfu” din Baia Mare, a stilului directorului ei, Teodor Ardelean.

Teodor Ardelean este cunoscut la noi ca bun creștin! Am amintit, deja, că primul drum a fost cu troița. Dar este și ctitor la Catedrala... din Baia Mare. A oferit program/soft de bibliotecă mănăstirii Rohia pentru a ajuta să constituie catalogul electronic al bibliotecii religioase de acolo, bibliotecii constituită de Nicolae Steinhardt.

Mă bucur că l-am întâlnit în traseul său existențial, segmentul profesional, am cunoscut ce înseamnă și am învățat generozitate, responsabilitate, cumsecădenie, acțiune instantanee și o frumoasă limbă română.

Dacă e adevărat că în fiecare dintre noi e încătușată o forță nelimitată care nu așteaptă decât eliberarea, atunci Teodor Ardelean a descătușat-o în beneficiul instituției sale, în beneficiul nostru, al basarabenilor.

Vivat, Crescat, Floreat!

Felicitări „cum laudē” stimate domnule director cu ocazia acestei frumoase aniversări!

Dr. Lidia Kulikovskij

Teodor Ardelean - 60

1881-2011: 130 de ani de relații diplomatice România-Spania



Ambasada României
în Regatul Spaniei

Avda. Alfonso XIII, no. 157
28016, Madrid

Telex: 0034-91-350 18 81
Fax: 00 34-91-345 29 17
E-mail: secretariat@embajadaderomania.es
<http://madrid.mae.ro>
www.mae.ro

Stimate domnule director Teodor Ardelean,

Mă bucură faptul că mi se oferă prilejul să vă adresez sincerele mele felicitări și urări de bine cu ocazia aniversării dumneavoastră.

Ne amintim cu recunoștință de colaborarea noastră începută în toamna anului 2006, când în numele Bibliotecii „Petre Dulfu” din Baia Mare, ați adus în Spania o valoroasă donație de carte în limba română pentru Universitățile din Salamanca și Alicante, respectiv bibliotecile din Coslada și Alcala de Henares.

Personal, m-au impresionat inițiativa și tenacitatea dumneavoastră, virtuți din păcate rare în peisajul social de astăzi. Acest prim gest demn de laudă, această primă donație din partea unei biblioteci publice din România a deschis un drum pe care au sosit în Spania, în anii următori, mii și mii de volume de carte în limba română. Începutul respectiv nu se putea produce fără implicarea și generozitatea dumneavoastră.

În prezent, românii reprezintă comunitatea cea mai numeroasă de străini din Spania, cu peste 800 000 de persoane, printre care și numeroși copii, care în marea lor majoritate păstrează vie dorința de a-și conserva identitatea culturală și lingvistică. Ambasada României a încercat în acești ultimi ani să promoveze și să susțină proiecte de consolidare a cunoașterii limbii materne, prin dezvoltarea cursurilor de limba română în școlile spaniole frecventate de un număr semnificativ de copii români și prin sprijinirea creării unor biblioteci sau secțiuni ale acestora, cu cărți în limba română, întotdeauna în parteneriat cu instituții reprezentate de oameni inimoși cum sunteți dumneavoastră.

Am certitudinea că vom avea ocazia să reîntâlnim și în alte ocazii ferice, în slujba limbii și a literaturii romane.

Vă doresc mulți ani cu sănătate și vă transmit din partea mea și a echipei Ambasadei României la Madrid cele mai bune gânduri.

Cu aleasă considerație,

Maria Ligor

Ambasador

Teodor Ardelean și Biblioteca Județeană „Petre Dulfu” sunt parte integrantă a istoriei locului

Teodor Ardelean este de mult în istoria acestor locuri. A lăsat și continuă să lase amprente. A crezut în ideea de a face în Baia Mare o ctitorie cum alta n-a fost în acest colț de țară. I-au trebuit vreo 15 ani să-și vadă visul împlinit. N-a avut astâmpăr până ce n-a văzut terminată această instituție.

Biblioteca Județeană „Petre Dulfu” este acum cel mai frumos și mai util lăcaș de cultură pus la dispoziția cetățenilor. Datorită lui **Teodor Ardelean**.

Biblioteca Județeană „Petre Dulfu” aparține istoriei. Prezente și viitoare. O asemenea instituție, având la cârmă un astfel de OM, este un organism viu, care se mișcă dornică de afirmare, de expansiune. Dovadă sunt bibliotecile de prin **Republica Moldova, Spania, Italia, Ucraina**. Și sigur nu se va opri aici.

Câtă vreme acest demers maramureșean este continuat de **Teodor Ardelean**, cu siguranță își va atinge scopul.

La ceas aniversar, „La mulți ani!”, cu multă sănătate, fericire, bucurii și multă putere de muncă!

Cu aleasă prețuire,

Mircea Man,
președinte al Consiliului Județean Maramureș

Pe Tedy Ardelean l-am cunoscut în urmă cu 30 de ani și mi se pare că e același. Era pe când în fotoliul de rector al Universității de Nord din Baia Mare s-a instalat prof. univ. dr. Pop Gheorghe. Profesorului Pop Gheorghe amândoi îi purtam recunoștință pentru protecția ce ne-a acordat-o și lecțiile de viață ce ni le-a transmis. Prima mutare surpriză în stafful universității am aflat-o într-o ședință lărgită, tipică pe vremea aceea, în care toți ne ilustram prin discursuri lemnoase. La un moment dat i se dă cuvântul unui necunoscut, tânăr frumos și cu părul creț, ce ni s-a prezentat ca noul director educativ, funcție importantă în condițiile de atunci. Singura nepotrivire dintre rol și om ni se părea vârsta. Prea era tânăr pentru așa o poziție. În rest vorbea ca la carte, cu aplomb și concizie, cu grijă pentru fiecare cuvânt spus, amintindu-ne de Păunescu, celebru în epocă. Era limpede, știa să domine mulțimea și parcă energia îi sporea pe măsură ce tot mai mulți întorceau capul. Am aflat că era tânărul care la 20 de ani câștigase concursul pe țară „Cine știe câștigă”. Se anunța un mic general în subordinea căruia te simțai în siguranță pentru că omul știa să încalce reguli vechi și să spargă ziduri. Nimic nu-l putea opri de-și punea ceva în cap. Curând după aceea am aflat de înființarea unui grup satiric al studenților băimăreni ce s-a impus rapid la aproape toate concursurile naționale. Era grupul lui Tedy pentru care el făcea textele și regia, în care studenți până atunci anonimi ajungeau rapid vedete. Vedetele acelea sunt azi pensionari și-și povestesc cu mândrie momentul lor de glorie.

Ascensiunea lui Tedy și faptele lui sunt binecunoscute pentru cei mai mulți dintre maramureșenii informați. Aș îndrăzni să spun că este singurul om din urbe și județ care a zidit, metaforic și de-adevăratelea, o instituție de cultură, Biblioteca județeană Maramureș. Ar trebui doar să ne amintim câte săgeți otrăvite a suportat până când a ridicat această instituție la rangul de cea mai modernă bibliotecă românească. Pe frontispiciul Bibliotecii ar putea sta bine dictonul: „datoria noastră e să zidim, lăsați-i pe ceilalți să înjure”. De i s-ar lua și acest merit ar trebui să ne amintim de cele peste zece biblioteci din afara țării pe care tot el le-a înființat, învingând de fiecare dată obstacole în fața cărora 99% dintre noi am abandona.

Nimic de n-ar fi făcut, ba chiar rele de i s-ar fi pus în cont, el ar fi rămas prietenul meu, pentru că nu m-a dezamăgit niciodată, a dat cu bucurie din inima lui, a cultivat prietenia, iar dușmanii, câți or fi, îl înjură fără să-l cunoască.

*Dr. ing. Ștefan Marinca
Senior Staff Design Engineer
Analog Devices, SUA*

Un enciclopedist din parfumul iluminismului

Îl invidiez pe Tedy Ardelean?! Îl invidiez pentru că este mai bun decât mine. Pentru că este stăpân peste un imperiu de cărți. Pentru că a fost în Biblioteca din Alexandria. Pentru că știe să se risipească socratic. Pentru că știe să mă critice fără să mă supăr. Pentru că îmi este prieten la nevoie. Pentru că stăpânește ca nimeni altul arta oratoriei. Pentru că face din întâlniri adesea banale, evenimentele pentru cetate. Pentru că este cel mai mare sofist al timpurilor noastre. Să vă conving am să relatez pe scurt două întâmplări pe care le-am trăit, iar Tedy le-a fost protagonistul. S-a întâmplat la Baia Mare, în sala mică a Casei de Cultură a Sindicatelor, se lansa Codul lui Hammurabi (1792-1750 î.H.), în prezența ambasadorului din Irak în România și a mai multor personalități. Era cu puțin timp înainte de căderea lui Saddam Hussein. Discursul lui Tedy a fost atât de antiamerican încât am avut senzația că nu va trece mult și toți cei prezenți în sală vom fi arestați. Adevărul rostit de Tedy a fost la înălțime. Ropote de aplauze se loveau de pereții capitonai ai sălii. Ce mai, întâlnirea a fost de un mare succes, cu Tedy la tribună.

Nu trec nici două săptămâni și la Biblioteca județeană se lansează cartea unui american. Tedy din nou în față. Discursul proamerican încântă

auditoriul și în mod special pe autorul cărții. Și de data aceasta a primit adevărul.

Tedy este asemeni sofștilor, descoperă propriul adevăr pentru el și pentru alții. Adevărul este relativ la fiecare subiect.

În această situație fiecare om își cunoaște propriul adevăr. Tedy a devenit pentru Țara de Nord o sumă de adevăruri pe care le-a prezentat într-un discurs oratoric de excepție și adesea într-un exercițiu actoricesc genial. Socrate este primul care critică relativismul sofștilor. În același timp Tedy este un spirit socratic, un risipitor de înțelepciune și cultură. Un enciclopedist din parfulum iluminismului și un postmodern când declară că iubește femeile, dar nu înghite literatura lui Cărtărescu.

Sophisles = înțelept, apelativul cu care ar merita dezmiardat la fiecare întâlnire cu el.

Sofștii antichității au predat cunoștințe politice, oratorice și filosofice pentru ca tinerii să poată participa la viața publică și pentru lecțiile lor erau plătite. Tedy predă asemenea lecții în cetate fără să primească nici un ban. Pentru a conduce trebuie să știi. Adesea se invocă pe cel mai celebru dintre sofști, pe Protagoras, pe cel care a spus că omul este măsura tuturor lucrurilor. Tedy este o asemenea măsură pentru lucruri, întâmplări și ființe. Tedy este bibliotecă ambulantă precum românii din diaspora. Este omul care știe să se mulzeze pe eveniment. Încă din antichitate se cunoaște moda mulajelor iar discursul lui Tedy nu se ține niciodată în muzeul figurilor de ceară.

Platon i-a numit pe sofști vânzători de iluzii.

Scritorii născuți sau consacrați se doresc la pupitrul lansării unei opere în lume. Consilierii locali și cei județeni au crescut la umbra sa. Toate celelalte discursuri au fost fade, neimportante, lipsite de culoare. Tedy ar fi meritat să fie ministrul Culturii câtă vreme s-a risipit în Senatul României.

Tedy este alături de V.R. Ghenceanu și Ioan P. Pop, sălăjanul care a spălat rușinea celor ce au fugit spre Baia Mare. Multe aș mai avea de scris despre el, dar aștept să citesc ce a scris Roatiș, Dunca și Voloș pentru că au intrat cu nerușinare pe tărâmul lor.

Cu invidie totală,
Nicoară Mihali

Laudatio Tedi Ardelean

Redactarea unui cuvânt de elogiare implică deopotrivă entuziasm și risc; entuziasm, pentru că în câteva cuvinte am vrea să evidențiem toate calitățile persoanei și risc, pentru că sublinierea acestor însușiri la modul festiv îl poate pune adesea în încurcătură pe cel sărbătorit. Calea de mijloc s-ar putea inspira din firescul unei atitudini oneste, în care părerea celui care scrie capătă valențele unei declarații de dragoste. Se știe că aceste „declarații” poartă încărcătură sentimentală și nu pot fi supuse unei jurizări bazate pe criterii estetice sau raționalmente pragmatice. Prin urmare totul este permis. Și cum orice declarație de dragoste începe cu: „...din clipa în care te-am întâlnit...” voi afirma și eu (alături de mulți alții) că din prima clipă în care viața ne-a pus față în față am fost copleșit de fascinația unei atracții magice. „Magicianul” ne farmecă pe toți prin felul lui de a fi și de a sta deasupra lucrurilor, prin fantezia mănoasă a viselor celor mai îndrăznețe și prin atitudinea fermă de a crede în ele, de a le transforma într-o realitate palpabilă. Spectatori la șirul său de succese și realizări suntem invitați și noi pe scenă fiind distribuiți în roluri importante, preluând răspunderi și mirându-ne cu lacrimi în ochi când primim aplauze. „Magicianul” deschide uși cu-n simplu zâmbet, creează punți cu vorbe de-împăcare și sădește semințele omeniei chiar și-acolo unde istoria însăși se împotrivește; realitatea dă lecții basmului în timp ce basmul își trimite eroii la reciclare.

Și pentru că tot vorbim de basm și s-a auzit de Stăpânul Inelelor, cu siguranță putem vorbi și de „Stăpânul Cărților”. Adăpostite de biblioteci din cele patru zări cărțile vorbesc despre stăpânul lor și poartă peste mări și țări trena averii noastre cele mai scumpe: *Limba Română*. Mai știm că la venirea lui pe lume ursitoarele au avut și un oaspete special, *Bunul Simț*, care i-a dăruit pentru întreaga viață o strajă de viță nobilă: *Cinstea!* Cea mai mare dintre ursitoare, *Înțelepciunea*, i-a dăruit și ea o nestemată prețioasă, *Cumpătarea*. Iar, *Justiția*, ursitoarea de la cumpăna dintre abis și înălțimi i-a dat în dar *Simțul Dreptății*. Teodor Ardelean este Magicianul care, fără a se folosi de iluzionism, ne uimește cu caracterizări radiografice și verdictive implacabile ale mecanismelor din societatea în care trăim. Teodor Ardelean întruchipează cuvântul care acuză sau

apără, depune mărturie sau judecă în procesul din dosarul războiului româno-român. Teodor Ardelean este neobositul visător care se ia la trântă cu utopiile și le îngenunchează pe treptele istoriei. Dar înainte de toate Teodor Ardelean rămâne omul de lângă noi atunci când devine simplu Tedi și sentimentul de prietenie spontană cucerește orice inimă. Și pentru că am ajuns la inimă, să nu uităm că-avem de-a face cu o „declarație de dragoste”: Dragă Tedi, îți dorim un călduros *La Mulți Ani*, izvorât din dragostea sinceră ce ți-o purtăm!

Mihai și Agneta Nae
Viena

Dr. Teodor Ardelean - apărător de limbă și ctitor de biblioteci

Om al condeiiului de presă, Om al condeiiului științific, Om al cuvântului înveșmântat în discurs de factură clasică, ziaristul, cercetătorul, editorul, oratorul Dr. Teodor Ardelean este prin formație și educație un înflăcărat apărător al *Limbii Române* a cărei frumusețe și expresivitate o slujește cu religiozitate, așa cum îl întristează, îl doare și-l revoltă orice atac barbar ce urâțește și înjosește *Limba*. Nu-i întâmplătoare, așadar, aplecarea sa plină de respect asupra limbii și a făuritorilor ei. „**Întâia condiție pentru existența unei culturi naționale, actul ei de naștere, este limba**”, afirmă autorul în monumentală lucrare „*Limba română și cultivarea ei în preocupările ASTREI*”. Pentru comorile acestei limbi - tezaurizată în cuvântul scris – a ctitorit o catedrală a Cărții în Maramureș – *Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”*, pe care o conduce, ctitorie ce și-a asumat principiul călăuzitor cunoscut încă din antichitatea egipteană: „**Biblioteca este hrană pentru suflet**”. O construcție nouă, modernă, activă, vie, un **axis mundi** în jurul căreia și prin care pulsează creator o comunitate.

Sufletul său generos și energia creatoare nestăvilită care îl stăpânește s-a afirmat, mai apoi, în ctitorirea a nouă filiale de biblioteci în țările unde românii își caută o brumă de noroc, purtând în ei dorul greu al despărțirii de *Limbă, de Casă, de Țară*. Pentru a-i ajuta să se vindece de **dezțărare** le-a creat aceste mici **patrii de cuvinte** adunate în cărți în limba română.

Dr. Teodor Ardelean este o **instituție** apărătoare de limbă și ziditoare de temple ale cărții!

Onuc Nemeș-Vintilă
Directorul Bibliotecii Județene „Astra”, Sibiu

Teodor Ardelean în reflectorul din proximitate

Mi-e greu să cred că au trecut aproape trei decenii de când drumurile mele s-au intersectat cu cele ale tânărului licențiat de Cluj, Teodor Ardelean, venit de curând aici la Baia Mare. Apoi, cunoscându-ne reciproc, descoperim că, de fapt, servim aceeași cauză, cultura. De atunci, mergem pe același drum, dar „timpul n-a avut răbdare” să ne numărăm anii. Acum constat că „la el e **joi**, la mine-i **vineri**, că avem: el părul nins, eu părul alb”.

La mijlocul acestui an (2011), Teodor Ardelean pune de o parte șase decenii de viață, prilej pentru el de reflecții asupra realizărilor multe câte au fost (și câte ar mai fi putut să fie), asupra succeselor și insucceselor, urcușurilor și coborâșurilor, luminilor și umbrelor, toate generând concluzii de ordin constatativ, regenerativ și prospectiv.

Sărbătoritul se naște într-o zonă cu o rezonanță istorică (Moigrad – Porolissum) ce se răsfrânge pozitiv și definitiv în conștiința adolescentului moigrădean. Se formează ca viitor intelectual în spiritul exigenței cetății universitare clujene, la Facultatea de Istorie-Filosofie, după care urmează cursuri post universitare (Drept administrativ și Statutul funcționarului public) și studii doctorale de filologie și lingvistică, finalizate într-o foarte bună teză de doctorat, „Limba română și cultivarea ei în preocupările ASTIREI”, publicată în 2009 la Editura Limes, Cluj-Napoca.

Teodor Ardelean este omul animei în veșnică frământare, într-un continuu efort de revelare și autodepășire. Integritatea, dinamismul, tenacitatea, spiri-

tul dialogic, critic și justițiar sunt atribute ce definesc personalitatea sa tumultuoasă și, deseori, năvalnică. Multitudinea realizărilor sale, fie ele culturale, științifice sau politice, pun în valoare civismul și eticismul său relevant. Cu fiecare demers inițiat și asumat își revelează nivelul de expectație. La el există un raport optimal între aspirație și puțință. Prin conjugarea logosului cu fapta își asigură credibilitatea și ascendența. Prin complexitatea acțiunilor cultural-științifice, inițiate și derulate în cadrul instituției pe care o conduce, se dovedește a fi „Omul potrivit la locul potrivit”, a fi „Omul care sfințește locul”.

Intelectual cu largă deschidere spre cultura umanistică, în mod special spre lumea cărților, spre circularitatea acestora, el consideră că o carte primește viață și valoare numai atunci când ajunge în mâna cititorului. Pentru el expresia metaforică „Iubiți cartea, ea înaripează inima cu sentimentul dragostei față de lume, față de om” este emblematică. Relevând, nu o dată, valoarea educativă a cărții, gândul îl duce spre I. Kant pentru care „O bună educație este izvorul întregului bine din lume”. Fără a ignora „Valul Marconi”, în tendința lui de a invada cultura scrisă, („Galaxia Gutenberg”) Teodor Ardelean relevă specificitatea fiecăreia: „„Valul Marconi” te informează uluitor de rapid în toate domeniile științei și culturii prin mijloace tehnice proprii, iar cealaltă te formează, te individualizează, te personalizează. Ca atare, nu se pune problema disjunției, ci a complementarității lor în măsura eficienței formative.

În calitate de conducător al unei instituții de cultură, înțelege să-și asigure autoritatea, credibilitatea, respectul și prestigiul în fața colectivului, prin a fi un model axiologic sub aspect profesional și comportamental. Aceasta este motivația intrinsecă a participării sale la diferite simpozioane, colocvii, sesiuni științifice, conferințe, congrese, schimburi de experiență în țară și străinătate. Rezultatele cercetărilor sale apar în reviste de profil și în cărțile sale apărute în edituri cunoscute ca și în paginile tezei de doctorat. Titlul de doctor în științe filologice îl onorează dar îl și obligă. După publicarea tezei se înhamă la editarea revistei „Familia română”, unde este redactor șef și director administrativ, implicit, și un elevat colaborator.

Ca director al Bibliotecii Județene „Petre Dulfu”, se poate mândri cu un colectiv de elită format din oameni cu studii superioare, bine instruiți, competenți și harnici, politicoși și amabili, binevoitori și răbdători cu toate categoriile de cititori, fapt care sporește zilnic afluența de cititori de toate vârstele, într-o perioadă

în care, în alte părți, biblioteca e concurată de puzderia de baruri, cârciumi, cafelele și restaurante.

O direcție ce onorează colectivul bibliotecii, coordonat de Teodor Ardelean, o reprezintă buna organizare și funcționare a serviciilor, și nu puține. Biblioteca dispune de o publicație periodică „Bibliotheca Septentrionalis”, la care colaborează o bună parte din personalul ei și nu numai, de o tipografie și o editură. Sălile de conferințe (parter și etaj) sunt ocupate zilnic cu două-trei manifestări cultural-științifice și sociale: simpozioane, colocvii, conferințe, sesiuni de comunicări, lansări de carte, aniversări, comemorări, întâlniri cu personalități elitiste din țară și străinătate. De aceste manifestări se leagă numele amfitrionului Teodor Ardelean, care, de fiecare dată, printr-o pregătire sistematică și la obiect, se ridică la nivelul exigențelor reclamate de manifestările respective și de finalitatea lor.

Despre manageriatul „șefului” vorbește aici ordinea, funcționalitatea și curățenia acestei locații de cultură, o adevărată „bijuterie arhitectonică”, unde se îmbină cu eleganță frumosul cu utilul.

La șaizeci de ani, Teodor Ardelean are toate motivele să se bucure în mod legitim de realizările sale în acest „focar de cultură”, în condițiile unei lupte concurențiale dintre „Valul Marconi” și „Galaxia Gutenberg”.

Îi dorim multă sănătate și putere de muncă, în continuare la cârma corabiei ce duce spre : **știință, cultură și civilizație.**

Conf. univ. dr. Valeriu Oros

P. S.

Peste 20 de ani mai putem sta de vorbă pe o bancă din fața bibliotecii, fascinați de virtualul bust al lui **Petre Dulfu**. Până atunci, uniți în cuget și simțiri, continuăm pe același drum, cultura, călăuziți de îndemnul înaintașilor : „**Să ne luminăm poporul dacă vrem să fim liberi**” (N. Bălcescu).

Primăvara vine în suflet

De ani de zile am dorit să cunosc Baia-Mare, orașul cu alei de castani, unde a trăit Andrei R., eroul real al romanului meu «Amar și nădejde». În acest an, cu ocazia lansării volumului «Nestemate» partea a doua a romanului

«Un actor pentru eternitate – Gheorghe Dinică», am fericirea să merg în Baia-Mare și să cunosc oameni minunați.

Primăvara vine în suflet atunci când întâlnești persoane deosebite. Eu am această bucurie, prin revista „Familia Română”, prin colectivul de redacție, prin domnul director Teodor Ardelean - redactor șef al revistei. Domnia sa organizează lansarea de carte *In Memoriam Gheorghe Dinică*. Vă mulțumesc din suflet. Cu ocazia aniversării a 60 de ani, vă doresc *La mulți ani, cu sănătate și să conduceți cu aceeași măiestrie revista «Familia Română»*.

Scritoarea Mia Pădurean din Canada

La mulți ani, domnule Ardelean!

Există oameni care, prin natura lor, sînt mai buni, mai onești, mai **oameni** decît ceilalți. Sînt cei la care ne raportăm și pe care îi vrem, mereu, aproape. Există o categorie aparte de apărători ai valorilor adevărate, ai culturii, ai unei lumi considerată de mult apusă sau vetustă – e zona unde bunul simț, cavaleria sau manierele încă se manifestă și e spațiul la care, indiferent de vîrstă, religie sau culoare a pielii, ne putem raporta în mod constructiv. E spațiul din care, prin discurs, stil, comportament sau afinitate sufletească, scriitorul, politicianul, dar mai ales **Omul** Teodor Ardelean este zămislit și la care face referire ori de cîte ori are ocazia. Pentru că, prin munca lui zilnică, trudind în imperiul cuvîntului și al literei, ministrul cărții maramureșene educă și formează. În același timp, dincolo de modelarea prin cuvînt, „Tedy” Ardelean știe să fie și tranșant, luînd întotdeauna atitudine, prin tunetul vocii și prin verticalitatea ființei. Oameni ca el sînt, din păcate, tot mai rari în societatea românească; aplecat înspre carte, avînd un discurs elevat în centrul unei lumi politice plină de hățisuri meschine, cu o prestanță demnă de marile parlamente ale lumii și cu o gîndire liberală prin definiție, nu e de mirare că nu are rivali întru stil.

Cred că dl. Teodor Ardelean este o stare de spirit cu care Maramureșul a devenit mult mai bogat. Și dacă despre Bach se spunea că „nu rîu, ci mare ar fi trebuit să se numească” (în germană Bach fiind „rîu”), cred că dl Ardelean ar

fi trebuit Român să se numească, pentru curajul, încrîncenarea, voința, puterea, dăruirea cu care vorbește, scrie, promovează și gîndește despre tot ce poartă pecetea românismului autentic și valoros!

La mulți ani, domnule Teodor Ardelean!

Mihai Pătrașcu

Cîntec pentru piramida interioară

Scriu cu bucuria prieteniei, cu rînduiala sufletului așezat despre cei din preajmă care mi-au zidit certitudini într-o formă lustruită de cîntec. Un fel de piramidă interioară. Da, și vechile alcătuiți cîntă prin simplitatea arhitecturii. Au misterul încă nedeslușit. Dar fascinează în continuare. Un om de o alcătuire specială este și prietenul, suficient de vechi să aibă calitatea vinului bun, Teodor Ardelean. Mă simt în vecinătatea lui, într-o armonie simfonică. Și asta deoarece a știut să făurească podoabe care înfrumusețează lumea. Să încoroneze timpul nostru cu idei salvatoare dar și cu fapte care au trezit invidii. Dar ele, faptele, rămîn și se reflectă în piramida interioară a celor care sînt cinstiți pe lumea aceasta. A decantat din vreme mai mult partea lucitoare care se aseamănă cu metalul rîvnit. A decupat din spiritul cărturarilor ardeleni energia care poate duce nația înainte. Respectat orator, discursul său este oricînd o dovadă de aleasă cultură și spirit național. Adoră Basarabia ca pămînt românesc, iar Cernăuțiul ca un spațiu eminescian. A întemeiat biblioteci românești peste Prut. Aprinde făclii luminoase de carte oriunde s-au grupat românii duși de valul contemporan al istoriei. Da, are vocație de ctitor! Ce argument mai vizibil decît majestuoasa Catedrală a Cărții din Baia Mare? Om al cetății, Teodor Ardelean, este o prezență extrem de activă în lumea românească. Este un cuceritor de teritorii bune și necesare. De la demnitatea de senator al României, a observat foarte bine care este mersul lumii. A deprins obiceiul dreptății acolo unde se cuibărește strîmbătatea. Știe că Patria trebuie slăvită în fiecare respirație a ei că doar de pe înălțimile ei începe adevărata ascensiune. Mai știe că prietenia este calea Bisericii. Mai știe că frumusețea Cuvîntului, cartea în spațiul nostru

este roua care poate provoca o renaștere. Așa a luat în continuă zidire revista „Familia română”, un excelent ambasador al spiritualității românești în lume. Din izvorul care curge, apa este mai bună, îmi spune mama. Și așa este. Prime-nirea prin cultură are destinul tinereții fără bătrânețe. Teodor Ardelean rămîne un mare cititor de cărți și oameni. El și-a zidit piramida interioară ca un leac pentru luciditate și priveghiere. Am scris aceste rînduri cu sinceritatea mărturisirii și cu prețuirea pentru un prieten cu conștiința trecerii prin lume. Vorba lui Nichita: creator de ramură cu umbră, nepot de stejar și văr primar cu mărul domnesc! Piramida interioară se înalță încă. Ave, Tedy, eu muritorul te salută!

Gheorghe Pârja

Întâlnire la „Familia română”

Întâlnirea cu revista de cultură și spiritualitate românească, Familia română, a reprezentat pentru mine un moment de răscruce ținând seama de emoția anvergurii ei. Deși aveam ceva experiență în alcătuirea câtorva publicații cu audiență mult mai restrînsă (Eminesciana - revista Colegiului Național „Mihai Eminescu”, Jurnalul sindical - buletin informativ al SLI MM și Lumină lină - revista Taberei de religie ortodoxă „Iosif Mărturisorul”), intrarea în echipa generoasă, responsabilă, cu deschideri spre lumea românilor de pretutindeni și nu numai, care realizează revista Familia română mi-a consolidat principii de cultură și de cunoaștere largă, dar mai ales de dialog cu numeroase personalități de cultură din țară și din străinătate.

Colaborarea la revista și asociația Familia română a însemnat, implicit, și colaborarea cu un intelectual de marcă al Maramureșului, domnul Teodor Ardelean, care a investit încredere în mine de la început, dându-mi libertatea de a așeza în paginile revistei articole trecute prin propria mea judecată. Așa, într-un an și jumătate, am reușit să deslușesc calități ale domnului director care îl recomandă oricând ca un om al spiritului înalt, mereu inspirat în decizii, cu o memorie și un discurs de invidiat, cu însușiri de pedagog al istoriei dar și al timpului în care trăim.

De altfel, impunătoarea instituție care este Biblioteca Județeană „Petre Dulfu” din Baia Mare îl are ca mentor și bun arhitect al unor acțiuni cultu-

rale care nu se uită. Într-o lume în care cultura este, din păcate, o cenușăreasă, domnul director Ardelean a știut să înalțe o instituție de anvergură, prețuind fenomenul cultural la zi, în desfășurare continuă, dar rămânând fidel unor principii, unor temeieri unanim recunoscute în promovarea valorilor românești. Numai un om cu tenacitatea dusă până la jertfă, cu încredere în lumina cărții ar fi putut reuși această performanță, pe care unii, pe drept, au numit-o Catedrala Cărții. Fiindcă este el însuși o instituție de cultură. Cei care vor să aibă repere, să-și contureze personalitatea, sunt mereu bineveniți la Biblioteca Județeană, instituție unică în țară, unde au ocazia să se întâlnească cu fapta de cultură a domnului Teodor Ardelean. Iar pentru cei mai tineri, domnia sa reprezintă un model de luat în seamă, un excelent ghid pentru siguranța că în cultură te poți descoperi ca om liber.

Mereu căutător de idei noi, pe care și le asumă cu demnitate ardeleanească, cred că domnul Ardelean vine din fibra acelor cărturari care și-au aflat liniștea și zbaterea în preajma cărților. Printre multele și recunoscutele inițiative, aș dori să subliniez faptul că a avut inspirația genială să răspândească lumina cărții prin diferite țări ale lumii creând punți trainice între familia română de acasă și comunitățile românești de pretutindeni.

În răstimpul scurt de când colaborez cu domnia sa, mărturisesc că am avut revelația unei personalități impunătoare, distinse și distincte, având cultul detaliului semnificativ, prin care mereu surprinde redacția Familiei. Pentru mine întâlnirea cu Familia română rămâne un moment esențial. La fel și întâlnirea cu dr. Teodor Ardelean.

Prof. Ioana Petreuş

LAUDATIO

Teodor Ardelean, manager Biblioteca Județeană Petre Dulfu Maramureş

Am avut privilegiul să întâlnesc, cu mulți ani în urmă, un sălăjean care m-a impresionat prin prestanță, discurs, cultură vastă, ținută, profesionalism. ...eram pe atunci într-o excursie în județul vecin, Maramureş. Locul, unde azi strălucește cea mai impunătoare și luminoasă clădire destinată CĂRȚII din

România, pe a cărei firmă stă scris Biblioteca Județeană „Petre Dulfu” - Maramureș, era încă pustiu, proiectul există însă, în toate detaliile sale, în prioritățile Domnului Director, Teodor Ardelean.

L-am întâlnit apoi tot mai des la Conferințe, Simpozioane, workshopuri și multe alte dezbateri profesionale, cu aceeași bucurie spirituală și dorință de a împărtăși tuturor din bogata experiență acumulată, transmisă nouă cu un entuziasm rar întâlnit în aceste vremuri. Întotdeauna CUVÂNTUL rostit de Domnul Teodor Ardelean are o încărcătură aparte, acest aspect fiind recunoscut atât de admiratori, cât și de cei care, poate fără să o recunoască, invidiază FORȚA magică pe care o transmite în fiecare împrejurare! Dacă este tot mai dificil să identificăm „modele” în jurul nostru, managerul Bibliotecii Județene „Petre Dulfu” Maramureș, este unul consacrat, cunoscut și recunoscut. Pentru noi, sălăjenii, bucuria este dublă și, oriunde ne întâlnim, suntem mândri că este și al nostru!!!

Colégul nostru face parte din acea categorie a excepțiilor, a elitelor, a celor pasionați și mereu dornici să dezvolte, să împlinească, să lase în urmă realizări durabile, incontestabile! O carieră profesională de prestigiu, atât în țară, cât și (în ultimii ani) peste tot unde românii, căutători de mai bine, își poartă visele și rostul. Domnul Manager Dr. îi însoțește cu „dulcea slovă românească”, ajutându-i să nu-și uite limba, tradițiile... cultura! Întotdeauna am simțit atât în cuvântul rostit de DOMNIA SA, cât și în faptă, respect deosebit și sfințenie pentru CARTE, BIBLIOTECĂ și tot ce-i românesc!

Pentru un OM de ONOARE, cu realizări remarcabile:

VIVAT, CRESCAT, FLOREAT!!!

Cu alese sentimente și sinceră prețuire,

Florica Pop,

manager Biblioteca Județeană Sălaj

O autostradă culturală marca T.A.

Pe vremea când l-am cunoscut, aveam cu vreo treizeci și unu de ani mai puțin. Socotind pe cale de consecință, dacă eu aveam 22, el, în urmă cu 31 de ani, avea 29. Așadar, era foarte tânăr, dar eu îl percepeam altfel. Diferența de șapte ani dintre noi mi se părea uriașă, motiv pentru care, pe tot răs-

timpul studenției mele, nu cred că mi-am permis să-i spun pe numele mic. Acum, cei șapte ani care ne despart mi se par scurți, foarte scurți. Nu că domnul Tedi ar fi departe de tânărul care era la 29 de ani, ci că eu mă simt mai bătrân, mult mai bătrân. Chiar mai bătrân decât domnia-sa.

Și-a administrat timpul personal cu entuziasm și vigoare. Vocea lui, la 60, este la fel de puternică și de convingătoare ca pe vremea când l-am cunoscut eu. Ținuta, la fel. Iar autostrada culturală pe care a angajat Biblioteca „Petre Dulfu” și revista „Familia Română” a întrecut de mult granițele României.

Îi doresc domnului Ardelean foarte mult viitor!

Ioan Es. Pop

Teodor Ardelean, un om de omenie la ceas aniversar

Pe domnul Teodor Ardelean l-am întâlnit și cunoscut doar timp de câteva ore... într-o zi de joi. Suficient pentru a-mi face o impresie pozitivă despre domnia sa, despre personalitatea sa complexă, despre eleganța cu care și-a oferit serviciile de gazdă, despre inteligența cu care își conduce minunata sa întreprindere și despre ambianța de care se bucură cei care îl au conducător. Nu sunt vorbe în vânt, nici laude deșarte, sunt fapte pe care le-am constatat după principiul „vino și vezi!”. Am fost, am văzut și am rămas plăcut impresionat! Chiar dacă locuiesc la o distanță de aproape douăzeci de mii de kilometri de Baia Mare, încerc să scriu aceste rânduri fără tendință, ca un omagiu și... să dau Cezarului ce e al cezarului atunci când o merită! Nu știu dacă îl voi mai întâlni vreodată în carne și oase... dar țin să-i mulțumesc pentru acea zi în care m-am simțit onorat și apreciat de către acest om care mi-a acordat o atenție deosebită...

Am plecat de la Oradea spre Baia Mare, într-o zi ploioasă de toamnă, mai precis joi, 15 octombrie 2009, împreună cu bunul meu prieten, regretatul scriitor Constantin Mălinaș, care îmi propusese să-l însoțesc în acest oraș, nu prea cunoscut mie, pentru a ne lansa cărțile proaspăt ieșite de sub tipar. Fără să fac pe modestul l-am întrebat cu scepticism... cum poate să mă ducă într-un loc unde eram un mare necunoscut, la un eveniment care trebuie organizat cu eforturi, cu audiență, cu migală, și cu seriozitate! Mi-a răspuns zâmbind „Mergem la Tedi,

prietenul meu! Se ocupă el de toate... I-am spus că vin cu tine! I-am trimis prin internet cărțile noastre în format electronic să le vadă. A făcut deja și afișe pentru lansare... Doar cărți să avem suficiente, căci cititorii ne așteaptă!" Am acceptat, dar cu unele reticențe. Pe parcursul celor 180 de kilometri de drum care despart cele două orașe din nordul Transilvaniei l-am tot descusut pe amicul Mălinaș pentru a afla mai multe amănunte. Iată ce mi-a relatat: „Pe Teodor Ardelean îl știu de mulți ani. Este un om minunat, un bun patriot, un bun coleg, un intelectual de marcă, un promotor cultural... și un director care conduce una dintre cele mai valoroase biblioteci din țară. A excelat și în politică, a fost senator... de fapt chiar vicepreședinte al senatului!" Și astfel mi l-a descris timp de aproape trei ore cât a durat drumul cu mașina. Am mai aflat că este conducătorul Bibliotecii „Petre Dulfu”, că a absolvit trei facultăți - istorie-filozofie, drept și pe cea de litere -, că este doctor în filologie, scriitor prolific, jurnalist, că are un suflet de aur și că a ajutat deseori mulți oameni aflați la necaz.

Domnul Mălinaș fusese și el director de bibliotecă județeană, la Oradea, de unde în urma unor manevre neprincipiale fusese schimbat la ordinul noilor emanați politici ai zilelor noastre. Prin 1999, conferențiarul universitar dr. Constantin Mălinaș, pe atunci director al Bibliotecii Județene „Gheorghe Șincai” Bihor, a fondat la Oradea revista „Familia Română”. Timp de șapte ani a îngrijit-o și a crescut-o ca pe propriul său copil. În 2006, noua conducere a bibliotecii a sistat apariția acesteia. Pentru cel care a conceput-o a fost o grea lovitură. S-a luptat să o mențină în viață în urbea sa natală, acolo unde a fost plămădită, cerând clemență și bătând pe la ușile primăriei locale, consiliului județean sau chiar și pe la cele ale unor organizații ne-guvernamentale. Dar fără nici un succes! Nu a găsit nici o înțelegere! Atunci, Teodor Ardelean, bunul său coleg de la Baia Mare, i-a oferit sprijinul de a duce mai departe continuitatea „Familiei Române”. Și astfel a ajuns minunata publicație literară să aibă o nouă casă, într-un alt județ! Noul ei director a depus atâta suflet în această revistă încât a făcut din ea o instituție! Da! O revistă-instituție! O instituție de cultură literară! O revistă în care publică mulți scriitori cu condeie de seamă. O revistă modernă de o calitate ireproșabilă, o revistă care se încadrează perfect cu frumusețea și ambianța Bibliotecii „Petre Dulfu” din Baia Mare! Ce mai, cireașa de pe tort a acesteia!

Bolnav de o maladie terminală, Constantin Mălinaș, mi-a mai destăinuit o durere sufletească... Specialist în biblioteconomie, sfragistică, sigilografie și medalistică, profesorul colecționase pe parcursul vieții o mulțime de materiale de studiu, precum cărți, medalii, grafică mică de carte, desene ex-libris, și altele... Acestea cereau un loc de expunere... o sală specială. Copiii săi nu își puteau permite o asemenea locație. Și de data aceasta l-a ajutat inimosul său prieten, Teodor Ardelean, oferindu-i o sală dotată cu mobilierul necesar de expunere, cu vitrine și panouri, care onorau o mare parte din importanta sa colecție. Sala a fost numită „Constantin Mălinaș” și este un veritabil muzeu dedicat acestuia.

Când am ajuns la Baia Mare ploua mărunț și des! Primul contact cu clădirea bibliotecii m-a surprins! Un edificiu nou-nouț, cu o arhitectură modernă! Se zice că este cea mai frumoasă bibliotecă din țară! Am fost întâmpinați cu căldură de gazde, parte de elită a celor care trudeau pentru bunul mers al culturii în urbe. Atunci l-am întâlnit pentru prima dată pe acest om minunat... pe domnul Teodor Ardelean! Mi-a întins o mână mare și prietenoasă și mi-a spus câteva cuvinte de bun venit. Am simțit că are un suflet deosebit de blând. Este omul cu care poți deveni prieten de la prima întâlnire. Un om pe care îl respect și îl salut cu stimă acum la ceas aniversar. Șaizeci de ani sunt o viață de om... Există totuși oameni care în șaizeci de ani trăiesc atât de intens cât alții în două vieți. Consider că unul dintre aceștia este și domnul Teodor Ardelean!



George Roca - Sydney, Australia

Aflăm că Domn Director Ardelean împlinește un rotund an

*Cuvinte din condei sprințar
la ceas mare, aniversar,
se cuvine a'i aduce
și mare și multă cinste
celui ce pe drept merită.
Iară de vom reuși
spre bucurie ne va fi.
La mai mulți și la mai mare
vine a noastră urare,
cu multă binecuvântare
cu bine și sănătate
că'i mai bună decât toate!*

*Eu prea bine nu-l cunosc
căci departe locuiesc
dar numai aici trăiesc
aici la noi la Baia Mare
cu colegii de condei
de condei și de idei
iară unul dintre ei
este Domnul Ardelean
ce amu, mai hăt, un an
doctor s'a făcut, părinte
pentru a noastre cuvinte
de Limbă dulce românească
frumoasă, bogată, de cinste
Universitățile din lume
studiază
valoarea Limbii române
o limbă vie și clară
desprinsă din latina vulgară*

*ce romanii o vorbeau
cei de sus și cei de jos
înainte de Christos
și după El, tot așa
și ceilalți, din Dacia.*

*Limbă dulce, românească
de strămoși și noi grijită
de se miră și dușmanii
de dulceața,
graiul limbii
mai de cinste, mai aleasă
„al patrulea picior la masă!”
zice proful suedez
Alf Lombard
de mare crez
iar al lui prieten și coleg
Jaques Goudet de la Lyon
un francez de sigur ton
zice'mpreună cu Lombard,
„a romanității unghiulară
piatră este
a românilor, limbă latină.”
pentru franceză, italiană, spaniolă
deci al patrulea picior la masă.
După cum ne împărtășea
Ghenceanu, pe vremea sa
când lungi interviuri lua.*

*Domul „Thedi” Ardelean,
orator de mare neam*

merită urarea noastră
căci nu doar serv al limbii este
ci și ca serv al Culturii
se prezintă'n fața lumii.
Cultura, Doamnă și zeiță
mereu în zdrențe și descultă
pentru care nu sunt bani
ieri ca azi și azi ca mâine
nici aici, nici în poveste
nici la oameni mari, cu zestre
așa a fost și așa este
de când lumea se cunoaște
puțini au creier luminat
spre a rămâne peste leat
cu mai mult decât războaie
plâns, amar, nenorocire.
Doar singură, la ea, Cultura
din sărăcie, poezia
și valoarea și splendoarea
și iubirea, nemurirea!

Iară Domnul Ardelean,
un fel de Badea Cârțan
se pornește an de an
pe la românii de pe alt meridian
să le ducă alimente
în cărți multe și caiete
pentru suflet și onoare
în Britania cea mare
și'n meseta, Spania,
la Uni în Salamanca.

Eu, pe an îl întâlnesc,

când o carte dăruiesc,
copiilor, adulților,
în palatul cărmynaților,
aici la noi la Baia Mare
ș'atunci îl rog de aprobare
pentru sala, de lansare.
Îl mai rog pe Domn Doctor,
filolog și director
la a mea serbare să vină,
căci se zice că's tranșantă
și oarecum controversată
și să'mi fie protector
să nu iasă cu bătaie și lozincă
la punctul doi, după horincă.
Dar nu mi s'a întâmplat
să nu mă fi onorat
cu prezența, an de an
da și nu numai atâta
ci și cu citită cartea, ce lansam
ca să să știe, ce vorbește
și pe cine îndrăznește, să prezinte
la adunare'n sala mare.
Mulțumire îi aduc
pentru cuvintele'nțelepte
ce întotdeauna le găsește
și de nu toate's de rimă
și de nu toate's de bună,
drepte îs și din inimă.
La ceas de aniversare
îi doresc zile cu soare
și realizări majore
în palatul cărților
în vederea tuturor.

Teresia B. Tătaru
Augsburg, în Martie, 2011

Teodor Ardelean și cultura românească expandată

Unul dintre filosofi lumii ne îndrumă să recunoaștem o personalitate după caracterul său formal, cititor sau perpetuator de tradiție. Teodor Ardelean, directorul Bibliotecii Județene „Petre Dulfu” din Baia Mare, se încumetă să trivializeze schema consacrată chiar prin consacrare plenipotențială, aducând cât mai mult conținut ambelor calificative în sensul cel mai pur al cuvântului. Voi reține aici un singur gest care vorbește de la sine. Domnul Ardelean nu doar că a găsit un nou refugiu revistei orădene „Familia Română”, dar i-a dat în plus șansa nebănuită a unei noi identități semantice, confirmând indirect dictonul nichitastănescian că „Patria mea e limba română”.

Mai mult, entuziasmul ne-contrafăcut al domniei sale concurează per ansamblu o instituție costisitoare și adesea partizană cum este Institutul Cultural Român, reușind să defrișeze, cu mijloacele modeste avute la dispoziție, o întreagă hartă culturală. Instituția pe care o păstorește în limitele geografice ale județului Maramureș a devenit, în timp și în spațiu, nu doar una dintre cele mai răcoritoare oaze culturale din întreaga Europă, dar și o sursă inepuizabilă de ... izvoare spirituale. Astfel, prin curieratul de transport livresc la care participă personal domnul Teodor Ardelean, cartea tipărită în limba română este diseminată în afara țării, ajungând în mâinile cititorului din Republica Moldova și diaspora română. Iar prin suportul cel mai direct al domniei sale, în permanență răsar și se consolidează insule culturale românești în arile rigide din Peninsula Iberică, iar desanturi livrești atacă tot mai insistent impermeabilitatea Regatului Unit. Iată un model demn de urmat, care mă face să cred că, nu peste mult timp, până și Americile colonizate au toată șansa de a fi invitate la un dialog cultural de cea mai bună calitate.

Să ne trăiți mulți ani și toți cu lumină, domnule Teodor Ardelean!

Igor Ursenco, scriitor & freelancer

Dacă România ar avea nu unul, ci câteva mii de Tedy Ardelean

...nu am mai vorbi azi de o Românie a lichelelor și ticăloșilor, a vătafilor locali, a lupilor cu piei de miel, a șoriceilor cu mimica și voce de lei-paralei, a proștilor cu epoleți academici, a hoșilor puși să păzească avuția publică, a căpușelor înfipte în grumazul slăbit al prea-răbdătorului român, a politicienilor și guvernanților care confundă Parlamentul cu Mai Constituționalul Televizor, a patrioților de sărbători naționale și de duminică, a gargaragiilor și frecangiilor... o Românie care tinde spre răul absolut și în care binele e ca un firicel de aur ascuns în megatone de nisip și noroi.

La mulți ani, Tedy Ardelean! Știindu-te acolo la Biblioteca firicelului de aur pur românesc îmi dai sentimentul profund că un om și o mână de oameni pot dovedi că există și o altă dimensiune a României de azi. Ceea ce ai făcut tu la Baia Mare ar trebui să fie peste tot ca regulă și nu ca excepție.

Călin Vlasie

A. REPERE BIOGRAFICE

Profesorul, publicistul, omul politic și scriitorul **Teodor Ardelean** s-a născut la **14 iunie 1951**, în satul Moigrad – Porolissum, comuna Mirșid, județul Sălaj.

Familia:

Căsătorit: soția **Silvia**, copii: **Horațiu-Laviniu, Raluca-Dana**.

Studii:

1958 – 1966 - Școala generală Mirșid, județul Sălaj;

1966 – 1970 - Liceul de cultură generală Jibou, județul Sălaj;

1970 – 1976 - Facultatea de istorie-filosofie, Secția filosofie, din cadrul Universității „Babeș-Bolyai” Cluj-Napoca;

2005 – 2006 – studii postuniversitare de masterat în Drept administrativ și statutul funcționarului public - Universitatea de Vest „Vasile Goldiș” Arad, Filiala Baia Mare, Facultatea de Drept;

2006 – susține Disertația de Master cu titlul *Proiect managerial al activității Bibliotecii Județene „Petre Dulfu” Baia Mare în perioada 2006 – 2010*, coordonator științific: prof. univ. dr. Găvrilă Ardelean;

Seria F Nr. 0025162

ROMÂNIA
MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII

**DIPLOMĂ
DE
MASTER**

UNIVERSITATEA DE VEST "VASILE GOLDIȘ"
DIN ARAD

pe baza susținerii disertației din sesiunea JULIE, anul 2006
la propunerea FACULTĂȚII DE ȘTIINȚE JURIDICE

conferă
D. omnului ARDELEAN T. TEODOR

născut în anul 1951, luna JUNIE, ziua 14
în localitatea MOIGRAD
județul SĂLAJ, țara ROMÂNIA
absolvent a I

UNIVERSITĂȚII DE VEST "VASILE GOLDIȘ" DIN ARAD
FACULTĂȚII DE ȘTIINȚE JURIDICE

DIPLOMĂ DE MASTER
DREPT ADMINISTRATIV ȘI STATUTUL
FUNȚIONARULUI PUBLIC

Durata studiilor: 2 semestre.
Titularului acestei diplome i se acordă toate drepturile legale.

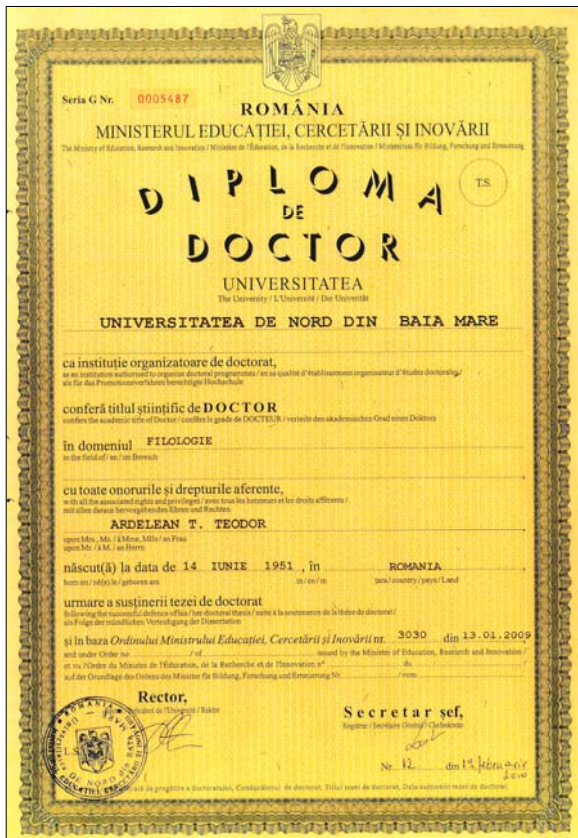
RECTOR,
SECRETAR ȘEF,
DECAN.

Nr. 537 din 11.01.2007 Semnătura titularului
Diploma este însoțită de suplimentul la diplomă.

ROMGOLDAC S.A./R.A. Imprimeria Națională "Gheorghe A. Doja" București

2004 - 2008 – studii doctorale în Filologie la Universitatea de Nord Baia Mare;

26 iunie 2008– susține Teza de doctorat cu titlul *Limba română și cultivarea ei în preocupările ASTREI*, conducător științific: prof. univ. dr. Gheorghe Pop. Din comisia de doctorat au făcut parte: prof. univ. dr. Petru Dunca, Universitatea de Nord Baia Mare, președinte; prof. univ. dr. Victor Grecu, Universitatea „Lucian Blaga” Sibiu, membru; prof. univ. dr. Ion Buzăși, Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia, membru; prof. univ. dr. Victor Iancu, Universitatea de Nord Baia Mare, membru; prof. univ. dr. Gheorghe Pop, Universitatea de Nord Baia Mare, membru.



O operă doctă și edificatoare, ale cărei dominante sunt noua-tea, originalitatea și factura personală, care se distilează în toate

componentele ei, temeinicindu-i, prin valoarea, oportunitatea și utilitatea aportului ei, rațiunea de a fi, toate acestea arcuindu-se în piscurile creativității. Căci exegeza uimește și încântă prin nouitatea abordării, străină șabloanelor și sfidând seniorial tiparele, exultând din gestarea și chipul personal al alcătuirii ei, din arhitectura proprie a conceperii, organizării și elaborării ei, surprinzând „sunetul specific”, cum spuneau Ibrăileanu și Caragiale, viziune și manieră repudiate, poate, de orgoliul ori „fumul atotputerniciei” unor specialiști și în care se răsfrânge personalitatea autorului, toate purtând suveran și autoritar, pecetea creației personale.

Așadar, o construcție ingenioasă, originală, pertinentă și revelatoare, urmând, în esență, ascensiunea cunoașterii, individualizându-se prin coerență, cursivitate, armonie și sugestivitate, care, dintru început, declanșează ispita receptării și apetitul lecturii. Căci în chemarea acesteia se convertesc, subtil dar ademenitor, ecourile tainice ale unui autentic și structural filon național-patriotic propriu autorului, care îi sporesc patosul și savoarea.

Laitmotivul cercetării, ale cărui acorduri se amplifică apoteotic spre final, aidoma reverberației temei în structura unei sonate, este funcția demiurgică a preocupărilor lingvistice ale ASTREI, promovată cu religiozitate în toate inițiativele, acțiunile și realizările ei.

Prof. univ. dr. D.H.C.
Victor V. GRECU

Activități de perfecționare profesională:

cursuri postuniversitare de management de bibliotecă organizate de Centrul de Formare, Educație Permanentă și Management în domeniul culturii din cadrul Ministerului Culturii și Cultelor (18.06.2001 – 23.06.2001).

cursuri de Manager - Diplomă de absolvire eliberată de Consiliul Național al IMM;

cursuri pentru Manageri de Proiect - Diplomă de absolvire eliberată de CDIMM;

cursuri de „Managementul proiectelor” - Certificat de absolvire eliberat de Guvernul României și Banca Mondială (Baia Mare, 2004);



cursuri de Auditori Interni pentru Sistemul de Management al Calității - Diplomă de absolvire eliberată de Simtex-OC București (2006);



Activitate profesională:

1 iul. 1972 - 2 oct. 1974 – Redactor în Redacția Ziarului „Năzuința” Zalău;

2 oct. 1974 - 1 dec. 1977 – Emailator la Întreprinderea de Conductori Electrici Emailați Zalău;

1 dec. 1977 - 15 nov. 1979 - Bibliotecar, profesor suplinitor, director educativ la Grupul Școlar al Ministerului Industriei Ușoare Baia Mare;

15 nov. 1979 - 1 mart. 1985 - Instructor Club studențesc la Institutul de Învățământ Superior Baia Mare;

1 mart. 1985 - 15 mart. 1988 - Instructor cultural la Consiliul Județean al Sindicatelor;

15 mart. 1988 - 1 febr. 1990 - Instructor cultural la Comitetul de Cultură și Educație Socialistă al județului Maramureș;

1 febr. 1990 - 1 iun. 1992 - Director al Bibliotecii Județene Maramureș;

1 iun. 1992 - 16 oct. 1992 – Vicepreședinte al Consiliului Județean Maramureș;

16 oct. 1992 - 22 nov. 1996 – Senator în Senatul României;

22 nov. 1996 - 15 febr. 2001 - Director strategie la S.C. Izoterom SRL Baia Mare;

1 oct. 1998 - 1 oct. 1999 - Decan la Universitatea de Vest „Vasile Goldiș” Arad, Filiala Baia Mare;

2000 - 2004 - Consilier județean - Consiliul Județean Maramureș;

15 febr. 2001 – până în prezent - Director al Bibliotecii Județene „Petre Dulfu” Baia Mare;

2010 - până în prezent – Director executiv al revistei „Familia română”.

Activitate civică și publică:

Membru al Uniunii Ziariștilor Profesioniști din România (2008);

Președinte al Asociației Culturale „Familia Română” (2008);

Membru în Adunarea Eparhială a Episcopiei Ortodoxe Române a Maramureșului și Sătmăruului (2006-2010). În 2010 ales, în al doilea mandat pentru o perioadă de 4 ani;

Membru de onoare al Consiliului Uniunii Regionale a Românilor din Transcarpatia „Dacia” (Apșa de Jos);

Membru de onoare al Asociației „Renașterea Șișeșteană” (Șișești);

Consilier științific al Societății Culturale Pro Maramureș „Dragoș Vodă” – Cluj-Napoca;

Activitate politică:

1989 – membru în Biroul Executiv al Consiliului Județean Provizoriu al Frontului Salvării Naționale; președintele Comisiei pentru cultură;

1990-1991 – Președinte al Consiliului Județean al Uniunii Vatra Românească Maramureș; vicepreședinte al Consiliului Național al UVR;

1991 – Președinte al PUNR Maramureș;

1992 – Consilier municipal PUNR;

1 iun. 1992 – 16 oct. 1992 – Vicepreședinte al Consiliului Județean Maramureș;

16 oct. 1992 – 22 nov. 1996 – Senator PUNR Maramureș;

Vicepreședinte al Comisiei de Politică Externă din Senatul României (o sesiune);

Vicepreședinte al Senatului României (o sesiune);

Președinte al Comisiei de Privatizare din cadrul Senatului României (șase sesiuni); a coordonat activitatea Fondului Proprietății de Stat (FPS), a inițiat și organizat transformarea Fondurilor Proprietății Private în SIF-uri, a inițiat legea de privatizare BRD, a fost membru în Consiliul de Administrație al BRD (cinci ani) și membru în Comitetul Director (patru ani), a coordonat și controlat Ministerul Reformei și politicile statului în probleme de privatizare;

Președinte al Grupului Parlamentar PUNR din Senat (o sesiune);

1992 – 1999 - Vicepreședinte al Consiliului Național al PUNR;

2000 – 2001 - Președinte PNR Maramureș și vicepreședinte CNPNR;

2000 – 2004 - Consilier județean;

membru al PD, PSD, PLD și PNL Maramureș;

dec. 2006 - Fondator al filialei Partidului Liberal Democrat Maramureș; a demisionat în **mart. 2007**;

2008 – 2012 - Consilier județean PNL.

Activitate culturală:

- Îndrumător al formațiilor artistice ale sindicatelor, inițiator al unor forme noi de manifestări culturale, participant la schimburi de experiență naționale;

- Îndrumător în activitățile de răspândire a cunoștințelor cultural-științifice, coordonator al formațiilor cultural-artistice din județ și al cercurilor de creație;

- Conducător al activităților culturale ale studenților, Grupul „Satyricon”, cenaclul;

- Promotor al proiectelor pentru dezvoltarea localităților; finalizarea investiției Bibliotecii Județene „Petre Dulfu”, dotarea cu mobilier

și rețea informatică (ca membru în Comisia Buget-Finanțe a Consiliului Județean Maramureș);

- Sprijinitor al activităților cultural-educative; a promovat proiecte pentru achiziția de calculatoare la bibliotecile orășenești și comunale (ca membru în Comisia de Cultură a Consiliului Județean Maramureș);

- Inițiator al unor noi servicii de bibliotecă:

Sala Multiculturală, Centrul de Informare Comunitară, Multimedia, Secția Britannica & American Corner, Salonul Artelor, Centrul de lectură pentru nevăzători;

- Promotor al deschiderii unor noi filiale și puncte externe de servicii:

Filiala „Centrul de zi pentru vârstnici” cu Centrul de inițiere în calculatoare și internet pentru vârstnici; Filiala Firiza;

„Cuore” - în incinta Spitalului de Pneumo-ftiziologie Baia Mare; „Penitenciar” – în incinta Penitenciarului Baia Mare; CIE – Centru de Informare și Educare – Cartierul Firiza; Studenslator – Biblioteca de traductologie – în clădirea Universității de Nord;

- Inițiator și coordonator al programelor culturale ale Bibliotecii Județene „Petre Dulfu” Baia Mare:

● - Programe de editare¹:

1. *Premiile de excelență ale Bibliotecii Județene*, având ca scop stimularea creațiilor de excepție din literatura și cultura Maramureșului;

2. *Monografiile. Schițele monografice ale localităților din Maramureș* pentru redimensionarea activității culturale a bibliotecilor publice;

¹ Pentru volumele apărute, a se vedea capitolul *Bibliografia selectivă a operei*

3. *Maramureșul perpetuu. Seriile: Biblioteconomie; personalități maramureșene; Interferențe culturale; Restituirea istoriei; Un univers de excepție ; Pagini contemporane ; Debut*, având ca scop stimularea valorilor din domeniul istoriei, științei și tehnicii create de maramureșeni;

4. *Parteneriatul cu alte instituții și organizații culturale sau educaționale din Maramureș* pentru susținerea vieții culturale maramureșene în toate compartimentele;

5. *Parteneriatul româno-român* având ca scop sprijinirea valorilor românești aflate în afara granițelor;

- - Programe de susținere - cooperare interbibliotecară:

6. *Scriitorii români și cărțile lor în bibliotecile publice din Maramureș* pentru regăsirea, cunoașterea și aprecierea valorilor literare din Maramureș în fiecare bibliotecă publică din județ;

7. *Bibliotecile orășenești au nevoie de carte*; scopul: îmbogățirea și diversificarea fondului de carte;

8. *Carte pentru bibliotecile comunale / carte pentru bibliotecile noilor comune* pentru reabilitarea, întreținerea și dezvoltarea bibliotecilor comunale, organizarea bibliotecilor la nivelul comunelor noi și asigurarea accesului la informație a comunităților locale respective; realizări: au fost transferate, din fondul de dublete al Bibliotecii Județene „Petre Dulfu” și din donații, volume pentru organizarea bibliotecilor comunale din Șieu, Poienile Izei, Coaș;

9. *Carte pentru vârsta de aur* cu ofertă specială pentru cititorii pensionari;

10. *Carte pentru românii din afara granițelor*; scopul: armonizarea politicii culturale locale cu cea națională privind cultura românilor de pretutindeni; cunoașterea, păstrarea și valorificarea tradițiilor și culturii naționale. Realizările acestui program:

□ peste 50000 volume trimise pentru bibliotecile publice din Republica Moldova (1991-1992);

□ Filiala „Maramureș” a Bibliotecii Municipale „B.P. Hasdeu” – Republica Moldova (2001);

□ Filiala de carte românească din cadrul Centrului Multicultural Biserica Albă, Ucraina (2002);

□ Biblioteca Studioului de radio și televiziune, secția română din Ujgorod, Ucraina (2003);

□ Biblioteca „Mihai Eminescu” a Centrului Cultural Românesc din Budapesta, Ungaria (2004);

□ Biblioteci românești în Spania (2006): la Biblioteca Municipală din Coslada, Centrul Hispano-Român din Alcalá de Henares, la Facultatea de Filologie a Universității din Salamanca; Biblioteca Universitară din Alicante;

□ Glasgow, Scoția (2010);

□ Contribuție cu 4000 de volume la Biblioteca pentru românii din Canada (2011).

- Inițiator al unor acțiuni ale Bibliotecii:

„Oaspetele săptămânii” (întâlniri cu personalități și dezbateri pe diverse teme): V. R. Ghenceanu, Gheorghe Roman și actrițele Nicoleta Bolcă și Bianca Fărcaș, Paul Antoniu și pr. Cristian Albu, Săluc Horvat, consilieri județeni, P.S. Justinian Chira, Nicolae Apostol, reprezentanți ai presei maramureșene etc.;

„Cartea de vitrină” (prezentarea unei cărți deosebite care să motiveze așezarea „în vitrină”): „The World of Ornament = Die Welt der Ornamente = L’Univers de l’ornament”, „Diplome maramureșene din secolul al XIV-lea și al XV-lea” de Ioan Mihaly de Apșa, „Fotograme”, autor: Tatiana Dragomir, „Forme de interacțiune între cult și popular” de conf. univ. dr. Delia Suiogan; „Pământul văzut din cer” de Yann Arthus Bertrand,

- Moderator pentru întâlniri literar-artistice, festivități culturale, academice, politice:

moderator la simpoziioanele:

2008, 12 nov. – Simpozionul „Izvoade de căpătâi ale limbii și culturii românești”, dedicat împlinirii celor 500 de ani de la prima tipărire a Liturghierului și celor 320 de ani de la Biblia tipărită integral în limba română (Baia Mare);

2009, 10 mart. – Simpozionul „Rolul bibliotecii în realizarea unui învățământ superior de calitate” (Baia Mare);

moderator la lansările de carte (selectiv):

2004, 8 febr. – „Comentarii de sâmbătă”, autor Vasile Radu Ghenceanu (Baia Mare, 2004);

2005, 18 febr. – „Managementul aprovizionării”, autori: Aurelian Simionescu. Mihai Schvab, Nicolae Bud (București, 2004);

23 nov. – „Noțiunea „muncă” – o perspectivă sociolingvistică în diacronie”, semnată de Oliviu Felecan; „Terminologia corpului uman în limba română” de Nicolae Felecan;

2006, 7 dec. – „Forme de interacțiune între cult și popular” de Delia Suiogan (Baia Mare, 2006);

2007, 31 mai – „Credință și dragoste”, semnată de Octavian Butuza (Baia Mare, 2007);

14 iun. – „Românii de la Est de Bug”, autor Anton Golopenția (București, 2006);

13 sept. – „La izvoarele credinței” de Maria Matei (Baia Mare, 2007);

2008, 26 mart. – „Martor al speranței”, semnată de George Weigel (Tîrgu Lăpuș, 2007);

30 mart. – „Hai să vorbim (poeme mai noi)”, autor Adam Puslojič (Iași, 2008); „Poeme din vremea lui Adam”, de Gheorghe Pârja (Sighetu Marmăției, 2007); „Călătoria îngerului prin Nord” reportaj de G. Pârja (Cluj-Napoca, 2008);

22 oct. – „Perspectivele Transporturilor în România Europeană”, semnată de Sorin Ovidiu Bota (București, 2006);

7 nov. – „Aduceri aminte”, autor: Axente Criste (Baia Mare, 2008);

11 nov. – „Republica Populară Chineză. Superputerea viitorului”, autor Pavel Suian (Cluj-Napoca, 2008);

20 nov. – lansarea a 6 volume editate de Proema, Baia Mare, la Târgul de carte „Gaudeamus”, București;

2010, 14 ian. – „De la Titu Maiorescu la Petru Creția”, autor Săluc Horvat (București, 2010);

15 ian. – „680 de ani de istorie Baia Mare, 80 de ani de istorie Rotary” [album] (Baia Mare, 2009);

19 apr. – „Fața nevăzută a lunii”, autor Eugen Cojocaru (Bistrița, 2009);

- Ca membru al ASTREI și vicepreședinte al Despărțământului Baia Mare a participat la Adunările Generale ale Astrei și la toate acțiunile organizate de Despărțământul Baia Mare.

2011, 27 mai – „Înaltpreasfințitul Justinian Chira Arhiepiscopul Maramureșului și Sătmăruului : documentar biobibliografic”, semnat de Angela-Monica Jucan (Baia Mare, 2011);

BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ „PETRE DULFIU”
BAIA MARE

18 noiembrie 2008, ora 13.00
lanțarea volumului 18 din lucrarea

**“FOLCLOR
DIN
ȚARA MARAMUREȘULUI”**
Basme, povești, legende, snoave și povestiri
de Pamfil și Maria Bilțiu

Carta va fi prezentată de
Teodor ARDELEAN, directorul Bibliotecii Județene,
prof. **Valer LEȘCHIAN**, prof. univ. Gheorghe POP

*„Dacă aveți afecțiuni pentru orice gen de literatură,
nu am aștepta pe deplin venirea de participarea Dărmăneștilor.”*

BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ „PETRE DULFIU”
BAIA MARE

organizată

luni, 19 aprilie 2010, ora 13”

**lanșare
de
carte**

FERIN OZDOĞDU
Fatih Ardelean 1902-1972

Moderator: prof. dr. **TEODOR ARDELEAN**

BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ „PETRE DULFIU”
BAIA MARE

ORGANIZATĂ

vineri, 18 feb. 2005, ora 13”

la Sala de Conferințe a
BIBLIOTECII

lanșarea cărții

**MANAGEMENTUL
APROVIZIONARII**

Autor:
Autorii: SIMIONESCU
MIHAI SCHVAB
NICOLAE BUD

Prezentat: Tonia HUTIRA,
Valer VIMAN,
Petru DUNCA

Moderator: Teodor ARDELEAN

BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ „PETRE DULFIU”
BAIA MARE

UNIVERSITATEA DE NORD
BAIA MARE

organizată

vineri, 25 noiembrie 2008, ora 14.00,
la sala de conferințe Județeană - Sala de conferințe

LANSARE DE CARTE

**NOTIUNEA “MUNCĂ -
O PERSPECTIVĂ
SOCIOLOGICĂ
ÎN DASCĂLIE”**
de **DANIEL FELECAN**

**TERMINOLOGIA
CORPULUI UMAN
ÎN LIMBA ROMÂNĂ**
de **NICOLAE FELECAN**

Moderator: **TEODOR ARDELEAN**, directorul Bibliotecii Județene
Prezentat: prof. univ. dr. **VIȘTELEA VIGOREA**

**CALEIDOSCOP CULTURAL
IMPRESII DE CALĂTORIE ÎN EGIPT**

CLUBUL ROTARY
BAIA MARE

BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ,
“PETRE DULFIU”

Vineri, 15 ianuarie 2010, ora 13.00, în Sala de conferințe
a Bibliotecii Județene, are loc

**LANSAREA ALBUMULUI
680 DE ANI DE ISTORIE BAIA MARE
80 DE ANI DE ISTORIE ROTARY**

Participă personalități din viața cultural-științifică băimăreană
și maramureșană. Moderator: prof. dr. Teodor Ardelean

*** CONCERT EXTRAORDINAR
CORALA “ARMONIA” ***

BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ „PETRE DULFIU”
BAIA MARE

18 noiembrie
joi, 14 ianuarie 2008, ora 13.00,
la sala de conferințe a Bibliotecii Județene, la

LANSAREA CĂRȚII

**„De la
Tiu
Măiorescu
la
Petru Creția”**
Autor: **Săbuc HORVAT**

PREZENTAT:
prof. dr. **GA. GLODARIAN**,
prof. dr. **C. BUCHEȘTEAN**,
LEȘCHIAN
Moderator: prof. dr. **Teodor ARDELEAN**

BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ
“PETRE DULFIU” BAIA MARE

ORGANIZATĂ

vineri, 22 noiembrie 2009, ora 12.00, în sala de conferințe

LANSAREA CĂRȚII

**De la
REGIMUL
COMUNIST
la
REGIMUL
ILIESCU**
de **VIRIL MĂGAREȘAN**
și **MIHAI STĂNESCU**

Cartea va fi prezentată de autorii:
Viril Măgareșan, **Mihai Stănescu**
și **Costel Brăndușan**, directorul Bibliotecii Județene

Cartea va fi prezentată și de
prof. dr. **Valer Leșchian** și prof. dr. **Andrei Achișoan**

BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ „PETRE DULFIU” BAIA MARE

ORGANIZATĂ

lanșarea
documentarului biobibliografic:

I.P.S. JUSTIȚIEN CHIRĂ - 90

Vineri 27 mai 2011, ora 17”
în Sala de conferințe

Moderator: dr. **Teodor Ardelean**
Prezentat: **P.S. Lucian Șigheșanu**

BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ „PETRE DULFIU”
BAIA MARE

ORGANIZATĂ

vineri, 8 februarie 2006, ora 12.00,
în sala de conferințe

**lanșarea
cărții**

**Comentarii
de sâmbătă**

de **V.R. GHENCEANU**
Editura “Proema” 2004

Prezentat: Florin RATIU, Augustin COZMATA, Nicușor RUGA
Moderator: Teodor ARDELEAN

Participări la conferințe naționale și internaționale, reuniuni de lucru, simpozioane, sesiuni științifice (selectiv):

1990 – „Biblioteca franceză în context comunitar”, Paris, Lyon, Region Drôme;

1991, 24-26 mai - Simpozionul Internațional cu tema: „Cultura – antidot al violenței”, Baia Mare, unde a prezentat raportul: *Cultura tradițională românească - matrice a nonviolenței*;

1991 – Inaugurarea Bibliotecii „Transilvania”, Chișinău;

1993 – Comunitățile românești și relațiile culturale româno-americe, Washington, Cleveland, Los Angeles, San Diego;

1994 – România și Europa – o provocare strategică, Bruxelles;

1995 – Forum social-cultural româno-sud-coreean, Seul;

1996 – Reuniunea de lucru „România și NATO”, Bruxelles, Frankfurt pe Main;

2000 – Consfătuirea internațională „Euroregiunile și dezvoltarea relațiilor culturale transfrontaliere”, Ujgorod;

2001 – Conferință și Forum Economic, Madrid;

2001, 11-12 oct. – A XII-a Conferință Națională a Asociației Naționale a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România (ANBPR), Bușteni;

2002 – Conferința „Rolul Euroregiunilor în Extinderea Uniunii Europene”, Ivano-Frankivsk;

2002 – Inaugurarea Bibliotecii „Maramureș”, Chișinău;

2002, 26-28 sept. – Simpozionul Național legat de istoria cărții și a bibliotecilor, Lectura între carte și Internet, Tg. Mureș;

2002, 10-11 oct. – Simpozionul „Carte – Cultură – Cunoaștere”, Cluj-Napoca;

2002, 14-15 nov. - Conferința Națională a ANBBPR, Bușteni;

- 2003** – Forum economic și social-cultural european, Lvov;
- 2003** – Modernizarea și dotarea bibliotecii „Mihai Eminescu” la Institutul Cultural Român, Budapesta;
- 2004** - Conferința internațională „Bibliotecile virtuale”, Constanța;
- 2004, 26-30 nov.** – A XII ediție a Salonului de Carte pentru copii și tineret, la Biblioteca Județeană „Nicolae Milescu Spătarul” Vaslui;
- 2005, 8-10 iun.** – A XVI-a ediție a Salonului de Carte de la Vaslui;
- 2006, 5-8 apr.** – A X-a ediție a Salonului Internațional de Carte pentru Copii și Tineret, Chișinău;
- 2006** – Inaugurarea primelor biblioteci românești în Spania (Coslada, Alcala de Henares, Salamanca și Alicante);
- 2006, 9-11 oct.** – Salonul Internațional de Carte Românească – Iași;
- 2007, 27 apr.** – Conferința Generală ANBPR, Bușteni;
- 2007, 8-10 nov.** – A XVIII-a Conferință Națională a ANBPR, cu tema: „Bibliotecile publice și accesul la informare și comunicare”, Sibiu;
- 2008, 13 febr.** – Simpozionul internațional „Aspecte din viața spirituală a comunităților românești din Ungaria și Ucraina”, Satu Mare;
- 2008, 7-8 iun.** – Simpozionul internațional „Românii din Transcarpatia în oglinda mass-media Ucrainei independente”, Apșa de Jos – Slatina (Ucraina);
- 2008, 30-31 oct.** – A XIX-a Conferință Națională a ANBPR, Biblioteca Județeană „V. Voiculescu”, Buzău;
- 2008, 2-3 dec.** – Congresul Spiritualității Românești, Alba Iulia;
- 2008, 11 dec.** – Simpozionul „Mitropolitul Andrei Șaguna, personalitate marcantă a Bisericii Ortodoxe Române și a culturii românești”, Gyula (Ungaria);
- 2009, 30 iun.- 1 iul.** – Simpozionul internațional „Relații româno-ucrainene. Istorie și contemporaneitate”, Satu Mare;

2010, 22-23 apr. – Conferința generală ANBPR: „E-aptitudini prin biblioteca publică”, Gura Humorului.

2010, 5 iun. – Conferința internațională „Minoritățile și drepturile omului”, Oradea;

2010, 27 aug. – Congresul Uniunii Interregionale a Comunității Românilor din Ucraina, Boian (lângă Cernăuți);

Călătorii și contacte culturale:

Teodor Ardelean a călătorit mult și cu folos, în diverse țări, atât ca delegat special al Senatului României, cât și ca exponent cultural sau persoană privată dornică de cunoaștere și contact cu alte culturi.

Delegații oficiale ale Senatului României (selectiv):

- Statele Unite ale Americii;
- Parlamentul European;
- Sediul NATO;
- Reuniuni NATO la Frankfurt pe Main și Stuttgart;
- Australia;
- Siria;
- Republica Elenă;
- China;
- Coreea de Sud.

Delegații oficiale cu caracter cultural (selectiv): Franța, Austria, Spania, Portugalia, Marea Britanie, Finlanda, Belgia, Ungaria, Republica Moldova, Ucraina, Bulgaria, Germania, Danemarca, Polonia, Cehia, Slovacia, Luxemburg, Emiratele Arabe Unite.

Vizite private de cunoaștere, pelerinaje religioase (selectiv): Israel, Rusia, Italia, Slovenia, Egipt, Thailanda, Serbia, Irlanda, Turcia, Croația, Vatican, San Marino, Monaco, Andorra, Norvegia, Suedia.

Activitate publicistică:

În perioada iun. 1972 – sept. 1974, ca redactor la periodicul *Năzuința*, publică sub semnătură personală sau T. Ardelean, A. Teodor, Dorel Deleanu, D. Deleanu, Vasile Teodor, T. Moigrădeanu, sute de articole.

Între 1977 – 1984, publică în periodicul *Pentru socialism*, articole pe teme de învățământ, anchete sociale, reportaje.

Membru (din 1980) în colectivul redacțional al revistei studențești *Nord*, coordonator (din 1981) și sponsor al numărului 1, serie nouă, 1993;

Prezent cu aforisme în revista *Tribuna* (1982);

Sușține serialul „Evadat dintre zidurile nopții” în revista *Pentru patrie* (numerele 1, 2, 3 din 1983);

Director al editurii „Alfa” (Baia Mare);

Redactor șef al publicației *Vatra românească*;

Redactor șef al revistei *Familia română* (din 2008);

Membru în Consiliul consultativ al revistei *Nord Literar*;

Prezent cu articole în revistele *Bibliotheca Septentrionalis*, *Familia română*, periodicele *Labirint*, *Graiul Maramureșului*, *Gazeta de Maramureș*.

Ordine, diplome, distincții, premii (selectiv):

1975, mart.-apr. – Participant (ca reprezentant al județului Sălaj) și câștigător a 3 etape la Concursul „Cel mai bun... continuă” organizat de Televiziunea Română;

1995, oct. – Titlul de *Cetățean de Onoare al comunei Sarasău*, „pentru întreaga activitate desfășurată în folosul comunității”;

– Diploma agreată de „European Foundation for management Development” – EFMD – „pentru merite deosebite în promovarea și aplicarea managementului”;



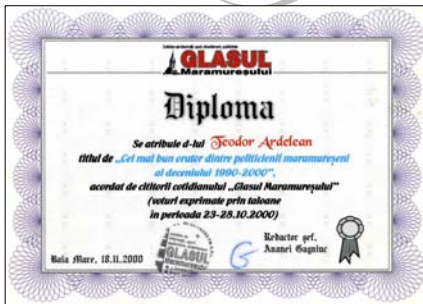
1996, oct. - Primăria și Consiliul Local al Municipiului Sighetu Marmației îi acordă diplomă cu ocazia împlinirii a 670 de ani de la prima atestare documentară a Municipiului Sighetu Marmației „pentru prestigioasa contribuție la viața publică a municipiului;

2000, nov. – Titlul de „Cel mai bun orator dintre politicienii maramureșeni ai deceniului 1990-2000”, acordat de cititorii cotidianului „Glasul Maramureșului”;

mai, 18 – Diploma aniversară acordată de Universitatea de Vest „Vasile Goldiș” Arad cu ocazia împlinirii a 10 ani de la înființarea universității și 150 de ani de la primele forme de învățământ superior pe meleagurile arădene;

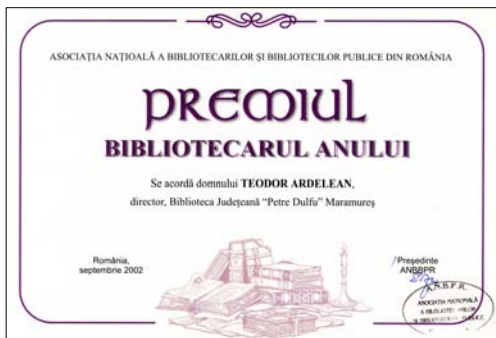
2002, ian. – Diploma de eminescian „pentru propășirea binelui, adevărului și frumosului în Petrova, Maramureș și România prin cinstirea Voievodului limbii române: Mihai Eminescu cu harul dăruit de divinitate”, acordat de către Cenaclul de Cultură și Artă „Mihai Eminescu” Petrova;

Teodor Ardelean - 60



– Premiul „Bibliotecarul anului” al Asociației Naționale a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România;

– Primăria și Consiliul Local al Municipiului Baia Mare îi acordă diplomă de onoare „pentru activitatea depusă în sprijinul comunității și promovarea democrației, în calitate de membru al Consiliului Local Baia Mare”;



2004, iun. – Diploma de excelență din partea Consiliului Județean Vâlcea și a Bibliotecii Județene „Antim Ivireanul” Vâlcea, cu prilejul inaugurării noului edificiu al bibliotecii județene „în semn de adâncă recunoștință pentru efortul depus pe tărâmul biblioteconomiei românești și contribuția meritorie la edificarea unor instituții prestigioase, la nivel național”;



sept. – Medalia „140 de ani de la constituirea Corpului Ponderator / Senatul României”, «ca prețuire a prodigioasei activități întru „Parlamentarism – Democrație”»;

oct. – Premiul Special al Juriului „pentru activitatea editorială a Bibliotecii Județene „Petre Dulfu” Baia Mare”, acordat la Salonul Internațional de Carte Românească de la Iași;



dec. – Ordinul „Meritul Cultural” în rang de Cavaler conferit de Președintele României „în semn de apreciere pentru contribuțiile deosebite în activitatea artistică și culturală din țara noastră, pentru promovarea civilizației și istoriei românești, în cadrul Bibliotecii Județene Maramureș”;



2005, iun. – Diploma de Onoare din partea SC Pasmatex SA „pentru contribuția adusă la privatizare”;

aug. – Diploma jubiliară acordată de ASTRA „cu prilejul Centenarului Casei Naționale a ASTREI și al Muzeului Asociațiunii”;



oct. – Diploma și Placheta simbol *Turnul Sf. Ștefan – Baia Mare* din partea Primăriei Municipiului Baia Mare și a Asociației „Prietenii Muzeului”, „pentru contribuția deosebită la punerea în valoare a obiectivelor patrimoniale locale”;

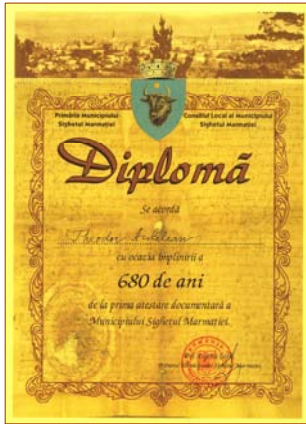
nov. – Diploma de excelență din partea Societății Culturale Pro Maramureș „Dragoș Vodă” – Cluj-Napoca, la împlinirea a 10 ani de activitate „pentru fidelitatea cu care slujește spiritualitatea Maramureșului voievodal și promovarea valorilor în cultura română și universală”;



2006 – Primăria și Consiliul Local al Municipiului Sighetu Marmăției îi acordă diplomă cu ocazia împlinirii a 680 de ani de la prima atestare documentară a Municipiului Sighetu Marmăției;

sept. 28 – Diplomă cu ocazia marcării a 5 ani de activitate a Centrului de Asistență Socială pentru Persoane Vârstnice – CASPEV;

30 nov.-4 dec. – Diploma jubiliară acordată la Congresul Spiritualității Românești, cu ocazia a împlinirii a 10 ani de existență, „pentru excepționala contribuție adusă la păstrarea valorilor naționale și înfăptuirea idealului de unitate spirituală a românilor de pretutindeni”;



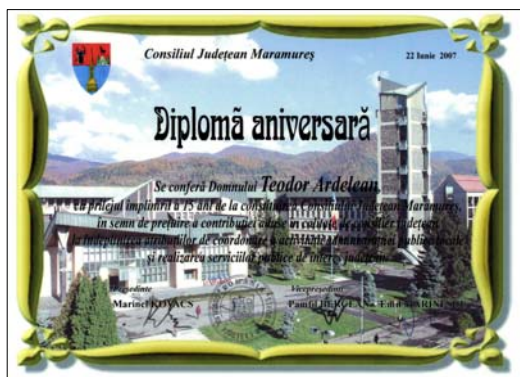
2007, mart. – Diploma de excelență acordată de Clubul „Spinul” Baia Mare „pentru sprijinul activității Clubului „Spinul”;

apr. – Diploma de merit acordată de Asociația Națională a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România „pentru susținerea vieții culturale a comunităților românești de peste hotare, prin înființarea de biblioteci și susținerea de evenimente culturale în străinătate;





iu. – Diplomă aniversară „cu prilejul împlinirii a 15 ani de la constituirea Consiliului Județean Maramureș, în semn de prețuire a contribuției aduse în calitate de consilier județean la îndeplinirea atribuțiilor de coordonare a activității administrației publice locale și realizarea serviciilor publice de interes județean, din partea Consiliului Județean Maramureș



aug. – Titlul de *Membru de onoare al Asociației „Renașterea Șișeșteană”* din partea Asociației „Renașterea Șișeșteană”;

oct. – Diplomă de Onoare din partea Liceului Teoretic „Ion Agârbiceanu” Jibou-Sălaj, cu ocazia „aniversării a 50 de ani de la înființarea liceului;

nov. – Diploma de excelență din partea Uniunii Regionale din Transcarpatia „Dacia”, cu ocazia celui de-al VII-lea Simpozion Internațional „Omagiul profesorului academician Mihai Pop – Fiu al Apșei și

al românilor”, „pentru excepționala contribuție adusă la păstrarea valorilor neamului și înfăptuirea idealului de unitate spirituală a românilor din Transcarpatia”;



– Mențiune acordată la Salonul Internațional de Carte pentru Copii, Chișinău, pentru promovarea cărții românești în lume;

2008, febr. – Episcopia Ortodoxă a Maramureșului și Sătmăruului și Inspectoratul Școlar Maramureș îi acordă o diplomă „pentru sprijinul și participarea la Tabăra de Religie și Creație Literară Ortodoxă „Sfântul Iosif Mărturisitorul”;

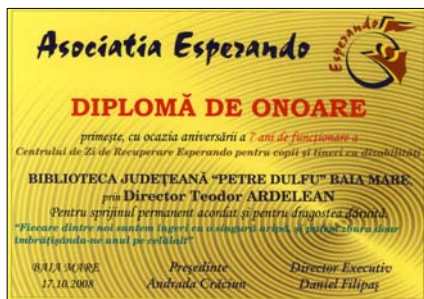


mai – Diploma de excelență și titlul de *Prieten al Asociației „Glasul Culturii”*, la Zilele culturii maramureșene, acordată de Asociației „Glasul Culturii” Baia Mare;



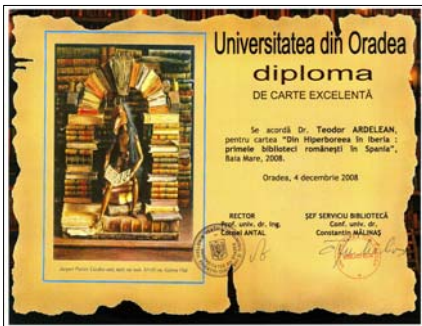
oct. – Diplomă de Onoare din partea Asociației Esperando, „pentru sprijinul permanent acordat și pentru dragostea dăruită”;

dec. – Diploma omagială „Aradul și Marea Unire” 1918 – 2008 acordată de Universitatea de Vest „Vasile Goldiș” Arad, cu prilejul aniversării a „90 de ani de la Făurirea Statului Național Unitar Român”;



dec. – Diploma „Recunoștință națională” „pentru distinsa dumneavoastră implicare în susținerea unității spirituale a românilor de pretutindeni”, cu prilejul aniversării a „90 de ani de la Marea Unire de la 1 decembrie 1918 și a ediției a XII-a a Congresului Spiritualității Românești”, din partea Congresului Spiritualității Românești, Consiliului Județean Alba, Prefecturii Alba și Primăriei Municipiului Alba Iulia;

dec. 4 – Diploma de *Carte excelentă* din partea Universității din Oradea, pentru cartea „Din Hiperborea în Iberia : primele biblioteci românești în Spania”;



2009, iun. – Diploma de Onoare la Colocviile Internaționale Interdisciplinare „Nicolae Steinhardt”, ediția a II-a, „pentru coordonarea secțiunii de literatură / socio-umane / referate din cadrul Sesiunii de comunicări științifice și referate”;

aug. – Diploma de merit acordată de Biblioteca Românească „Ion Minulescu” și Platforma Culturală Așii Români – Nürnberg,



Germania, „pentru merite deosebite aduse în vederea organizării și înființării Bibliotecii românești din Nürnberg – Germania „Ion Minulescu”;

sept. – Diplomă aniversară „10 ani de activitate 1999–2009”, „pentru sprijinul acordat în acești ani asociației noastre”, din partea Asociației CASPEV;



oct. – Premiul Octavian Goga pentru Literatură pentru anul 2008;

dec. – Diploma de excelență „pentru merite deosebite în promovarea valorilor culturale tradiționale ale neamului nostru și pentru contribuția la păstrarea identității naționale a românilor din Ucraina”, acordată de „Comunitatea Românească din Ucraina”;

dec. – Uniunea Regională a Românilor din Transcarpatia „Dacia” îi acordă diplomă „pentru contribuția adusă la perpetuarea învățământului românesc și promovarea limbii române în dreapta Tisei”, cu ocazia celui de-al IX-lea Simpozion Internațional „220 de ani de învățământ românesc instituționalizat la Apșa de Jos” (1789-2009);

– Diploma de Onoare a Inspectoratului Școlar Județean Maramureș și a Palatului Copiilor Baia Mare „pentru buna colaborare și parteneriatul educațional realizat în anul școlar 2008-2009”;



Teodor Ardelean - 60

2010, febr. – Uniunea Regională a Românilor din Transcarpatia



„Dacia” îi acordă diplomă „pentru excepționala contribuție adusă la păstrarea identității naționale”;

mai – Diploma de Onoare „pentru merite deosebite în organizarea ediției XXVII a Festivalului Național de Muzică pentru copii „Ursulețul de Aur”, din partea a Inspectoratului Școlar Județean Maramureș, Consiliului Județean Maramureș, Palatului Copiilor și Asociației „Delfinul de Aur”;



sept. 13 – Diplomă de excelență „pentru contribuția deosebită în prevenirea și intervenția în situații de urgență”, acordată de Inspectoratul pentru Situații de urgență „Gheorghe Pop de Băsești” al Județului Maramureș;



sept. 25 – Premiu la secțiunea carte științifică, pentru volumul **Limba română și cultivarea ei în preocupările ASTREI**, la manifestarea „Cărțile Anului 2009”, Baia Mare;

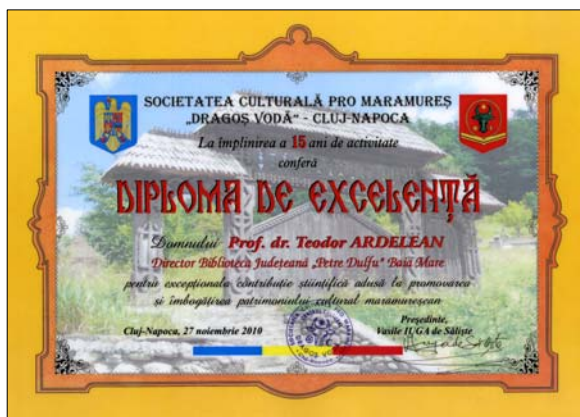
oct. 27 – Diplomă de excelență „pentru prodigioasa activitate desfășurată în consolidarea rolului bibliotecii ca principală instituție de cultură și educație”, acordată de Liga Scriitorilor;



nov. – Diplomă de excelență acordată de Primăria și Consiliul local al comunei Rona de Sus, cu ocazia împlinirii a 650 de ani de la atestarea documentară a comunei Rona de Sus;



nov. 27 – Diplomă de excelență acordată de Societatea Culturală Pro Maramureș „Dragoș Vodă” – Cluj-Napoca, cu ocazia împlinirii a 15 ani de activitate, „pentru excepționala contribuție științifică adusă la promovarea și îmbogățirea patrimoniului cultural maramureșean”;



2011 – Diploma de recunoștință - Membru fondator la Biblioteca Românească din Canada „prin donația făcută în data de 1 decembrie 2010 la fondul de carte al bibliotecii”;

mai 12 – Diploma de Onoare acordată de Asociația Națională a Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România „pentru modernitatea și nivelul european de construcție și management al bibliotecii pe care a realizat-o și o conduce”;


- Diploma de excelență Liber Gratus conferită de Asociația Națională a Bibliotecilor Publice din România – Biblioteca Județeană „Ioan N. Roman” Constanța, „pentru promovarea valorilor culturii și civilizației românești înăuntrul și în afara granițelor țării”.




B. BIBLIOGRAFIA SELECTIVĂ A OPEREI

1. AUTOR AL VOLUMELOR:

 **Fariseii lui Iehova.** București : Editura Politică, 1983. 336 p.

 **Din Hiperboreea... în Iberia : Primele biblioteci românești în Spania.** Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2007. 158 p. (Maramureșul perpetuu. Seria Interferențe culturale).

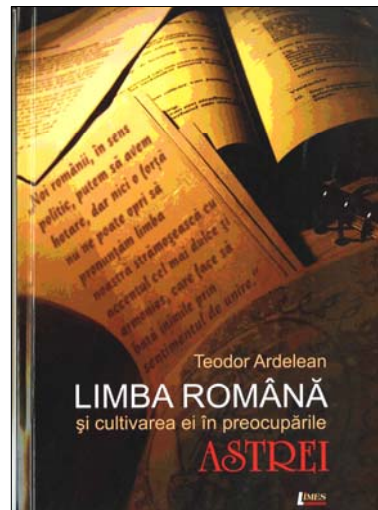
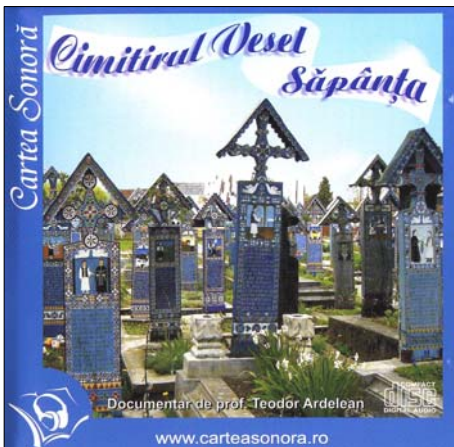
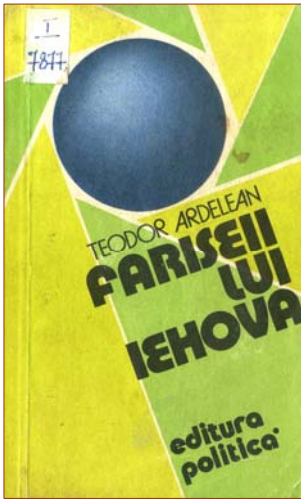
 **Limba română și cultivarea ei în preocupările ASTREI.** Prefață de prof. univ. dr. D.H.C. Victor V. Grecu. Cluj-Napoca : Limes, 2009. VI, 282 p. (Colecția Paradigme).

2. AUTOR AL MATERIALELOR AUDIO VIZUALE:

CD-ROM audiobook:



Cimitirul Vesel Săpânța / Documentar de prof. Teodor Ardelean ; Lectura: Victor Mușețeanu și Sorin Tănase ; Vioară: Ioachim Făt. Timișoara : Cartea Sonoră ; CSM Production, 2006. (Seria Cartea sonoră).



3. ALTE RESPONSABILITĂȚI:

Antologator, coordonator, prefațator sau postfațator al volumelor:

Bună seara lui Crăciun / [Antologie realizată de Teodor Ardelean].
Baia Mare : Editura „Alfa”, 1990.

Cîntecele care ne-au însoțit istoria / [La alcătuirea culegerii au contribuit: Teodor Ardelean, Valentin Băișan, Zamfir Dragomir, Grigore Leșe, Vasile Sălvân, Laura Temian, Lazăr Temian] ; [*Cuvânt înainte* de Teodor Ardelean]. Baia Mare, 1990.

Nicolae Sabău : peregrin și statornic / Culegere, selecție, argument de Silvia Receanu ; [Prefață de Teodor Ardelean: *O încercare de binecuvântare*]. Cicârlău, 1995.

Rozavlea din „Țara Maramureșului” / Gheorghe Caia, Daniela Caia ; [*Cuvânt înainte* de Teodor Ardelean]. Cluj-Napoca : Dacia, 2002, p. 3-4.

Astra ieri și azi. Vol. 3: Realizări și perspective / Coordonatori: prof. univ. dr. Gheorghe Pop, prof. drd. Teodor Ardelean. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2005.

Dorel Cherecheș / [Caiet biobibliografic realizat de Ana-Maria Brezovszki, Ana Grigor, Florina Vanciu] ; [Prefață de Teodor Ardelean: *În semn de neuitare!*]. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2006.

70 Victor Iancu : [caiet biobibliografic aniversar] / Realizat de: Ana-Maria Brezovszki, Ana Grigor, Florina Vanciu ; [Prefață de Teodor Ardelean: *VIAȚA ca un DAR*]. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2006.

Credință și Dragoste : nefericita fericire a jurnalistului / Octavian Butuza ; [Prefață de Teodor Ardelean: ... *întru întâmpinarea unui semen mângâiat de zâmbetul îngerilor*]. Baia Mare : Eurotip, 2007.

Sfântul Ioan Gură de Aur – 1600 de ani de la trecerea la Domnul : Lucrările simpozionului „Teologie și spiritualitate în opera și activitatea Sfântului Ioan Gură de Aur la 1600 ani de la trecerea sa în veșnicie / coord. Adrian Gh. Paul ; [*Cuvântare*: Teodor Ardelean]. Baia Mare : Editura Universității de Nord, 2007.

Valoarea medicinală a plantelor tinctoriale și vopsitul ecologic / Maria Pop, Oana Pop ; [Prefață de Teodor Ardelean: *Gânduri de întâmpinare la o carte de excepție!*]. Baia Mare : Editura Universității de Nord, 2007.

Armata de teracotă / Vasile Morar ; [Prefață de Teodor Ardelean: „*Armata de prieteni – noua „strategie de pace a poetului*”]. Baia Mare : Enesis, 2008.

Maramureș : oameni și locuri / Sorin Onișor, Mihai Grigorescu ; [Prefață de Prof. Dr. Teodor Ardelean]. [s.l.], [2009].

Nicolae Sabău - pe cărări de dor / Vasile Gaftone ; [Postfață de Prof. dr. Teodor Ardelean: *Nicolae Sabău clasic printre cântăreți*]. Baia Mare : Eurotip, 2009.

1989 : Dintr-o iarnă în alta... : România în resorturile secrete ale istoriei / Aurel I. Rogoian ; [prefață de prof. dr. Teodor Ardelean: *Pledoarie pentru adevăr*]. Baia Mare : Proema, 2009.

Zodiile lui Orfeu : o istorie sentimentală a muzicii universale & (răspund melomanilor) / Paul Antoniu ; [prefață de dr. Teodor Ardelean: *Paul Antoniu, sub semnul zodiilor culturale*]. Târgu Lăpuș : Galaxia Gutenberg, 2009.

Gheorghe Mihai Bârlea [60] : documentar biobibliografic aniversar / Realizat de: Ana Grigor, Liana Pop ; [Prefață de Teodor Ardelean: *Sub semnul cel bun...*]. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2011.

Redactor / responsabil / editor al volumelor:

Împliniri : [culegere] / [editor: Teodor Ardelean]. Zalău : Comitetul Județean UTC Sălaj, 1974:

Cîntecele care ne-au însoțit istoria / [La alcătuirea culegerii au contribuit: Teodor Ardelean, Valentin Băințan, Zamfir Dragomir, Grigore Leșe, Vasile Sălvan, Laura Temian, Lazăr Temian] ; [Responsabil de carte: Teodor Ardelean]. Baia Mare, 1990.

Astra ieri și azi. Vol. 3: Realizări și perspective / Coordonatori: prof. univ. dr. Gheorghe Pop, prof. drd. Teodor Ardelean ; [Redactor de carte: Teodor Ardelean]. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2005.

În slujba unei credințe / Gheorghe Pop ; Redactor de carte: prof. drd. Teodor Ardelean. Baia Mare : Editura Cornelius, 2006.

Deconspirarea / Ioan Chertiție ; Redactor de carte: Teodor Ardelean. Vol. 1. Baia Mare : Editura Minulescu, 2008.

Inițiator și coordonator al programelor culturale ale Bibliotecii Județene „Petre Dulfu” în cadrul cărora au apărut volumele:

2001

Lumina din suflet : poeme / Gheorghe Moiş. Baia Mare : Scriptorium, 2001. (Parteneriatul româno-român).

Simon Hollósy / Tiberiu Alexa ; [Consilier editorial: Teodor Ardelean]. Baia Mare : Muzeul de Artă „Centrul artistic Baia Mare” ; Biblioteca Județeană „Petre Dulfu” ; Uniunea Artiștilor Plastici din Ro-

mânia. Filiala Baia Mare, [2001]. (Historia Micromonografii) (Mica bibliotecă de artă băimăreană ; 1).

2002

Complexul de egalitate : poeme : (antologie de autor) / V.R. Ghenceanu. Cluj-Napoca : Dacia, 2002. (Premiile de excelență).

Eternul feminin : mitul revelat : prolegomene la o expoziție / dr. Tiberiu Alexa ; [Consilier editorial: Teodor Ardelean]. Baia Mare : Muzeul de Artă „Centrul artistic Baia Mare” ; Biblioteca Județeană „Petre Dulfu” ; Asociația „Filiala Baia Mare a Uniunii Artiștilor Plastici”, 2002. (Mica bibliotecă de artă băimăreană. Seria Expoziții ; 1).

Firul Ariadnei : poezii / Betty Kirchmajer-Donca. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2002. (Maramureșul perpetuu).

Groapa cu (a)muze : poeți maramureșeni parodiați / Lucian Perța ; cu o prefață de Victor Cubleşan și o postfață de Claudiu Groza ; Coordonator: Teodor Ardelean. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2002. (Premiile de excelență).

Karakum, salonul numărul opt / Vasile Dobra. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2002. (Maramureșul perpetuu).

Maramureșul între Dictatul de la Viena și Conferința de Pace de la Paris (30 august 1940-10 februarie 1947) / dr. Ilie Gherheș. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2002. (Maramureșul perpetuu. Seria Restituirea istoriei).

Redescoperirea tradițiilor iconografice : Sfântul Gheorghe ; Sfințele Paști / Janeta Ciocan. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu” ; Muzeul de Etnografie și Artă Populară, 2002. (Ethnographica ; 1) (Mica bibliotecă de artă băimăreană).

Rozavlea din „Țara Maramureșului” / Gheorghe Caia, Daniela Caia ; Coordonator: Laura Temian ; Consilier editorial: Teodor Ardelean. Cluj-Napoca : Dacia, 2002. (Monografii ale localităților din Maramureș).

Sărutul de rouă : poezii / Betty Kirchmajer-Donca. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2002. (Maramureșul perpetuu).

Vocații filologice și educaționale / Gheorghe Pop ; [Consilier editorial: Teodor Ardelean]. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2002. (Premiile de excelență).

2003

Iarna : profilul pictural al unui anotimp / Mihai Muscă, Nicolae Suciu, Tiberiu Alexa. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu” ; Muzeul de Artă „Centrul artistic Baia Mare” ; Muzeul Județean Maramureș ; Uniunea Artiștilor Plastici din România. Filiala Baia Mare, 2003. (Mica bibliotecă de artă băimăreană. Seria Expoziții ; 4).

Nobilimea Chioarului / Valer Hossu. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2003. (Maramureșul perpetuu. Seria Restituirea istoriei).

Ospățul risipei : versuri / Alexandru Mociran Criștof. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2003.

Petre Dulfu : contribuții biobibliografice și documentare / Laura Temian. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2003. (Maramureșul perpetuu. Seria Personalități maramureșene).

Potecă spre Maramureș / Alec Portase. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2003. (Maramureșul perpetuu. Seria Un univers de excepție).

Priviți-mă! / Radu Suciu ; [Editor: Tiberiu Alexa ; Consilier editorial: Teodor Ardelean]. Baia Mare : Uniunea Artiștilor Plastici din România. Filiala Baia Mare ; Muzeul de Artă „Centrul artistic Baia Mare”, 2003. (Mica bibliotecă de artă băimăreană. Seria Expoziții ; 5).

Valeriu Achim : 80 [de ani] : [caiet biobibliografic] / [realizat în cadrul Serviciului de Informare Bibliografică: Otilia Marinescu, Ana-Maria

Brezovszki]. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2003. (Maramureșul perpetuu. Seria Personalități maramureșene).

Vida Gheza : [caiet biobibliografic] / [realizat în cadrul Serviciului de Informare Bibliografică: Otilia Marinescu, Ana-Maria Brezovszki]. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2003. (Maramureșul perpetuu. Seria Personalități maramureșene).

Visul ca pedeapsă : [roman] / Victor Tecar. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2003. (Maramureșul perpetuu. Seria Debut).

2004

Afirmarea : studiu monografic : indice bibliografic / Vasile Leschian. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2004. (Maramureșul perpetuu. Seria Restituirea istoriei).

Andrei Mikola : [Caiet biobibliografic aniversar realizat în cadrul Serviciului de Informare Bibliografică: Ana-Maria Brezovszki ; Florina Vanciu]. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2004. (Maramureșul perpetuu. Seria Personalități maramureșene).

Biruirea de sine : volum omagial Mircea Vulcănescu / Coordona-tori: Corneliu Oneț, Angela-Monica Jucan. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2004. (Maramureșul perpetuu. Seria Restituirea istoriei).

Nicolae Apostol : 65 [de ani] / [Caiet biobibliografic aniversar reali-zat în cadrul Serviciului de Informare Bibliografică și Documentară : Ana-Maria Brezovszki, Florina Vanciu, Ana Grigor]. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2004. (Maramureșul perpetuu. Seria Personalități maramureșene).

2005

Astra ieri și azi. Vol. 3: Realizări și perspective / Coordona-tori: prof. univ. dr. Gheorghe Pop, prof. drd. Teodor Ardelean ; [Redactor

de carte: Teodor Ardelean]. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2005.

Publicații seriale maramureșene postdecembriste : (23 dec. 1989 - 23 dec. 2004) : catalog / Maria Gârbe. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2005. (Maramureșul perpetuu. Seria Biblioteconomie).

Săgeți ritmate : culegere de epigrame / [Culegere alcătuită de Ioan Șiman]. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2005. (Maramureșul perpetuu. Seria Pagini contemporane).

Săluc Horvat 70 : volum aniversar / coordonat de Nicolae Scheianu și Florin Pop. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2005. (Maramureșul perpetuu. Seria Personalități maramureșene).

2006

Activitatea lui Vasile Alecsandri pe tărâmul literaturii române : [teză de doctorat] / Petre Dulfu ; Traducere din limba maghiară de Ana-Maria Brezovszki. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2006. (Maramureșul perpetuu. Seria Personalități maramureșene).

Cartea cu autograf (dedicații, semnături de proprietate, alte însemnări olografe) în colecțiile Bibliotecii Județene „Petre Dulfu” Baia Mare / Corneliu Oneț. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2006. (Maramureșul perpetuu. Seria Biblioteconomie).

Dorel Cherecheș : [caiet biobibliografic] / realizat în cadrul Serviciului de Informare Bibliografică și Documentară de: Ana-Maria Brezovszki, Ana Grigor, Florina Vanciu. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2006. (Maramureșul perpetuu. Seria Personalități maramureșene).

Dorothea Fleiss : jurnal : citări & recitări = Dorothea Fleiss : diary : citing & reciting ; Jurnal pictural : despre savoarea vieții cotidiene / Tiberiu Alexa, Dorothea Fleiss ; Consilier editorial: Teodor Ardelean. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu” ; Uniunea

Artiștilor Plastici din România. Filiala Baia Mare, 2006. (Mica bibliotecă de artă băimăreană. Seria Expoziții ; 4).

Grupul Școlar de Industrie Ușoară Baia Mare la 30 de ani : monografie / Constantin Cotoș. Baia Mare, 2006. (Parteneriatul cu alte instituții culturale sau educaționale din Maramureș).

Liceul din Șomcuta Mare - 50 : (1956 - 2006) : album sentimental / [Colectivul de redactori: Amalia Naghi, Gavril Naghi, Ioan Coteș, Laura Temian (coordonator) ; Concepție grafică și tehnoredactare: F. Șomcutean]. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, [2006]. (Parteneriatul cu alte instituții de cultură sau educaționale din Maramureș).

Lucian Blaga : (1895 - 1961) : repere biografice și bibliografice pentru elevi / [Lazăr Temian]. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2006. (Parteneriatul cu alte instituții de cultură și educaționale).

„Patologia” lui Păcală sau Simptomatologia sănătății / Angela-Monica Jucan. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2006. (Maramureșul perpetuu. Seria Un univers de excepție).

„Revista Catolică” a lui Vasile Lucaciu / Ioana Dragotă. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2006. (Maramureșul perpetuu. Seria Restituirea istoriei).

70 Victor Iancu : [caiet biobibliografic aniversar] / Realizat în cadrul Serviciului Informare Bibliografică și Documentară de: Ana-Maria Brezovszki, Ana Grigor, Florina Vanciu. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2006. (Maramureșul perpetuu. Seria Personalități maramureșene).

Zumbe : expoziție documentară și de pictură dedicată artistului Gheorghe Chivu la 20 de ani de la moarte : [catalog] / [Redactor: Angela-Monica Jucan]. Baia Mare, 2006. (Maramureșul perpetuu. Seria Personalități maramureșene).

2007

50 Octavian Butuza : [Caiet biobibliografic aniversar]. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2007. (Maramureșul perpetuu. Seria Personalități maramureșene).

Din Hiperboreea... în Iberia : primele biblioteci românești în Spania / Teodor Ardelean. Baia Mare . Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2007. (Maramureșul perpetuu. Seria Interferențe culturale).

Gheorghe Glodeanu 50 : caiet biobibliografic aniversar / realizat în cadrul Serviciului de Informare Documentară și Bibliografică de: Ana-Maria Brezovszki, Ana Grigor, Florina Vanciu. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2007. (Maramureșul perpetuu. Seria Personalități maramureșene).

Ion Burnar 60 : caiet biobibliografic aniversar / realizat în cadrul Serviciului de Informare Bibliografică și Documentară de: Ana-Maria Brezovszki, Ana Grigor, Florina. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2007. (Maramureșul perpetuu. Seria Personalități maramureșene).

Liceul teoretic „Ion Agârbiceanu” Jibou - Sălaj : vârstele școlii [50] : (1957 - 2007). Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2007. (Parteneriatul cu alte instituții de cultură sau educaționale din Maramureș).

Mihai Pop : [caiet biobibliografic aniversar] / realizat în cadrul Serviciului de Informare Bibliografică și Documentară de: Ana-Maria Brezovszki, Ana Grigor, Florina Vanciu. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2007. (Maramureșul perpetuu. Seria Personalități maramureșene).

2008

Adrian Oțoiu : [caiet biobibliografic aniversar] / realizat în cadrul Serviciului de Informare Bibliografică și Documentară de: Ana-Maria Brezovszki, Ana Grigor, Florina Vanciu. Baia Mare : Biblioteca Jude-

țeană „Petre Dulfu”, 2008. (Maramureșul perpetuu. Seria Personalități maramureșene).

Augustin Buzura : [caiet biobibliografic aniversar] / realizat în cadrul Serviciului de Informare Bibliografică și Documentare de: Ana-Maria Brezovszki, Ana Grigor, Florina Vanciu. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2008. (Maramureșul perpetuu. Seria Personalități maramureșene).

Clopotele de la Iași se aud la Catlabuga / Vadim Bacinschi. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu” ; Asociația Culturală „Familia română”, 2008. (Parteneriatul româno-român).

Florian Roatiș : caiet bibliografic aniversar / realizat în cadrul Serviciului de Informare Bibliografică și Documentare de: Ana-Maria Brezovszki, Ana Grigor, Florina Vanciu. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2008. (Maramureșul perpetuu. Seria Personalități maramureșene).

Florica Bud : [caiet biobibliografic aniversar] / realizat în cadrul Serviciului de Informare Bibliografică și Documentară de: Ana-Maria Brezovszki, Ana Grigor, Florina Vanciu. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2008. (Maramureșul perpetuu. Seria Personalități maramureșene).

Ioan Es. Pop : [caiet biobibliografic aniversar] / realizat în cadrul Serviciului de Informare Bibliografică și Documentară de: Ana-Maria Brezovszki, Ana Grigor, Florina Vanciu. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2008. (Maramureșul perpetuu. Seria Personalități maramureșene).

Nicolae Iuga : [caiet biobibliografic aniversar] / realizat în cadrul Serviciului de Informare Bibliografică și Documentară de: Ana-Maria Brezovszki, Ana Grigor, Florina Vanciu. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2008. (Maramureșul perpetuu. Seria Personalități maramureșene).

2009

Adrian Istrate : caiet biobibliografic aniversar / realizat în cadrul Serviciului de Informare Bibliografică și Documentară de Angela Monica Jucan. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2009. (Maramureșul perpetuu. Seria Personalități maramureșene).

Augustin Cozmuța : Caiet biobibliografic [aniversar]. Baia Mare : Cromatica, 2009. (Maramureșul perpetuu. Seria Personalități maramureșene).

Aurel Pop : caiet biobibliografic aniversar / realizat de Angela Monica Jucan. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2009. (Maramureșul perpetuu. Seria Personalități maramureșene).

Budești - Mica Romă a Maramureșului / Vasile Gaftone. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2009. (Monografii ale localităților din Maramureș).

Ion Petrovai : caiet biobibliografic aniversar / Caiet biobibliografic aniversar realizat în cadrul Serviciului de Informare Bibliografică și Documentară de: Ana-Maria Brezovszki, Ana Grigor, Florina Vanciu. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2009. (Maramureșul perpetuu. Seria Personalități maramureșene).

Marian Ilea 50 : caiet biobibliografic aniversar / realizat în cadrul Serviciului de Informare Bibliografică și Documentare de: Ana-Maria Brezovszki, Ana Grigor, Florina Vanciu. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2009. (Maramureșul perpetuu. Seria Personalități maramureșene).

Pamfil și Maria Bilțiu : caiet biobibliografic aniversar / realizat în cadrul Serviciului de Informare Bibliografică și Documentară de: Ana-Maria Brezovszki, Ana Grigor, Florina Vanciu. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2009. (Maramureșul perpetuu. Seria Personalități maramureșene).

Partide și politicieni din Maramureș : de la partidul unic la multipartidism / Vasile Gaftone. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre

Dulfu”, 2009. (Maramureșul perpetuu. Seria pagini contemporane).

Ștefan Bellu : [caiet biobibliografic aniversar] / Ana-Maria Brezovszki, Ana Grigor, Florina Vanciu. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2009. (Maramureșul perpetuu. Seria Personalități maramureșene).

Ștefan Jurcă : [caiet biobibliografic aniversar] / realizat în cadrul Serviciului de Informare Bibliografică și Documentare de: Ana-Maria Brezovszki, Ana Grigor, Florina Vanciu. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2009. (Maramureșul perpetuu. Seria Personalități maramureșene).

Tolba cu țepi : epigrame / Culegere alcătuită de Ioan Șiman ; Coordona-tor: prof. Dr. Teodor Ardelean. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2009. (Maramureșul perpetuu. Seria Pagini contemporane).

Un jurnalist prin bibliotecă : (articole publicate în „Graiul Maramureșului” în perioada 2004 - 2008) / Anca Goja. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2009. Maramureșul perpetuu. Se-ria Interferențe culturale).

Valentin Itu : Peregrinări printre limite = Wandering amongst Limits / Tiberiu Alexa. Baia Mare : Uniunea Artiștilor Plastici din România. Filiala Baia Mare ; Muzeul de Artă „Centrul artistic Baia Mare” ; Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2009. (Mica bibliotecă de artă baimăreană. Seria Expoziții ; 15).

Vasile Morar : [caiet biobibliografic aniversar] / realizat în cadrul Serviciului de Informare Bibliografică și Documentare de: Ana-Maria Brezovszki, Ana Grigor, Florina Vanciu. Baia Mare : Bi-blioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2009. (Maramureșul perpetuu. Seria Personalități maramureșene).

2010

Ana Olos : caiet biobibliografic aniversar / realizat de Ana Grigor, Liana Pop. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2010.

(Maramureșul perpetuu. Seria Personalități maramureșene).

Dicționarul regionalismelor din partea dreaptă a Tisei / Alexandru I. Marina, Ion M. Botoș, Nuțu L. Pop. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2010. (Maramureșul perpetuu).

Felix Marian : caiet biobibliografic aniversar / realizat de: Ana Grigor, Liana Pop. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2010. (Maramureșul perpetuu. Seria Personalități maramureșene).

Georgeta-Elena Corniță : caiet biobibliografic aniversar / realizat de Angela Monica Jucan. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2010. (Maramureșul perpetuu. Seria Personalități maramureșene).

Marian Nicolae Tomi : caiet biobibliografic aniversar / Ana Grigor. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2010. (Maramureșul perpetuu. Seria Personalități maramureșene).

Preot militar Petru Pop 60 : caiet biobibliografic aniversar / realizat de Angela Monica Jucan. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2010. (Maramureșul perpetuu. Seria Personalități maramureșene).

Rodica Brad Păuna : caiet biobibliografic aniversar / Caiet biobibliografic aniversar realizat în cadrul serviciului de informare bibliografică și documentară de Angela Monica Jucan. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2010. (Maramureșul perpetuu. Seria Personalități maramureșene).

Săluc Horvat : caiet biobibliografic aniversar / Ana Grigor, Ana-Maria Brezovski, Liana Pop. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2010. (Maramureșul perpetuu. Seria Personalități maramureșene).

Terezia Bolchiș-Tătaru : caiet biobibliografic aniversar / Ana Grigor, Liana Pop. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2010. (Maramureșul perpetuu. Seria Personalități maramureșene).

Valeriu Oros : caiet biobibliografic aniversar / Ana Grigor, Liana Pop. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2010. (Maramureșul perpetuu. Seria Personalități maramureșene).

2011

Gheorghe Mihai Bârlea : Documentar biobibliografic aniversar / Ana Grigor, Liana Pop. Baia Mare : Proema, 2011. (Maramureșul perpetuu. Seria Personalități maramureșene).

Preafericitul Părinte Lucian Mureșan : Documentar biobibliografic aniversar / Ana Grigor. Baia Mare : Editura Surorilor Lauretane, 2011. (Maramureșul perpetuu. Seria Personalități maramureșene).

Înaltpreasfințitul Justinian Chira Arhiepiscopul Maramureșului și Sătmăruului : documentar biobibliografic / Angela-Monica Jucan, Ștefan Adrian Bărbulescu, Mihai Constantin Radu. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2011. (Maramureșul perpetuu. Seria Personalități maramureșene).

4. SCRIERI ÎN VOLUME:

Altarul din adâncuri : (fragment) : [proză scurtă]. În: **Caietele Măiastra : poezie, proză, critică literară, eseuri**. Baia Mare, 1982, p. 137-139.

[Descifrînd mereu slove...]. În: Graur, Mircea. **O viață închinată cîntecului : Nicolae Sabău**. Baia Mare : Centrul de îndrumare a creației populare a județului Maramureș, 1990, p. 85.

„Nicolae Sabău... posesor al unei cărți de vizită capabilă să deschidă ușile sufletului oricărui român...”. În: Suci, Ovidiu. **Nicolae**

Sabău : rapsod al neamului românesc. Cluj-Napoca : Dacia, 1999, p. 78.

ASTRA în arealul spiritual al cultivării limbii române și al specificului românesc, prin carte și programe culturale. În: **ASTRA ieri și azi.** Vol. 2: Realizări și perspective. Baia Mare : Umbria, 2003, p. 67-73.

Noi programe culturale de angajare. În: **Dimensiunea socială a bibliotecii publice în societatea informațională** : 12-19 octombrie, 2002. Chișinău, 2003, p. 297-300.

Biblioteca - a treia casă. În: **Biblioteca Județeană „Petre Dulfu” Baia Mare** : [album]. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu” Baia Mare, 2005, p. 2-3.

Elite astriste preocupate de problemele teoretice și practico-aplicative ale limbii române. În: **ASTRA ieri și azi.** Vol. 3: Realizări și perspective / coordonatori: prof. univ. dr. Gheorghe Pop, prof. drd. Teodor Ardelean. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2005, p. 37-48.

[Deconspirarea este un proces...]. În: Chertiție, Ioan. **Deconspirarea.** Vol. 1. Baia Mare : Editura Minulescu, 2008, cop. IV.

Iancule mare, cu noi să fii! În: **Confluente lingvistice** : studii și articole în memoria profesorului Victor Iancu. Baia Mare : Editura Universității de Nord, 2009, p. 12-13.

[Jandarmeria Română...]. În: Irimuș, Lucian Vasile. **Jandarmeria maramureșeană – tradiții și perspective.** Baia Mare : Editura Universității de Nord, 2009, cop. IV.

Interesul manifestat de Mitropolitul Andrei Șaguna pentru tipărirea de cărți școlare, bisericești și publicații. În: **Bicentenarul nașterii Mitropolitului Andrei Șaguna** : Lucrările celei de a 103-a Adunare Generală a Asociației ASTRA, Sibiu, 14-16 noiembrie 2008. Sibiu : Editura Asociației Astra, 2010, p. 104-114.

5. SCRIERI ÎN PERIODICE:

Poezii, epigrame:

1981

Atunci o țară... Nord (Baia Mare), nr. 1, 1981, serie nouă, p. 1.

Epigrame. Nord (Baia Mare), nr. 1, 1981, serie nouă, p. 11.

Proză, Publicistică:

1978

Liceul Industrial Nr. 6 Baia Mare. Pagină realizată de prof. Teodor Ardeleanu. Pentru socialism, 29, nr. 7043, 17 iun. 1978, p. 3.

1980

La zeci de metri sub nivelul mării. Pentru socialism, 31, nr. 7586, 19 mart. 1980, p. 3.

În amfiteatrele muncii : Raid – anchetă. Pentru socialism, 31, nr. 7761, 10 oct. 1980, p. 3.

Educația materialist – științifică componentă esențială a activităților politico-ideologice și cultural-artistice desfășurate de studenți. Nord (Baia Mare), nr. 1, 1980, p. 9-11, 14. (cu Ioan Pop).

1981

Studentii baimăreni în concurs : Festivalul „Cîntarea României”. Pentru socialism, 32, nr. 7896, 19 mart. 1981, p. 2.

Viața studentească : Participare de masă – rezultate pe măsura strădaniilor ; Roadele muncii ; Tradiție și autenticitate ; La clubul studenților – bogate manifestări educative și distractive ; Un talent multilateral. Pentru socialism, 32, nr. 7966, 10 iun. 1981, p. 3. (cu V.R. Ghenceanu).

Cercetarea științifică. Pentru socialism, 32, nr. 8087, 29 oct. 1981, p. 3.

Aforisme. Nord (Baia Mare), nr. 1, 1981, serie nouă, p. 12.

Mărul oprit ; Răspuns ; Confesiune ; Dialog ; A pica ; O scară pentru... ; P. S. ; De Anul Nou ; Dilemă ; Sinucidere ; Răspuns ; Descoperire ; Se respinge! ; În fine. Nord (Baia Mare), nr. 1, 1981, serie nouă, p. 4, 5.

Nordul. Nord (Baia Mare), nr. 1, 1981, serie nouă, p. 11. (semnează: T. A.).

Repaus vertical : (fragment de roman). Nord (Baia Mare), nr. 1, 1981, serie nouă, p. 11.

Știință și putere. Nord (Baia Mare), nr. 1, 1981, serie nouă, p. 1, 3.

„Unde ni sînt absolvenții?” sau de la modul de practică la modul de viață. Nord (Baia Mare), nr. 1, 1981, serie nouă, p. 6-7.

Unii... alții... Nord (Baia Mare), nr. 1, 1981, serie nouă, p. 11.

1982

Elevii navetiști : Sondaj în cotidian. Pentru socialism, 33, nr. 8200, 12 mart. 1982, p. 2.

Viața studentească : Moment sărbătoresc ; Parcul studenților ; Breviar ; „Maratonul râsului”. Pentru socialism, 33, nr. 8229, 15 apr. 1982. (cu V.R. Ghenceanu).

Gînduri la absolvire ; Din sălile de cursuri – pe șantiere, în școli, instituții culturale, la sate ; Grupul „Navis” ; Semnificația unor premii ; Lucrări și proiecte de diplomă. Pentru socialism, 33, nr. 8263, 26 mai 1982. p. 3. (cu V.R. Ghenceanu).

O sesiune de excepție. Pentru socialism, 33, nr. 8279, 13 iun. 1982, p. 3. (semnează: Dorel Deleanu).

Breviar ; Studenții și producția ; Invenții ; O lucrare semnificativă ; „Tineri în pragul vieții” ; Printre „boboci”. Pentru socialism, 33, nr. 8390, 22 oct. 1982, p. 3. (cu V.R. Ghenceanu).

Chemarea producției. Nord (Baia Mare), nr. 2-3 (3-4), 1982, serie nouă, p. 1. (semnează: Dorel Deleanu).

Condiția de stagiar. Nord (Baia Mare), nr. 2-3 (3-4), 1982, serie nouă, p. 1, 4. (semnează: D. Deleanu).

Reporter printre boboci. Nord (Baia Mare), nr. 2-3 (3-4), 1982, serie nouă, p. 7. (semnează: Dorel Deleanu).

1983

Evadat dintre zidurile nopții (I). Pentru patrie, nr. 1, [ian.] 1983, p. 24-25. (semnează Dorel Doreanu).

Evadat dintre zidurile nopții (II). Pentru patrie, nr. 2, [febr.] 1983, p. 24-25. (semnează Dorel Doreanu).

Evadat dintre zidurile nopții (III). Pentru patrie, nr. 3, [mart.] 1983, p. 24-25. (semnează Dorel Doreanu).

Seraliștii ; Minerul – student ; Un atelier în sala de curs ; Între eprubete și cărți ; Mai multe pasiuni... Pentru socialism, 34, nr. 8739, 7 dec. 1983, p. 3. (cu V.R. Ghenceanu).

Cîteva sfaturi ; Nici chiar așa! ; Chiar așa ; Evitați ciudățeniile... ; Deficiențe la candidați ; Întrebați... ; Nu întrebați... ; Atenție ; Răspunsuri la întrebările candidaților. Pagini realizate de: T. Ardeleanu. Nord (Baia Mare), nr. 3-4 (8-9), 1983, serie nouă, p. 14-15.

Născut la 1 decembrie 1978. Nord (Baia Mare), nr. 3-4 (8-9), 1983, serie nouă, p. 1, 16.

Sectele religioase - flagelul secolului. Almanah Tribuna '83, 1983, p. 100-105.

Un demagog de „școală nouă” : (Sau povestea adevărată a unui fost student politehnist) : (fragment din cartea „Fariseii lui Iehova”, în curs de apariție la Editura politică). Nord (Baia Mare), nr. 1-2 (6-7), 1983, serie nouă, p. 11. (semnează: Dorel Deleanu).

1990

Satyricon redivivus. Graiul Maramureșului, 2, nr. 10, 4 ian. 1990, p. 3.

Îndemn la calm și rațiune. Graiul Maramureșului, 2, nr. 77, 23 mart. 1990, p. 1.

Cine stă cu regele la masă? Graiul Maramureșului, 2, nr. 104, 25 apr. 1990, p. 1, 2.

Votul marilor răspunderi. Vatra românească (Baia Mare), 1, nr. 1, mai 1990, p. 1.

Giurtelecul Hododului – un nou Scornicești? : S.R.I.-ul pe urmele noastre ; Noi sîntem, pe urmele șefului S.R.I.-ului. Labirint (Baia Mare), 1, nr. 1, oct. 1990, p. 2.

În slujba ADEVĂRULUI. Labirint (Baia Mare), 1, nr. 1, oct. 1990, p. 1.

1991

O nouă punte de suflet : Transilvania – Chișinău. Graiul Maramureșului, 3, nr. 546-547, 11 sept. 1991, p. 1, 3.

1993

Biblioteca văzută dinspre Senat. Bibliotheca Septentrionalis, 1, nr. 1, ian. 1993, p. 6.

Clauza : Unchiul Sam ne întinde o mână : Acordarea statutului favorizant este o șansă pentru economia românească. Capital, Suppliment, nr. 3, nov. 1993, p. 4.

1996

Fiecare carte este o chemare. Bibliotheca Septentrionalis, 4, nr. 1 (7), mai 1996, p. 7-8.

Cronicarul biblic avea o vorbă-îndemn: Cine citește, și înțelege! Întru tot de acord cu îndemnul său, am îndrăzni să adăugăm: Cine înțelege, și citește! Bibliotecile ne stau la dispoziție, cărțile ne îndeamnă! Fiecare carte „zice” în felul ei: Citește-mă! Fiecare carte este nu numai o lume ci și o chemare către o altă lume pe care ți-o vei construi singur citind-o!

Îți mulțumesc, electorule. Nord Magazin, nr. 51 (94); 24-27 oct. 1996, p. 7.

2000

Partidul Popular Român – partid de „cabinet”, de circumstanță sau de masă? Univers baimărean, nr. 24, 22-29 febr. 2000, p. 8-9.

2001

Cuvântul dlui Teodor Ardelean la numirea în funcția de Director general al Bibliotecii Județene Maramureș. Bibliotheca Septentrionalis, 9, nr. 1 (17), 2001, p. 3-4.

2002

Noi programe culturale de amploare. Bibliotheca Septentrionalis, 10, nr. 1 (18), 2002, p. 7-10.

Spațiu al viitorului : Edificiile de biblioteci în secolul XXI. Bibliotheca Septentrionalis, 10, nr. 2 (19), 2002, p. 3-4.

2003

Despre o anume stare de spirit generată de Legea bibliotecilor. Bibliotheca Septentrionalis, 11, nr. 1 (20), 2003, p. 3-6.

2006

Sub pecetea gândului care nu vrea să uite. Graiul Maramureșului, 18, nr. 5052, 31 oct. 2006, p. 10.

2007

Retragere din PLD. Graiul Maramureșului, 19, nr. 5220, 24 mai 2007, p. 2.

Din Hiperboreea... în Iberia. Biblioteca, 18, nr. 5, mai 2007, p. 142-144.

De la Spin până la SUSPIN nu e decât un pas. Spinul (Baia Mare), 2, nr. 5, [mai] 2007, p. 3-4.

File din marea carte: Biblioteca ASTRA. Astra maramureșeană, 11, nr. 24-25, 2007, p. 43-46.

2008

„Aspecte din viața spirituală a comunităților românești din Ungaria și Ucraina” : Simpozion internațional, Satu Mare, 13 februarie 2008 : fragmente din luările de cuvânt. Familia română, 9, nr. 1 (28), apr. 2008, p. 76.

„[...]]. Noi ne-am adunat aici și vă felicit pentru inițiativă. S-au făcut multe lucruri bune. Biblioteca constituită la Biserica Albă a fost o lucrare bună, precum cele din Budapesta, la Institutul Cultural Român, am încercat la Viena, chiar și în Noua Zeelandă vom merge pentru că avem cereri de la românii de acolo să facem o bibliotecă. Și pentru a oferi modele, o instituție minunată, omogenă, bine pusă la punct este Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”. Se pot face atâtea lucruri minunate încât e păcat să nu valorifici ceea ce Dumnezeu ți-a dat în dar în această viață și ți-a dat un talent, talentul nu înseamnă numai să scrii, să spui, mai înseamnă și relații de colaborare cu semenii tăi. Cred că suntem pe un drum foarte bun în sensul că nu uităm această dimensiune a lucrurilor, limba română”.

[Discursul la] Biserica Albă (Ucraina) – capitala culturală a Maramureșului istoric : A 10-a ediție a festivalului „Mărțișor”. Familia română, 9, nr. 1 (28), apr. 2008, p. 80.

Problematika limbii române literare în Revista „TRANSILVANIA” : Lupta pentru stabilirea și aplicarea unitară a ortografiei [I]. Familia română, 9, nr. 2-3 (29-30), sept. 2008, p. 14-19.

Problematika limbii române literare în Revista „TRANSILVANIA” : Lupta pentru stabilirea și aplicarea unitară a ortografiei [II]. Familia română, 9, nr. 4 (31), dec. 2008, p. 30-32.

2009

Un salut călduros. Jandarmeria maramureșeană, 1, nr. 1, apr. 2009, p. 18.

Bibliotecile românești din străinătate sau vindecarea dorului de casă și de limba română. Familia română, 10, nr. 4 (35), dec. 2009, p. 3-7.

Stimată Doamnă Dr. Lidia Kulikovski. Biblio Polis (Chișinău), vol. 13, 2009, nr. 3, p. 54.

2010

Congresul Românilor din Ucraina : La Boian, lângă Cernăuți. Familia română, 11, nr. 3 (38), sept. 2010, p. 77-79.

HERȚA – Scurt istoric. Familia română, 11, nr. 3 (38), sept. 2010, p. 64-68.

Chestiunea aromână. Familia română, 11, nr. 4 (39), dec. 2010, p. 3-4.

Limba înainte de toate și în toate. Conferințele Bibliotecii ASTRA, nr. 27, 2010, p. 9-29.

2011

Din drag de Eminescu. Gazeta de Maramureș, 10, nr. 415, 15-21 ian. 2011, p. 9.

Colaborare româno-coreeană. Gazeta de Maramureș, 10, nr. 416, 22-28 ian. 2011, p. 9.

Despre pensia națională. Gazeta de Maramureș, 10, nr. 417, 29 ian.-4 febr. 2011, p. 9.

S-a suit la Ceruri ultimul clasic... Gazeta de Maramureș, 10, nr. 418, 5-11 febr. 2011, p. 9.

Conflict de design. Gazeta de Maramureș, 10, nr. 419, 12-18 febr. 2011, p. 9.

Socializarea autentică în pericol. Gazeta de Maramureș, 10, nr. 420, 19-25 febr. 2011, p. 9.

Spune-mi ce citești... Gazeta de Maramureș, 10, nr. 421, 26 febr.-4 mart. 2011, p. 9.

O armată adevărată. Gazeta de Maramureș, 10, nr. 422, 5-11 mart. 2011, p. 9.

Despre voluntariat. Gazeta de Maramureș, 10, nr. 423, 12-18 mart. 2011, p. 8.

În Edinburgh, cu Brâncuși și Paul Neagu. Gazeta de Maramureș, 10, nr. 423, 12-18 mart. 2011, p. 10.

Despre un anume simț. Gazeta de Maramureș, 10, nr. 424, 19-25 mart. 2011, p. 8.

Cele mai frumoase idei despre bibliotecă. Gazeta de Maramureș, 10, nr. 425, 26 mart.-1 apr. 2011, p. 8.

Ce lung e drumul până la Hamburg! Gazeta de Maramureș, 10, nr. 426, 2-8 apr. 2011, p. 8.

Avem nevoie de modele. Gazeta de Maramureș, 10, nr. 427, 9-15 apr. 2011, p. 8.

Și, totuși, mecenatul n-a murit! Gazeta de Maramureș, 10, nr. 428, 16-22 apr. 2011, p. 6.

Mostre de învățătură pentru o săptămână de învățare... Gazeta de Maramureș, 10, nr. 429, 22-29 apr. 2011, p. 8.

Despre lipsa de timp... Gazeta de Maramureș, 10, nr. 430, 30 apr.-6 mai 2011, p. 8.

Un bine de făcut. Gazeta de Maramureș, 10, nr. 431, 4-6 mai 2011, p. 8.

Despre o încredere ce nu trebuie să obosească. Gazeta de Maramureș, 10, nr. 432, 6-13 mai 2011, p. 8.

Bibliopublica. Gazeta de Maramureș, 10, nr. 433, 14-20 mai 2011, p. 8.

Porți deschise! Gazeta de Maramureș, 10, nr. 434, 21-27 mai 2011, p. 8.

Despre cultura biologică. Gazeta de Maramureș, 10, nr. 435, 28 mai-3 iun. 2011, p. 8.

Voluntariatul și schimbarea în bine a lumii. Bibliotheca Septentrionalis, 19, nr. 1 (36), 2011, p. 3-4.

Perioada contemporană a fost și este marcată de unele schimbări în bine, semn clar că omenirea s-a suprasaturat de formulele belice de rezolvare a conflictelor între popoare, de dictatură și totalitarism, de egoism și izolare. Au apărut astfel nu doar realități pacifiste și pacificatoare, ci și concepte noi modelatoare, unele împrumutate din dicționarele vremurilor bune anterioare, altele scoase la apretat pentru prima dată: umanism, altruism, democrație participativă, filantropie, alteritate, diversitate, voluntariat ș.a.

6. INTERVIURI DATE ȘI LUATE:

Gheorghiu, Doru. Ascensiunea industriei ușoare maramureșene. [a consemnat Teodor Ardelean]. Pentru socialism, 29, nr. 7043, 17 iun. 1978, p. 3.

Cherecheș Gheorghe ; Ene, Didina ; Lung, Ionel ; Horvath, Vasile ; Stamatoiu, Cristian ; [...]. Noua calitate în viața de organizație : Masă rotundă. Nord (Baia Mare), nr. 1, 1981, serie nouă, p. 2.

Bălan, Andrei. Pe coordonatele unei deveniri. [a consemnat Teodor Ardelean]. Nord (Baia Mare), nr. 3 (12), 1984, serie nouă, p. 7.

Lazin, Nicolae. Cum există și cum se construiește o personalitate : Interviu cu ing. Nicolae Lazin, directorul liceului. [a consemnat Teodor Ardelean]. Nord (Baia Mare), nr. 1-2 (10-11), 1984, serie nouă, p. 15.

Va avea Baia Mare o nouă bibliotecă? : Dialog cu prof. Teodor Ardelean, directorul Bibliotecii Județene Maramureș. [a consemnat V.R. Ghenceanu]. Graiul Maramureșului, 13, nr. 472-473, 28 iun. 1991, p. 3.

Aproape totul despre privatizare : 4 x 6 opinii pe o temă fierbinte : [Interviu realizat în cadrul programului „Bună dimineața, România”]. Banat Business, serie nouă, 3, nr. 25, nov. 1993, p. II-III.

Presa dă prea mare importanță problemei maghiare: Extremiștii români înghit gălușca servită de UDMR, care apoi îi arată cu degetul la Consiliul Europei. [A consemnat Marian Ghițeanu]. Flacăra, nr. 8, 21-27 febr. 1995, p. 3.

„Am încercat să rămân un om normal” : PUNR – un partid tânăr, un partid dinamic și uneori incomod : [Conferință de presă]. [A consemnat V.D.]. Nord Magazin, 12 (55), 18-24 mart. 1996, p. 6.

„Anumite partide politice au venit cu un aranjament de bloc politic”: [cu] Senatorul PUNR, Teodor Ardelean. [Interviu realizat de Ioan Toporan]. Nord Magazin, nr. 25 (68), 17-23 iun. 1996, p.5.

„Dacă partidul îmi va cere, voi candida la președinție” : [cu] Senatorul PUNR, Teodor Ardelean. [A consemnat Cornel S]. Nord Magazin, 29 (72), 15-21 iul. 1996, p. 5.

Teodor Ardelean va alege PNL : Dacă PUNR-ul se scindează. [a consemnat] Liliana Vari. Nord Magazin, nr. 45 (151), 24-30 nov. 1997, p. 4.

„O imixtiune clară în arena electorală românească” : dialog cu dl. Teodor Ardelean. [a consemnat] Gheorghe Pârja. Graiul Maramureșului, 12, nr. 3034, 27 mart. 2000, p. 1, 5.

Grupul de consilieri județeni ai PDSR – „Oaspeții săptămânii” la Biblioteca județeană : Interviu cu dl. Teodor Ardelean, directorul general al Bibliotecii Județene „Petre Dulfu”. Interviu consemnat de Augustin Cozmuța. Graiul Maramureșului, 13, nr. 3376, 11 mai 2001, p. 1, 3.

Cărți pentru basarabeni : dialog cu dl. Teodor Ardelean, directorul general al Bibliotecii Județene „Petre Dulfu” din Baia Mare. [a consemnat V.R. Ghenceanu]. Graiul Maramureșului, 13, nr. 3431, 14-15 iul. 2001, p. 3.

„Basarabia, acum, are mare nevoie de noi”. [a consemnat] Gheorghe Pârja. Graiul Maramureșului, 13, nr. 3476, 5 sept. 2001, p. 1, 5.

Despre bibliotecă, inițiative, premii : Cu domnul Teodor Ardelean.
[interviu realizat de Andrei Bărbos]. Graiul Maramureșului, 14,
nr. 3853, 30 nov. 2002, p. 3.

[A.B.] - *Sînteți o personalitate cunoscută a culturii maramureșene. Ați fost și inițiatorul unor acțiuni vizînd îmbogățirea fondului de carte pentru românii aflați dincolo de fruntariile țării. Care au fost acestea?*

[T.A.] - În paleta de preocupări au stat și asemenea programe ce le-am considerat esențiale. Pentru frații noștri aflați mai departe de perimetrul limbii române, de cel cultural și geografic, am demarat, încă din 1991, împreună cu regretatul Traian Brad (trecut în neființă în acest an) și alți colegi din țară, o serie de acțiuni finalizate cu punerea bazelor Bibliotecii „Transilvania” de la Chișinău. Mai apoi din rațiuni ce țin de evoluția lucrurilor am considerat că trebuie să ne punem pecetea cu frumosul nume al județului nostru, Maramureș, pe o filială mai modernă și mai deosebită, înființînd la Chișinău „Filiala Maramureș”, cu un fond de carte de peste 10000 de volume, carte ce este foarte căutată, cum nu au alte biblioteci din Basarabia. De asemenea, am reușit, cu sprijinul colegilor mei din Consiliul Județean, să cumpărăm carte românească și să o deplasăm, cu multe greutateți, punînd bazele primei biblioteci românești din Ucraina, la Biserica Albă, o localitate cu aproximativ 4000 de suflete. Acest gest a provocat multă bucurie atît celor care citesc aceste volume, cît și nouă. Bucurie ce a fost împărtășită și duminică, 24 noiembrie, cînd românii de dincolo de Tisa au sărbătorit Ziua Națională.

[A.B.] - *Poate tocmai hărnicia Dv. vă aduce acum noi responsabilități, căci ați fost numit într-o funcție ce cred că-i onorează și pe conjuțenii noștri...*

[T.A.] - La Bușteni s-a desfășurat, cu două săptămâni în urmă, o conferință extraordinară a Asociației Bibliotecarilor și Bibliotecilor Publice din România. Încă din prima zi am fost gratulat de către colegii mei cu un important premiu, ce a fost acordat în anii precedenți unor mari personalități. Și anume cu premiul „**Biblioteca-**

rul anului". Mai apoi, prin dispariția reputatului om de cultură Traian Brad, asociația a fost nevoită să aleagă un președinte și iată că, din trei propuneri, încă din primul tur am fost ales în cea mai înaltă funcție. Desigur, văd în aceasta și o recunoaștere a realizărilor bibliotecii noastre. Colegii noștri de breaslă recunosc că la Baia Mare se desfășoară o activitate de referință pentru restul țării. Firește că se așteaptă și performanțe manageriale la nivelul asociației și rezolvarea unor probleme mai cu seamă derivate din carențele legislative în acest domeniu. De altfel, colegii mei au remarcat apetitul personal pentru băcăniile publice înspre rezolvarea problemelor din acest perimetru de loc agreat de forurile tutelare.

Pop, Gheorghe. Biruințe studentești în manifestările cultural-educative și științifice : (Dialog realizat de V.R. Ghenceanu și T. Ardelean). În: Pop, Gheorghe. *Vocații filologice și educaționale*. Baia Mare : Biblioteca județeană „Petre Dulfu”, 2002, p. 175-177.

Biblioteca județeană din Baia Mare : [interviu] cu Teodor Ardelean ; realizat de Adrian Martaloglu. Flacăra lui Adrian Păunescu, 4, nr. 21 (140), 21-27 mai 2004, p. 1, 18.

Depozitul legal de tipărituri la Biblioteca Județeană „Petre Dulfu” Baia Mare : O obligație a editurilor și tipografiilor : Interviu cu Teodor Ardelean, directorul Bibliotecii Județene „Petre Dulfu”. Interviu realizat de Vasile Gaftone. Graiul Maramureșului, 17, nr. 4499, 15-16 ian. 2005, p. 5.

Intelectualii și teatrul [III] : [sondaj de opinie realizat de Paul Antoniu]. Nord Literar, 3, nr. 11-12 (30-31), nov.-dec. 2005, p. 20.

„Mă așez în piața publică și cine se simte curat, să arunce primul cu piatra” : interviul nostru cu Teodor Ardelean, coordonatorul grupului de inițiativă pentru Înființarea PLD Maramureș. [a consemnat] Radu Țolaș. Graiul Maramureșului, 19, nr. 5124, 27-28 ian. 2007, p. 1, 3.

„Familia Română” – liantul comunităților de români. A consemnat Mircea Crișan. Gazeta de Maramureș, 7, nr. 306, 11-17 oct. 2008, p. 13.

Biblioteci de suflet pentru românii din Europa. A consemnat Nicolae Teremtuș. Gazeta de Maramureș, 9, nr. 388, 20 iun.-2 iul. 2010, p. 13.

Harul Bibliotecii din Glasgow. A consemnat Nicolae Teremtuș. Gazeta de Maramureș, 9, nr. 412, 11-17 dec. 2010, p. 11.

7. COMUNICĂRI ȘTIINȚIFICE:

Sociologia grupurilor mici. Centrul Universitar Cluj-Napoca, 19 mart. 1972.

Probleme ale marginalizării tineretului. București, Simpozionul Național, 23 mart. 1972.

Timp și informație. Zalău, 12 oct. 1972.

Laic și religios în sărbătorile de iarnă. Comitetul Județean de Cultură Zalău, 17 dec. 1972.

Semnificația conceptului de materie. Casa Personalului Didactic Zalău, 22 febr. 1973.

Timpul în gândirea fizică contemporană. Inspectoratul Școlar Județean Zalău, 14 mai 1974.

Sistem, structură, funcție. Casa de Cultură Șimleul Silvaniei, 23 apr. 1975.

Miturile cosmogonice românești. Casa de Cultură Zalău, 16 oct. 1976.

Înstrăinarea religioasă. Liceul de matematică-fizică Zalău, 15 oct. 1977.

Specificul religiei ca fenomen social. Liceul Industrial nr. 6 Baia Mare, 17 mai 1978.

Destinul istoric al religiei. Casa Personalului Didactic Baia Mare, 14 iun. 1979.

Religia și arta. Casa de Cultură a Sindicatelor Baia Mare, 16 oct. 1979.

Nivelul de trai și calitatea vieții. Institutul de Învățământ Superior Baia Mare, 22 febr. 1980.

Politică și religie. Institutul de Învățământ Superior Baia Mare, 16 mai 1981.

Filosofie și cosmologie. Institutul de Învățământ Superior Baia Mare, 23 mai 1982.

Filosofia matematicii. Institutul de Învățământ Superior Baia Mare, 17 mai 1983.

Cultură și creație. Casa de Cultură a Sindicatelor Baia Mare, 6 apr. 1984.

Mentalitate și concepție. Casa de Cultură a Sindicatelor Baia Mare, 26 apr. 1984.

Iluminismul românesc în context european. Complexul Astronomic Baia Mare, 13 iun. 1984.

Confruntările de idei în lumea contemporană. Câmpulung Moldovenesc, 7 nov. 1984.

Știință și tehnologie – factor și civilizație. Comitetul Orășenesc de Cultură Baia Sprie, 4 mai 1985.

Cultura și filmul. Întreprinderea Cinematografică Județeană Maramureș, 12 mai 1985.

Perfecționarea activității statului și organismelor sale. Institutul de Învățământ Superior Baia Mare, 21 oct. 1985.

Valori culturale românești în context european. Liceul Industrial Jibou, 7 febr. 1986.

Perenitatea tradițiilor raționaliste în cultura românească. Liceul Industrial nr. 1 Zalău, 8 febr. 1986.

Religia ca fenomen istoric. Casa de Cultură a Sindicatelor Baia Mare, 17 apr. 1986.

Istoria filosofiei și filosofia istoriei. Casa de Cultură Vișeu de Sus, 23 apr. 1986.

Folclor și tradiție. Sighetu Marmației, Inspectoratul Școlar al Județului Maramureș, 31 mai 1986.

Ethos și logos la Constantin Noica. Complex B.T.T. Șuior, 25 iun. 1986.

Religia în lumea contemporană. Liceul Industrial nr. 8 Baia Mare, 4 nov. 1986.

Originea și esența religiei. Complexul Astronomic Baia Mare, 23 febr. 1987.

Carte – cunoaștere. Sighetu Marmației, 11 apr. 1987.

Valorificarea superioară a resurselor materiale în economia țării noastre. Consiliul Județean al Sindicatelor Timișoara, 14 febr. 1988.

Știința în procesul de învățământ. Liceul Industrial nr. 6 Baia Mare, 6 apr. 1988.

Spre o nouă știință – enigmologia. Comitetul Județean de Cultură Baia Mare, 18 iul. 1988.

Libera cugetare și religia. Filiala Centrului de Cercetare pentru Problemele Tineretului Baia Mare, 23 sept. 1988.

Filosofia politică. Inspectoratul Școlar Maramureș Baia Mare, 27 nov. 1988.

Maramureșul și Unirea. Băsești, 1 dec. 1988.

Etnicul și întemeierea unei noi filosofii a culturii. Complexul Astronomic Baia Mare, 27 mart. 1989.

Tradiție și inovație în cultura populară. Târgu Mureș, 4 mai 1990.

Filosofia culturii și filosofia istoriei. Biblioteca „V.A. Urechia” Galați, 10 nov. 1990.

Eminescu și cultura populară. Chișinău, 15 ian. 1991.

Maramureșul și ASTRA, în cadrul Sesiunii de comunicări științifice „Maramureșul și istoriografia tânără”, ediția a II-a, Complex Șuior Baia Sprie, 2-9 mai 1991.

Dezvoltarea fondului de carte în bibliotecile publice, în cadrul Colocviilor de Bibliologie, Brașov, 10-12 aug. 1991.

Editurile și bibliotecile publice – o relație necesară și eficientă. Cluj-Napoca, 12 mart. 2004.

Proprietatea intelectuală – problemă esențială în relația bibliotecilor cu comunitățile locale, în cadrul Seminarului Internațional OSIM, Cluj-Napoca, 19 mart. 2004.

Bibliotecile și educația adulților. Biblioteca Județeană „Petre Dulfu” Baia Mare, 18 mai 2004.

Biblioteci românești în Spania. Biblioteca Județeană „Petre Dulfu” Baia Mare, 1 mart. 2007.

Cartea și bibliotecile. Chișinău, Salonul Internațional, 17-19 apr. 2007.

Bibliotecile în sistemul educației permanente, în cadrul Conferinței Internaționale A.N.B.P.R. Bușteni, 27-28 apr. 2007.

Biblioteci globale în România, în cadrul Simpozionului Internațional, Sibiu, 8-9 nov. 2007.

Teologie și spiritualitate în opera și activitatea Sfântului Ioan Gură de Aur, la 1600 ani de la trecerea sa în veșnicie. Universitatea de Nord Baia Mare, 13 nov. 2007.

90 de ani de la Unirea Basarabiei cu Țara. Biblioteca Județeană „Petre Dulfu” Baia Mare, 27 mart. 2008.

George Barițiu – personalitate cardinală a neamului românesc (115 ani de la moartea marelui astrist). Universitatea de Nord Baia Mare, 12 mai 2008.

Bibliotecile publice și educația adulților. Băile Felix, 16-17 mai 2008.

Românii din Trascăria în oglinda mass-media Ucrainei independente, în cadrul Simpozionului Internațional din Apșa de Jos, Ucraina, 7-8 iun. 2008.

Monumente UNESCO, în cadrul Târgului de Carte „Gaudeamus” București, 20 nov. 2008

Limbă, cultură și suflet românesc prin revista Familia română, în cadrul Congresului „Românilor de pretutindeni” din Alba Iulia, 2 dec. 2008.

ASTRA și Academia Română, în cadrul manifestării „Cartea de vîtrînă”, Biblioteca Județeană „Petre Dulfu” Baia Mare, 9 ian. 2009.

Biblioteca Județeană „Petre Dulfu” – centru cultural internațional, în cadrul Conferinței Internaționale „Biblioteca publică și Web 2.0”. Biblioteca Județeană „Petre Dulfu” Baia Mare, 8-12 iun. 2009.

Relațiile culturale româno-ucrainene din perspectiva Noii Europe, în cadrul Simpozionului Internațional „Relații româno-ucrainene. Istorie și actualitate”, Satu Mare, 30 iun.-1 iul. 2009.

Limba înainte de toate și în toate, la Conferințele Astrei, Biblioteca Județeană „ASTRA” Sibiu, 25 iun. 2009.

Chestiunea aromână în Europa, în cadrul Conferinței Internaționale „Minoritățile și drepturile omului”, Universitatea „Agora” Oradea, 5 iun. 2010.

Limbă, cultură și cunoaștere la românii din jurul României, în cadrul Congresului Comunităților Românești din Ucraina, Cernăuți, 27 aug. 2010.

C REFERINȚE CRITICE DESPRE AUTOR ȘI OPERĂ.
MENȚIUNI. CONSEMĂRI
(în ordine alfabetică)

În volume:

Achim, Valeriu. *Scrieri în timp*. Vol. 1: 1946-2003. Baia Mare : Gutinul, 2003, p. 189.

Achim, Valeriu. *Scrieri în timp*. Vol. 2: 1946-2006. Baia Mare : Gutinul, 2007, p. 347.

ASTRA ieri și azi. Vol. 3: Realizări și perspective. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2005, p. 124, 146, 179, 241.

Augustin Cozmuța : Caiet biobibliografic aniversar. Baia Mare : Cromatica, 2009, p. 146, 161.

Avram, Mihai. *Copile, iubește cu sete!* Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2006, p. 2.

Băișan, Valentin. *Cântec din sufletul Neamului*. Baia Mare, 1993, p. 247, 260, 269, 278, 281, 305, 318.

Băișan, Valentin. *Laudă neamului* : Jurnal memorial cultural. Baia Mare : Umbria, 2002, p. 109, 118, 129, 131, 135, 136, 147, 154, 160, 175, 184, 201, 205, 206, 219, 266, 279.

Tot în ziarul de astăzi a apărut un articol cu privire la posibila numire a senatorului prof. **Teodor Ardelean** în funcția de ministru al culturii. Pentru noi ar fi fost o rezolvare a tuturor impedimentelor financiare cu privire la deplasări în țară și străinătate. Păcat că nu s-a înfăptuit. Cultura națională avea nevoie de un asemenea „ministru” bine orientat în promovarea acesteia. Chiar Domnia sa mi-a spus că a propus subvenționarea corului din bugetul de stat ca o formație „semiprofesionalistă”, dar nu s-a realizat din cauza situației economice a țării. [...].

Biblioteca Municipală „B. P. Hașdeu” în presă : (2002-2006) : Bibliografie. Chișinău, 2007, p. 50.

Borca, Vasile. *Factorul religios – pilonul central al economiei.* Baia Mare : Editura Universității de Nord, 2007, p. 9.

Brad, Traian. *Lectura și biblioteca publică la Cluj.* Cluj-Napoca : Casa Cărții de Știință, 2001, p. 184, 208.

Brezovszki, Ana-Maria ; Grigor, Ana ; Vanciu, Florina. *Ion Burnar 60 : caiet biobibliografic aniversar.* Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2007, p. 48, 70.

Brezovszki, Ana-Maria ; Grigor, Ana ; Vanciu, Florina. *Nicolae Iuga : caiet biobibliografic aniversar.* Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2008, p. 31.

Brezovszki, Ana-Maria ; Grigor, Ana ; Vanciu, Florina. *Pamfil și Maria Bilțiu : caiet biobibliografic aniversar.* Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2009, p. 74.

Butuza, Octavian. *Credință și Dragoste : nefericita fericire a jurnalistului.* Baia Mare : Eurotip, 2007, p. 19, 117, 193, 205.

Caietele Măiastra : poezie, proză, critică literară, eseuri. Baia Mare, 1982, p. 137.

Ciascai, Grigore. *Isпита lecturii.* Baia Mare : Editura Proema, 2009, p. 186, 187, 188, 189, 191, 192, 195.

Dragoș, Andrei. *90 de ani de activitate a Corului bărbătesc din Finteușu Mare : 1 Decembrie 1918 – 1 Decembrie 2008.* Baia Mare, 2008, p. 40.

Durandin, Catherine. *La mort des Ceaușescu : la vérité sur un coup d'État communiste :* Paris : Bourin Éditeur, 2009, p. 185.

Gaftone, Vasile. *Budești – „mica Romă a Maramureșului”.* Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2009, p. 212.

Gaftone, Vasile. *Nicolae Sabău - pe cărări de dor.* Baia Mare : Eurotip, 2009, p. 131, 152.

Gaftone, Vasile. *Partide și politicieni din Maramureș : De la partidul unic la multipartidism.* Baia Mare, 2009, p. 71, 72, 117, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 229, 247, 255.

Gaftone, Vasile. *Reformarea administrației publice postcomuniste în Maramureș : Consiliul Județean Maramureș : 1992 – 2007.* Baia Mare : Consiliul Județean Maramureș, 2007, p. 14, 43, 50, 55, 59, 123, 213, 214, 242, 288, 292.

Gârbe, Maria. *Publicații seriale maramureșene postdecembriste : (23 dec. 1989-23 dec. 2004) :* Catalog. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2005, p. 20, 47, 52, 56, 65, 71, 87, 113.

Ghenceanu, V. R. *Comentarii de sâmbătă : eseuri, interpretări, note.* Baia Mare : Proema, 2004, p. 261, 263, 265, 266, 272, 275, 276, 296.

*Am avut din nou un prilej să străbat distanța până acolo și retur întrucât tocmai se împlineau în acest mijloc de octombrie doi ani de când s-a înființat în Chișinău „Biblioteca Maramureș” din inițiativa lui **Teodor Ardelean**, directorul general al Bibliotecii județene „Petre Dulfu” din Baia Mare. [...].*

*Bibliotecarii din Maramureș au fost la Chișinău ceva mai mulți. Era doar sărbătoarea cărții!; ea, cartea ne-a adunat. Zic: erau acolo **Teodor Ardelean**, Dorina Cadar, Ioana Dragotă, Cosmin Sabo, Ioan Micle. Fiecare a rostit la reuniune lucruri importante în domeniul lui,*

interesul – am înțeles – migrând firesc spre informatizare, programare, modernizarea circuitului cărții. Vedetă a fost (nu e un paradox!) însăși Biblioteca județeană „Petre Dulfu” din Baia Mare a cărei inaugurare e așteptată deopotrivă de maramureșeni și basarabeni, și de unde vine (prin conducătorii ei) ideea și sursa cărților filialei din Chișinău. (Aceași Bibliotecă „Petre Dulfu” a mai inaugurat, nu de mult timp, o filială la românii din Biserica Albă, Ucraina, și – poate – în curând, o altă la Budapesta și, de ce nu, la Bor, pe Valea Timocului, la românii de acolo, vreo 30000, care n-au nici măcar o grădiniță în limba română, câtă vreme la noi unii se plâng!; am scris, n-am dat cu parul!). [...].

Ghidul bibliotecilor publice din România. Piatra Neamț : Fundația Culturală „G.T. Kirileanu”, 2008, p. 158.

Goja, Anca. *Un jurnalist prin bibliotecă* : (articole publicate în „Graiul Maramureșului” în perioada 2004-2008). Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2009, p. 9, 11, 17-18, 22, 24, 26-27, 29-30, 32, 34, 38-40, 45-48, 51, 53-56, 58, 64, 67-68, 73, 79-82, 84, 92-93, 98-101, 104, 106, 112-113, 116, 118-119, 126-127, 134-135, 145, 151, 162-163, 165, 170, 172-173, 177, 179-181, 183-184, 190, 197, 201-205, 207, 210, 215, 217-223, 225, 234, 238-239, 243, 248-249.

Grigor, Ana ; Brezovszki, Ana-Maria ; Pop, Liana. *Săluc Horvat : caiet biobibliografic aniversar.* Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2010, p. 31, 35, 67.

Grigor, Ana ; Pop, Liana. *Felix Marian : caiet biobibliografic aniversar.* Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2010, p. 73.

Grigor, Ana ; Pop, Liana. *Gheorghe Mihai Bârlea [60] : documentar biobibliografic aniversar.* Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2011, p. 6.

Hladchi-Bucovineanu, Petre. *Prefață* : „Martorii lui Iehova” – sectă religioasă sau grupare anarhică? În: **Fariseii lui Iehova** / Ardelean, Teodor. București : Editura Politică, 1983, p. 5-22.

Horvat, Săluc. *Nord Literar* : nr. 1-50 : iunie 2003-iunie 2007 : Indice bibliografic. Baia Mare : Editura Nord Literar, 2007, p. 11.

Iuga, Nicolae. *Întoarcerea Casandrei* : publicistică politică. Baia Mare : Proema, 1999, p. 107.

Jucan, Angela. *Adrian Istrate : caiet biobibliografic aniversar.* Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2009, p. 46.

Jucan, Angela. *Georgeta-Elena Corniță : caiet biobibliografic aniversar.* Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2010, p. 46.

Kirchmajer-Donca, Betty. *Sărutul de rouă : Poezii.* Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2002, p. [74].

Kulikovscki, Lidia. *Cartea, modul nostru de a dăinui* : Contribuții la dezvoltarea domeniului biblioteconomic. Chișinău : Reclama, 2006, p. 76, 171.

Liceul teoretic „Ion Agârbiceanu” Jibou - Sălaj : vârstele școlii [50] : (1957 - 2007). Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2007, p. 6, 65, 305.

„Promoția 1970

Șef de promoție: Teodor ARDELEAN”

Mihai, Ion M. *Lecturi sublimite.* Cluj-Napoca : Dacia, 2005, p. 34, 229.

Mihu, Achim. *Postfață : Trei probleme de filozofia religiei. În: Fari-seii lui Iehova / Ardelean, Teodor.* București : Editura Politică, 1983, p. 318-334.

Mociran Criștof, Alexandru. *Ospățul risipei.* Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2003, p. 251.

Moldovan, Liliana. *Indiscreții în bibliotecă : Antologie de studii și eseuri.* Târgu Mureș : Editura Nico, 2009, p. 178.

Morar, Vasile. *Balconul care latră.* Baia Mare : Proema, 2000, p. 192.

Personalități ale României postrevoluționare. [Craiova] : Editura Socrate, 2006, p. 7.

A crescut în spiritul respectului muncii, în timpul studenției întreținându-se singur lucrând, în perioada 1972-1974, ca redactor la ziarul „Năzuința” din Zalău, apoi ca muncitor emailator, în perioada 1974-1977, la I.C.E.E. Zalău.

Personalități publice – politice : 1992 – 1994. București : Editura Holding Reporte, 1994, p. 8.

Pop, Gheorghe. *Vocații filologice și educaționale.* Baia Mare : Biblioteca județeană „Petre Dulfu”, 2002, p. 122, 175, 215.

Pop, Maria ; Pop, Oana. *Valoarea medicinală a plantelor tinctoriale și vopsitul ecologic.* Baia Mare : Editura Universității de Nord, 2007, [p. 231].

Roman, Gheorghe. *Maramureșul văzut de Gheorghe Roman.* Baia Mare : Proema, 2009, p. 250.

Săluc Horvat 70 : volum aniversar / coordonat de Nicolae Scheianu și Florin Pop. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu” Baia Mare, 2005, p. 2, 4, 79.

Sitar-Tăut, Daniela. *Valori și prezențe conjuncturale : cronici literare : 2002-2008.* Cluj-Napoca : Risoprint, 2009, p. 307.

Șișești - Vatră străbună. Vol. 1: Lucrările primului simpozion, 17 august 2002. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2003, p. 4.

Șișești - Vatră străbună. Vol. 3. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2007, p. 57.

Ștef, Dorin. *Maramureș* : brand cultural. Baia Mare : Editura Cornelius, 2008, p. 91-93.

Tecar, Victor. *Visul ca pedeapsă.* Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2003, p. 310.

Tolba cu țepi : epigrame. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2009, p. 126.

Tomî, Marian Nicolae. *Maramureșul istoric în date.* Cluj-Napoca : Grinta, 2005, p. 239, 242, 249, 254, 256.

În periodice:

A fost aniversată ziua de naștere a pictorului Nicolae Apostol : la Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”. Informația zilei de Maramureș, 4, nr. 821, 17 iun. 2004, p. 4.

Academicianul Mihai Pop comemorat în Ucraina. Glasul Maramureșului, 11, nr. 3237, 24 nov. 2007, p. 6.

Adunarea Generală anuală a Asociației Scriitorilor Baia Mare - Nord literar. Nord Literar, 2, nr. 3, mart. 2004, p. 2.

„Afișul Cultural Băimărean” : Expoziție inedită în cadrul Zilelor Culturii Maramureșene. Glasul Maramureșului, 11, nr. 3063, 5 mai 2007, p. 7.

(a.g.) - vezi: Goja, Anca

Agendă. Cetatea culturală, 8, nr. 3 (63), mart. 2007, p. 96-97.

Anca Goja, o jurnalistă culturală. Pagină coordonată de Ion Burnar. Informația zilei de Maramureș, 9, nr. 2279, 21-22 mart. 2009, p. 7.

Anca Goja: „Un jurnalist prin bibliotecă” : Reportajul, la granița dintre document și literatură. Pagină coordonată de Ion Burnar. Informația zilei de Maramureș, 9, nr. 2285, 28-29 mart. 2009, p. 7.

Andrei, R. *Casă nouă pentru Biblioteca „Maramureș”.* Biblio Polîs (Chișinău), vol. 13, 2009, nr. 3, p. 53, 54.

Andreica, Alina. *Baia Mare, gazda Conferinței Internaționale ANBPR BiblioPublica.* Glasul Maramureșului, 15, nr. 4284, 13 mai 2011, p. 12.

Andreica, Alina. *Biblioteca românească în Spania : din inițiativa unui maramureșean.* Glasul Maramureșului, 10, nr. 2893, 7 oct. 2006, p. 6.

Andreica, Alina. *Biblioteca românească în Spania : proiect prezentat de directorul Bibliotecii „Petre Dulfu”, Teodor Ardelean, pentru anul 2006.* Glasul Maramureșului, 10, nr. 2667, 13 ian. 2006, p. 2.

Andreica, Alina. *„Biserici de lemn din Maramureș” - revelația editorială a anului : album care vine din eternitate și merge spre eternitate.* Glasul Maramureșului, 9, nr. 2530, 30 iul. 2005, p. 7.

Andreica, Alina. *Calculatoare pentru bibliotecile maramureșene selectate în „Proiectul Biblionet”.* Glasul Maramureșului, 13, nr. 3747, 6 aug. 2009, p. 3.

Andreica, Alina. *Centenarul Mircea Vulcănescu, tratat cu indiferență de autorități : deși fiica marelui cărturar a bătut drumul București-Bârsana.* Glasul Maramureșului, 8, nr. 2304, 1 nov. 2004, p. 3.

Andreica, Alina. *„Destine încrustate. Țara Lăpușului”.* Glasul Maramureșului, 14, nr. 4165, 18 dec. 2010, p. 5.

Andreica, Alina. *Dialog literar Nord-Vest în aula Bibliotecii.* Glasul Maramureșului, 9, nr. 2458, 7 mai 2005, p. 7.

Andreica, Alina. *Dicționarul eminescologilor – în viziunea lui Săluc Horvat.* Glasul Maramureșului, 13, nr. 3880, 16 ian. 2010, p. 4.

Andreica, Alina. *Dumitru Fânățeanu – trei volume la debut.* Glasul Maramureșului, 13, nr. 3843, 26 nov. 2009, p. 8.

Andreica, Alina. *Istoria românilor din Ungaria, văzută de la Gyula : o lansare de carte - eveniment cultural.* Glasul Maramureșului, 9, nr. 2452, 28 apr. 2005, p. 2.

Andreica, Alina. *Însemnări pe margini de cărți... și de ani : Săluc Horvat la aniversare.* Glasul Maramureșului, 9, nr. 2500, 25 iun. 2005, p. 7.

Andreica, Alina. *Lucia Soreanu Șiugariu a oferit Bibliotecii Județene casete cu vocea autorului : la întâlnirea dedicată scriitorului Mircea Eliade.* Glasul Maramureșului, 9, nr. 2497, 22 iun. 2005, p. 2.

Andreica, Alina. *Manifest anti-kitsch semnat de V.R. Ghenceanu.* Glasul Maramureșului, 9, nr. 2388, 12 febr. 2005, p. 7.

Andreica, Alina. *Mariana Omota – un destin împlinit prin poezie.* Glasul Maramureșului, 13, nr. 3886, 23 ian. 2010, p. 5.

Andreica, Alina. *Mărțișoare colorate, lucrate manual din materiale fine.* Glasul Maramureșului, 13, nr. 3916, 27 febr. 2010, p. 4.

Andreica, Alina. *„Monumente UNESCO din România” - cartea anului 2008.* Glasul Maramureșului, 13, nr. 3792, 28 sept. 2009, p. 4.

Andreica, Alina. *Noi biblioteci românești în Europa.* Glasul Maramureșului, 13, nr. 3928, 13 mart. 2010, p. 4.

Andreica, Alina. *Oaspeți din Mangalia la Școala „George Coșbuc” Baia Mare : în al doilea an de parteneriat educațional.* Glasul Maramureșului, 9, nr. 2390, 15 febr. 2005, p. 8.

Andreica, Alina. *O carte vie, cu personaje încă trăitoare : „1989 dintr-o iarnă în alta. România în resorturile secrete ale istoriei”.* Glasul Maramureșului, 13, nr. 3857, 12 dec. 2009, p. 5.

Andreica, Alina. *„O poveste ardeleană”- o carte despre copilăria savuroasă a Dorei Hoza.* Glasul Maramureșului, 13, nr. 3967, 1 mai 2010, p. 5.

Andreica, Alina. *„Petre Dulfu – 150” : foaie volantă lansată la Biblioteca Județeană cu prilejul aniversării patronului spiritual.* Glasul Maramureșului, 10, nr. 2712, 7 mart. 2006, p. 2.

Andreica, Alina. *Predici, patrie și cuget pentru semeni : dublă lansare de carte oferită de preotul Teodor Poneavă.* Glasul Maramureșului, 9, nr. 2512, 26 iul. 2005, p. 7.

Andreica, Alina. *Prunii sălbatici : după o pauză de 10 ani, Silvia Receanu își lansează al doilea roman.* Glasul Maramureșului, 7, nr. 2077, 7 febr. 2004, p. 3.

Andreica, Alina. *Salonul de toamnă al editurilor băimărene : în sala de conferințe a Bibliotecii Județene.* Glasul Maramureșului, 7, nr. 1978, 7 oct. 2003, p. 2.

Andreica, Alina. *Standul bibliotecii maramureșene a excelat la Salonul de Carte de la Iași.* Glasul Maramureșului, 8, nr. 2287, 12 oct. 2004, p. 2.

Andreica, Alina. *Ștefan Mitroi și povestea inversă a unei iubiri : o carte în care se îmbină elemente de basm cu simboluri biblice.* Glasul Maramureșului, 9, nr. 2650, 17 dec. 2005, p. 4.

Andreica, Alina. *Tablouri, ceramică pictată și colindători : expoziție personală a artistului Ioan Vasile Bota.* Glasul Maramureșului, 10, nr. 2662, 7 ian. 2006, p. 4.

Andreica, Alina. *Televizorul diminuează plăcerea implicării în viața de familie.* Glasul Maramureșului, 13, nr. 3813, 22 oct. 2009, p. 2.

Andreica, Alina. *Toamna se numără colocviile bibliotecarilor.* Glasul Maramureșului, 8, nr. 2281, 5 oct. 2004, p. 7.

Andreica, Alina. *Un roman pitoresc sub semnătura lui Teo Banal : la prima lansare de carte organizată în Baia Mare în 2004.* Glasul Maramureșului, 7, nr. 2065, 24 ian. 2004, p. 3.

Andreica, Alina. *Victor Iancu și-a lansat din nou romanul „Drum de piatră” : fără să se mai teamă de cenzură.* Glasul Maramureșului, 8, nr. 2197, 29 iun. 2004, p. 2.

Andronic, Lidia. *„Lumina cărții”.* Biblio Polis (Chișinău), vol. 24, 2007, nr. 4, p. 89, 90.

Anițaș, Ioan. *Revista „Familia Română” și-a lansat un nou număr la Satu Mare.* Informația zilei de Maramureș, 10, nr. 2707, 14 aug. 2010, p. 9.

Apariția antologiei literare maramureșene, de la origini pînă în prezent : eveniment literar în avanpremieră. Pagină coordonată de Ion Burnar. Informația zilei de Maramureș, 6, nr. 1368, 28 mart. 2006, p. 5.

Ardelean, Laviniu. *ASTRA sărbătorită în despărțământul Chioar.* Familia română, 10, nr. 4 (35), dec. 2009, p. 47.

Ardelean, Laviniu ; Dumuța, Simona. *Revista presei: mass-media despre români.* Familia română, 11, nr. 1 (36), apr. 2010, p. 109, 114.

Ardelean, Teodor. *Retragere din PLD.* Graiul Maramureșului, 19, nr. 5220, 24 mai 2007, p. 2.

Baciu, Marius. *Partidul Național Român își caută rădăcinile în manualele de istorie alternative : Virgil Măgureanu, un președinte „sacrificat”.* Univers băimărean, nr. 24, 22-29 febr. 2000, p. 11.

Baciu, Marius. *Teodor Ardelean preferă haiducia politică : El refuză să se joace „de-a leApșa (Transcarpatia - Ucraina)” prin Congrese.* Univers băimărean, nr. 23, 4-10 febr. 2000, p. 9.

Bellu, Ștefan. *„Asistăm, ca partid, ca filială, la un fenomen de agresiune pe căi oculte”.* Graiul Maramureșului, 9, nr. 2092, 25 febr. 1997, p. 1, 4.

Bellu, Ștefan. *„Cartea veche, moștenire vie”.* Graiul Maramureșului, 15, nr. 3978, 6 mai 2003, p. 1, 5.

Bellu, Ștefan. *„De cînd datează România modernă n-am avut la putere așa clasă politică slabă cum avem acum” : este de părere Teodor Ardelean, președintele PUNR Maramureș.* Graiul Maramureșului, 9, nr. 2205, 14 iul. 1997, p. 4.

Bellu, Ștefan. *„Eminescu sub semnul Crucii”.* Graiul Maramureșului, 16, nr. 4319, 16 iun. 2004, p. 9.

Bellu, Ștefan. *„Funar are șansa de a rupe partidul” : declară dl. Teodor Ardelean, președintele PUNR Maramureș.* Graiul Maramureșului, 9, nr. 2307, 10 nov. 1997, p. 1, 4.

Bellu, Ștefan. *La Convenția Națională Extraordinară a PUNR : Președinte al partidului a fost ales Valeriu Tabără : Teodor Ardelean – vicepreședinte.* Graiul Maramureșului, 9, nr. 2112, 25 mart. 1997, p. 1, 4.

Bellu, Ștefan. *„Maramureș - mândria și durerea noastră”, la al III-lea volum.* Graiul Maramureșului, 19, nr. 5407, 31 dec. 2007, p. 5.

Bellu, Ștefan. *„Nu e vorba de nici un fel de joc prin care PUNR să se insinueze în mișcarea liberală” : Teodor Ardelean dezmințe zvonurile privind aderarea la UNL.* Graiul Maramureșului, 9, nr. 2165, 28 mai 1997, p. 1, 4.

Bellu, Ștefan. *„O înaltă și aleasă lecție de istorie” : expoziția „Civilizația romană în Transilvania”.* Graiul Maramureșului, 15, nr. 3937, 15-16 mart. 2003, p. 1, 4.

Bellu, Ștefan. *O manifestare de-a dreptul înălțătoare : Evocarea comemorativă de la Moisei.* Graiul Maramureșului, 2, nr. 252, 17 oct. 1990, p. 2.

Bellu, Ștefan. *Omagiu cu praznic creștinesc adus eroilor : La Moisei.* Graiul Maramureșului, 2, nr. 251, 16 oct. 1990, p. 2.

Bellu, Ștefan. *„Partidul ar câștiga enorm, pe durată lungă, dacă ar scăpa de Funar și de Gavra” : apreciază dl. Teodor Ardelean, președintele PUNR Maramureș.* Graiul Maramureșului, 9, nr. 2097, 4 mart. 1997, p. 1, 4.

Bellu, Ștefan. *„PUNR nu va vota ratificarea Tratatului româno-ucrainean” : declară liderul PUNR Maramureș Teodor Ardelean.* Graiul Maramureșului, 9, nr. 2151, 12 mai 1997, p. 1.

Bellu, Ștefan. *„PUNR străbate cea mai dureroasă perioadă din scurta sa istorie” : este de părere Teodor Ardelean, președintele PUNR Maramureș.* Graiul Maramureșului, 9, nr. 2320, 25 nov. 1997, p. 1, 4.

Bellu, Ștefan. *Simpozion dedicat Marii Uniri : la Cercul Militar Baia Mare.* Graiul Maramureșului, 17, nr. 4773, 2 dec. 2005, p. 16.

Bellu, Ștefan. *Simpozion Pro Unione : manifestări dedicate Zilei Naționale a României.* Graiul Maramureșului, 18, nr. 5080, 2-3 dec. 2006, p. 15.

Bellu, Ștefan. „60 de ani de eternitate a poetului-erou Ion Șugariu” : comemorări. Graiul Maramureșului, 17, nr. 4513, 1 febr. 2005, p. 1, 7.

Bellu, Ștefan. *Un eveniment cultural inedit : expoziția de autografe celebre.* Graiul Maramureșului, 15, nr. 3989, 19 mai 2003, p. 2.

Bellu, Ștefan. *Unitate, respect, bună colaborare între semeni, etnii și nații.* Graiul Maramureșului, 3, nr. 464, 20 iun. 1991, p. 3.

Béldi Ladislau, Paul. *La Târgu Lăpuș, cultura s-a întâlnit cu politicul.* Informația zilei de Maramureș, 9, nr. 2445, 5 oct. 2009, p. 9.

Bilț, Pamfilia. *Amintiri din Cercul literar de la Sibiu : rememorări ale academicianului Nicolae Balotă.* Glasul Maramureșului, 10, nr. 2785, 3 iun. 2006, p. 5.

Bilț, Maria. *Bibliotecari peregrini prin Țara Maramureșului.* Bibliotheca Septentrionalis, 12, nr. 1 (22), 2004, p. 36.

Bilț, Pamfilia. *Cartea Sonoră - puntea dintre literatura scrisă și cuvântul rostit : premieră culturală de excepție.* Glasul Maramureșului, 10, nr. 2695, 15 febr. 2006, p. 2.

Bilț, Pamfilia. „Dăruind vei dobândi” - integrala Nicolae Steinhardt : eveniment editorial. Glasul Maramureșului, 10, nr. 2734, 1 apr. 2006, p. 7.

Bilț, Pamfilia. „Educația permanentă - un pas spre Europa” : temă dezbătută la deschiderea Festivalului șanselor tale. Glasul Maramureșului, 9, nr. 2640, 6 dec. 2005, p. 2.

Bilț, Pamfilia. *Felecan & son : cărți de specialitate ce impun o marcă în spațiul academic băimărean.* Glasul Maramureșului, 9, nr. 2632, 26 nov. 2005, p. 4.

Bilț, Pamfilia. *Memoria Ethnologica - în haine noi : număr de excepție.* Glasul Maramureșului, 10, nr. 2668, 14 ian. 2006, p. 4.

Bilț, Pamfilia. *O carte mărturie a europenismului românilor : Nicolae Noica - exegetul arhitectonicii bucureștene.* Glasul Maramureșului, 10, nr. 2819, 13 iul. 2006, p. 4.

Bilț, Pamfilia. *Părintele Steinhardt - liant între credință și cultură : expoziție comemorativă de icoane la Catedrala „Sfânta Treime”.* Glasul Maramureșului, 10, nr. 2835, 1 aug. 2006, p. 4.

Bilț, Pamfilia. *Studentii de la Nord duc mai departe tradiția Școlii băimărene de pictură : tinere talente au expus la Salonul Artelor.* Glasul Maramureșului, 9, nr. 2645, 12 dec. 2005, p. 2.

Biroul Executiv al Consiliului Județean Provizoriu al Frontului Salvării Naționale Maramureș. Graiul Maramureșului, 1, nr. 5, 28 dec. 1989, p. 1.

Blaga, Bianca. *Biblioteca Județeană donează cărți la Chișinău.* Opinia, 5, nr. 1073, 30 iun.-1 iul. 2001, p. 1.

Blaga, Bianca. *Lucrarea „Autori maramureșeni” a fost premiată la Bușteni.* Informația zilei, 1, nr. 18 (1147), 19 oct. 2001, p. 4.

Bocu, M. *Cărți pentru maramureșenii din dreapta Tisei.* Apșa (Transcarpatia - Ucraina), nr. 5 (8), mai 2002, p. 3.

Bodea, Iudit ; Colibășanu, Anca M. *Gafele premierului Victor Ciorbea.* Nord Magazin, nr. 63 (106), 23-29 dec. 1996, p. 3.

Botiș, Ioan. *Acțiunea Spania.* Gazeta de Maramureș, 5, nr. 211, 20-26 nov. 2006, p. 9.

Botiș, Ioan. *Apariție editorială de excepție.* Gazeta de Maramureș, 4, nr. 145, 1-7 aug. 2005, p. 32.

Botiș, Ioan. *Aromânii în „Familia română”.* Gazeta de Maramureș, 10, nr. 419, 12-18 febr. 2011, p. 18.

Botiș, Ioan. *Cărți pentru maramureșenii din Ucraina.* Gazeta de Maramureș, 6, nr. 246, 4-10 aug. 2007, p. 15.

Botiș, Ioan. *Căutătorii de lumină și comori : minerii au o istorie la Muzeul Județean.* Gazeta de Maramureș, 2, nr. 51, 24-30 nov. 2003, p. 20.

Botiș, Ioan. *De la regimul comunist, la regimul Iliescu.* Gazeta de Maramureș, 7, nr. 318, 24-30 ian. 2009, p. 15.

Botiș, Ioan. *Fața nevăzută a lunii.* Gazeta de Maramureș, 9 nr. 380, 1-7 mai 2010, p. 18.

Botiș, Ioan. *Icoane păstrătoare de tradiții : expoziția Atelierului de iconografie „Monahul Nicolae Delarohia”.* Gazeta de Maramureș, 5, nr. 196, 7-13 aug. 2006, p. 23.

Botiș, Ioan. *Mai Clipește o dată! : artiștii care au inscripționat lumina în „7 zile”.* Gazeta de Maramureș, 3, nr. 74, 6-9 mai 2004, p. 20.

Botiș, Ioan. *O carte-document de factură enciclopedică.* Gazeta de Maramureș, 8, nr 339, 27 iun.-3 iul. 2009, p. 18.

Botiș, Ioan. *O lucrare demiurgică.* Gazeta de Maramureș, 9, nr. 375, 27 mart.-2 apr. 2010, p. 18.

Botiș, Ioan. *O nouă apariție a Familiei române.* Gazeta de Maramureș, 9, nr. 372, 6-12 mart. 2010, p. 18.

Botiș, Ioan. *Recviem pentru țăranul român.* Gazeta de Maramureș, 9, nr. 406, 30 oct.-5 nov. 2010, p. 18.

Botiș, Ioan. *România – șocul viitorului : un singur eveniment cultural, trei lansări de carte.* Gazeta de Maramureș, 6, nr. 225, 5-11 mart. 2007, p. 21.

Botiș, Ioan. *Satul cu cei morți : Cimitirul vesel din Săpânța, într-o carte sonoră.* Gazeta de Maramureș, 5, nr. 222, 12-18 febr. 2007, p. 17.

Botiș, Ioan. *Un Premiu de Excelență pentru Teodor Ardelean.* Gazeta de Maramureș, 7, nr. 317, 17-23 ian. 2009, p. 15.

Botiș, Ioan ; Terentiuș, Nicolae. „*Familia română*” s-a mutat în Maramureș. Gazeta de Maramureș, 7, nr. 287, 31 mai-6 iun. 2008, p. 16.

Botiș, Ioan ; Terentiuș, Nicolae. *Patriotismul și cărțile : soarta enigmatică a unor documente medievale.* Gazeta de Maramureș, 2, nr. 30, 30 iun.-6 iul. 2003, p. 18.

Botoș, Ion M. *Al VIII-lea Simpozion Internațional: „Românii din Transcarpatia în oglinda mass-media Ucrainei Independente” 7-8 iunie 2008, Apșa (Transcarpatia - Ucraina) de Jos.* Apșa (Transcarpatia - Ucraina), nr. 6 (51), iun. 2008, p. 1-4.

Botoș, Ion M. *Din activitățile realizate de Uniunea Regională din Transcarpatia „Dacia” în luna februarie 2008...* Apșa (Transcarpatia - Ucraina), nr. 2 (47), febr. 2008, p. 4.

Botoș, Ion M. *Membrii de Onoare ai Consiliului URRT „Dacia” – 2010.* Apșa (Transcarpatia - Ucraina), nr. 1 (60), ian. 2010, p. 7.

Brădeanu, Lia. *Deținuții Penitenciarului din Baia Mare pot citi peste cinci mii de volume : ieri, a fost inaugurată Filiala „Penitenciar” a Bibliotecii Județene „Petre Dulfu”.* Informația zilei de Maramureș, 10, nr. 2641, 29-30 mai 2010, p. 11.

Brădeanu, Lia. *Ieri a apărut „Glasul inimii”, o carte care ajunge la sufletul fiecărui cititor.* Informația zilei de Maramureș, 10, nr. 2534, 21 ian. 2010, p. 11.

Brădeanu, Lia. *La Prefectură au avut loc manifestări dedicate Revoluției din 1989.* Informația zilei de Maramureș, 9, nr. 2512, 22 dec. 2009, p. 9.

Brădeanu, Lia. *Rotarienii au lansat albumul „680 de ani de istorie Baia Mare – 80 de ani de istorie Rotary”.* Informația zilei de Maramureș, 10, nr. 2530, 16 ian. 2010, p. 9.

Brădeanu, Lia. *Ziua mondială de luptă împotriva cancerului de sân, marcată și în Maramureș.* Informația zilei de Maramureș, 10, nr. 2756, 11 oct. 2010, p. 8.

Bref. Clipa, 4, nr. 25 (352), 7-13 iul. 1997, p. 3.

Brezovszki, Ana-Maria. *Semnături în „Cartea de onoare” a bibliotecii.* Bibliotheca Septentrionalis, 7, nr. 1-2 (13-14), 1999, p. 77.

Bucă, Dan. *Se deschide secția de copii : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”.* Opinia, 4, nr. 960, 15 febr. 2001, p. 3.

Buda-Tețu, Ioan. *Cărți în valoare de peste un miliard de lei : donație a editurii „Polirrom” către Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”.* Glasul Maramureșului, 7, nr. 2011, 14 nov. 2003, p. 19.

Buda-Tețu, Ioan. *Cea mai modernă bibliotecă departamentală din Europa : după câțiva ani de investiții, Baia Mare are cu ce se lăuda.* Glasul Maramureșului, 7, nr. 2071, 31 ian. 2004, p. 3.

Buda-Tețu, Ioan. *Duminicile samaritene ale unui poet maramureșean sărutat de muze : [Vasile Morar].* Glasul Maramureșului, 8, nr. 2177, 5 iun. 2004, p. 3.

Buda-Tețu, Ioan. *Fost ziarist, actual politician, atacat de presa locală : la dezbateră „Mass-media - putere și influență”.* Glasul Maramureșului, 8, nr. 2325, 25 nov. 2004, p. 3.

Buda-Tețu, Ioan. *Maria și Pamfil Bilț - fascinați de magie.* Glasul Maramureșului, 6, nr. 1592, 29 iun. 2002, p. 12.

Buda-Tețu, Ioan. *Nicolae Bud și-a lansat „Expresul de Maramureș”.* Glasul Maramureșului, 6, nr. 1592, 29 iun. 2002, p. 12.

Buda-Tețu, Ioan. *Petre Dulfu a fost omagiat la 50 de ani de la moartea sa : nora Eftimia Dulfu prezintă la manifestare.* Glasul Maramureșului, 7, nr. 2001, 3 nov. 2003, p. 10.

Buda-Tețu, Ioan. *Poezie de amvon cu miros de tămâie : pentru exorcizarea „liricii de tavernă” : [lansarea volumului „Fiul în risipi-*

re” de Vasile Trif]. Glasul Maramureșului, 6, nr. 1742, 21 dec. 2002, p. 3.

Buda-Țețu, Ioan. *Prezențe la Viena, Budapesta și Ujgorod, amenințare cu disponibilizări în Baia Mare : extreme ale bilanțului pe anul 2004 al Bibliotecii Județene „Petre Dulfu”.* Glasul Maramureșului, 9, nr. 2369, 21 ian. 2005, p. 8.

Buda-Țețu, Ioan. *Recomandări în drumul spre Rai de la un fost demnitar comunist.* Glasul Maramureșului, 7, nr. 1880, 14 iun. 2003, p. 3.

Buda-Țețu, Ioan. *Redescoperirea poetului Ion Șugariu.* Glasul Maramureșului, 8, nr. 2191, 22 iun. 2004, p. 16.

Buda-Țețu, Ioan. *Romanul lui Vasile Dragomir provoacă alergii : chiar din ziua lansării : [romanul „Ceara și evlavia națiunii” a apărut în revista „Archeus”].* Glasul Maramureșului, 6, nr. 1742, 21 dec. 2002, p. 3.

Buda-Țețu, Ioan. *Sediu modern pentru scriitorii din Maramureș : de pe terasele restaurantelor, la Biblioteca Județeană.* Glasul Maramureșului, 7, nr. 2084, 16 febr. 2004, p. 3.

Buda-Țețu, Ioan. *Subprefecții trec, colindele rămân : lansare de disc - premieră pentru Valea Chioarului : [Ionel Costin - „Noapte de vis”].* Glasul Maramureșului, 6, nr. 1738, 17 dec. 2002, p. 2.

Buda-Țețu, Ioan. *Unicat național: primul fond de brevete dintr-o bibliotecă : inventatorii maramureșeni învață de la americani să-și vîndă invențiile.* Glasul Maramureșului, 8, nr. 2311, 9 nov. 2004, p. 4.

Budeanu, Gheorghe. *Credința Maramureșului.* Literatură și Artă (Chișinău), nr. 4 (2372), 24 ian. 1991, p. 1.

Buia, Alexandru. *Teodor Ardelean crede că Funar este susținut de „Cotroceni” să rupă PUNR.* Opinia, 1, nr. 8, 16 dec. 1997, p. 2.

Burnar, Ion. *Biblioteca Județeană editează Caiete biobibliografice aniversative.* Informația zilei de Maramureș, 10, nr. 2554, 13-14 febr. 2010, p. 7.

Burnar, Ion. *Biblioteca „Petre Dulfu” va fi cea mai modernă din țară.* Cronică maramureșeană, 2001, nr. 4, 20-27 mart. 2001, p. 19.

Burnar, Ion. *Brazii de pe Vaser, mai triști fără literații României.* Informația zilei de Maramureș, 4, nr. 861, 3 aug. 2004, p. 5.

Burnar, Ion. *Cărțile unei „nemțoaice” maramureșence pe nume... Tătaru : vară editorială cu produse... coapte.* Informația zilei de Maramureș, 4, nr. 885, 31 aug. 2004, p. 5.

Burnar, Ion. *De la scrierea cuneiformă la cea modernă, via Maramureș.* Informația zilei de Maramureș, 10, nr. 2578, 13-14 mart. 2010, p. 7.

Burnar, Ion. *La Biblioteca Județeană a fost lansată revista „Calendarul Maramureșului”.* Informația zilei de Maramureș, 7, nr. 1783, 7 aug. 2007, p. 9.

Burnar, Ion. *Lansare de carte, hori și teatru la Biblioteca Județeană : eveniment literar-artistic înainte de Crăciun.* Informația zilei de Maramureș, 9, nr. 2513, 23 dec. 2009, p. 7.

Burnar, Ion. *Maramureșul între Dictatul de la Viena și Conferința de Pace de la Paris : o carte despre reabilitarea memoriei.* Informația zilei de Maramureș, 2, nr. 481, 6 mai 2003, p. 7.

Burnar, Ion. *Nichita Stănescu la Colocviile de Literatură din Baia Mare.* Informația zilei de Maramureș, 2, nr. 528, 1 iul 2003, p. 7.

Burnar, Ion. *Poetul-erou Ion Șugariu a fost comemorat în Băița și în Baia Mare : cu ocazia împlinirii a 90 de ani de la naștere.* Informația zilei de Maramureș, 4, nr. 825, 22 iun. 2004, p. 5.

Burnar, Ion. *Poetul-erou Ion Șugariu, sărbătorit în Băița : eveniment cultural comemorativ.* Informația zilei de Maramureș, 8, nr. 1951, 23-24 febr. 2008, p. 7.

Burnar, Ion. *Un drum de piatră... neplombat.* Informația zilei de Maramureș, 4, nr. 831, 29 iun. 2004, p. 5.

Burnar, Ion. *Ziua bibliotecarului, a cărții și dreptului de autor.* Informația zilei de Maramureș, 10, nr. 2612, 24-25 apr. 2010, p. 7.

Butuza, Octavian. *Domnul senator Teodor Ardelean consideră că produsele românești pot pătrunde pe piața occidentală.* Clipa, 2, nr. 35 (226), 22 febr. 1994, p. 6.

Buzura, Dana G. *Biblioteca pentru suflet : de ieri, la Spitalul TBC.* Glasul Maramureșului, 8, nr. 2296, 22 oct. 2004, p. 2.

Buzura-Gagniuc, Dana. *Cultura a învins criza : participare de excepție a editurii băimărene Proema la Târgul Internațional Gaudeamus 2008.* Nord magazin, 4, nr. 195, 27 nov.-3 dec. 2008, p. 12.

Cadar, Dorina. *Bucuria unei sărbători : Doi ani de la inaugurarea Bibliotecii „Maramureș” din Chișinău.* Bibliotheca Septentrionalis, 11, nr. 2 (21), 2003, p. 63, 66.

Cadar, Dorina. *Centrul de Informare Comunitară al Bibliotecii Județene „Petre Dulfu”.* Bibliotheca Septentrionalis, 10, nr. 2 (19), 2002, p. 84, 86, 87.

Candidații noștri. Vatra românească (Baia Mare), 1, nr. 1, mai 1990, p. 3.

Cărțile anului 2009. Nord Literar, 8, nr. 9-10 (88-89), sept.-oct. 2010, p. 2.

Când dictonul „Verba volant, scripta manent” nu-i vorbă-n vânt, Scriitorii maramureșeni sunt sărbătoriți de Biblioteca Județeană. Pagină coordonată de Ion Burnar. Informația zilei de Maramureș, 5, nr. 1026, 15 febr. 2005, p. 5.

Cenaclul Scriitorilor a debutat cu ciurigăi, pancove și-un brozator. (H)ora locală a Maramureșului, 5, nr. 0000200, 20-26 sept. 2006, p. 21.

Ciascai, Grigore. „Autografe celebre” - o expoziție care merită vizita-tă. Informația zilei de Maramureș, 2, nr. 491, 19 mai 2003, p. 16.

Ciascai, Grigore. Biblioteca Județeană a achiziționat 35000 de cărți. Informația zilei de Maramureș, 3, nr. 406, 4 febr. 2003, p. 4.

Ciascai, Grigore. Ca în orice competiție există nemulțumiri. (H)ora Locală a Maramureșului, 3, nr. 0000094, 9 - 15 sept. 2004, p. 12.

Ciascai, Grigore. Datorită proiectului de lege privind modul de funcționare a bibliotecilor, 45 angajați ai Bibliotecii Județene trec în șomaj. Informația zilei de Maramureș, 5, nr. 1023, 11 febr. 2005, p. 3.

Ciascai, Grigore. Directorul Bibliotecii Județene Teodor Ardelean a fost ales vicepreședintele ANBPR. Informația zilei, 1, nr. 20 (1147), 22 oct. 2001, p. 4.

Ciascai, Grigore. Dreptul la singurătate : [lansare de carte]. Opi-nia, 5, nr. 1036, 18 mai 2001, p. 3.

Ciascai, Grigore. „Duminici samaritene” de Vasile Morar : o lan-sare de carte cum nu s-a mai văzut în Maramureș. Informația zilei de Maramureș, 4, nr. 812, 7 iun. 2004, p. 9.

Ciascai, Grigore. După 20 de ani, o carte eveniment ne spune ce s-a întâmplat de fapt în Decembrie '89. Informația zilei de Maramureș, 9, nr. 2505, 14 dec. 2009, p. 9.

Ciascai, Grigore. Ieri a fost lansat volumul „Rătăciiții” de Teo Ba-nal. Informația zilei de Maramureș, 4, nr. 698, 23 ian. 2004, p. 4.

Ciascai, Grigore. Ieri, la Ședința Consiliului Județean, Doru Andrei Pop, Directorul Ansamblului „Transilvania” și-a dat demisia. In-formația zilei de Maramureș, 5, nr. 1036, 26-27 febr. 2005, p. 3.

Ciascai, Grigore. În spatele ușilor unde se negociază. (H)ora Locală a Maramureșului, 3, nr. 0000066, 27 febr. - 4 mar. 2004, p. 12.

Ciascai, Grigore. ÎPS Justinian Chira, desemnat „Omul Anului 2009” de către Consiliul Județean Maramureș. Informația zilei de Maramureș, 9, nr. 2514, 24 dec. 2009, p. 3.

Ciascai, Grigore. *Jandarmii maramureșeni și-au sărbătorit protectorii : Sfinții Arhangheli Mihail și Gavril.* Informația zilei de Maramureș, 5, nr. 1253, 9 nov. 2005, p. 16.

Ciascai, Grigore. *La Biblioteca Județeană a fost lansat volumul „Modernizare-Mondializare-Globalizare”.* Informația zilei de Maramureș, 6, nr. 1313, 25 ian. 2006, p. 15.

Ciascai, Grigore. *Lansarea cărții despre spionajul din Balcani a stârnit curiozitatea băimărenilor.* Informația zilei de Maramureș, 9, nr. 2353, 19 iun. 2009, p. 8.

Ciascai, Grigore. *Liviu Gavrilescu și-a lansat cartea „Selecția și antiselecția managerilor”.* Informația zilei de Maramureș, 5, nr. 1011, 28 ian. 2005, p. 4.

Ciascai, Grigore. *Prealegerile din PSD au fost fraudate : Teodor Ardelean afirmă.* Informația zilei de Maramureș, 4, nr. 891, 7 sept. 2004, p. 3.

Ciascai, Grigore. *Sala cenacului scriitorilor maramureșeni a fost botezată oficial „Ion Burnar”.* Informația zilei de Maramureș, 10, nr. 2889, 19-20 mart. 2011, p. 10.

Ciascai, Grigore. *Sala Teatrului Municipal a fost arhiplină la lansarea albumului „Biserici de lemn din Maramureș”.* Informația zilei de Maramureș, 5, nr. 1166, 30-31 iul. 2005, p. 8.

Ciascai, Grigore. *Senatorul Liviu Bindea a fost omagiat de autorități : ieri, în holul Prefecturii pe care a condus-o 4 ani.* Informația zilei de Maramureș, 6, nr. 1297, 6 ian. 2006, p. 16.

Ciascai, Grigore. *Silvia Receanu Cozmuța și-a lansat romanul „Prunii sălbatici”.* Informația zilei de Maramureș, 4, nr. 711, 7-8 febr. 2004, p. 4.

Ciascai, Grigore. *Spectacol electoral la lansarea candidaților PNL la alegerile locale.* Informația zilei de Maramureș, 8, nr. 2017, 13 mai 2008, p. 10.

Ciascai, Grigore. *Virgil Măgureanu crede că România nu și-a găsit conducătorii.* Informația zilei de Maramureș, 9, nr. 2231, 24-25 ian. 2009, p. 8.

Ciascai, Grigore. *Virgil Măgureanu și-a lansat volumul „Declinul sau apoteoza puterii?”* Informația zilei de Maramureș, 4, nr. 699, 24 ian. 2004, p. 16.

Ciascai, Grigore ; Hayer, Delia. *Senatul Universității de Nord i-a acordat titlul de Honoris Causa lui Nicolae Balotă.* Informația zilei de Maramureș, 6, nr. 1416, 25 mai 2006, p. 16.

Colhozurile au intrat... în Europa : lansare de carte. Pagină coordonată de Ion Burnar Informația zilei de Maramureș, 3, nr. 660, 2 dec. 2003, p. 5.

Colibășanu, Anca M. *PUNR Maramureș e mulțumit de schimbările efectuate la vîrf.* Nord Magazin, nr. 12 (118), 31 mart.-6 apr. 1997, p. 5.

Colocviile de literatură și Zilele revistei „Nord Literar”. Nord Literar, 4, nr. 7-8, iul.-aug. 2006, p. 2.

Colocviile Naționale de Literatură – Baia Mare, ediția a III-a. Pagină coordonată de Ion Burnar. Informația zilei de Maramureș, 2, nr. 197, 29 mai 2002, p. 7.

Componența Consiliului Județean Provizoriu al Frontului Salvării Naționale. Graiul Maramureșului, 1, nr. 3, 26 dec. 1989, p. 1.

Condrat, Alina. *Anul cu cele mai multe achiziții de cărți : 2002 rămâne în istoria Bibliotecii Județene.* Glasul Maramureșului, 7, nr. 1770, 1 febr. 2003, p. 3.

Condrat, Alina. *Apostolul picturii : aniversare la Bibliotecă.* Glasul Maramureșului, 8, nr. 2187, 17 iun. 2004, p. 2.

Condrat, Alina. *Caietul biobibliografic - Valeriu Achim.* Glasul Maramureșului, 7, nr. 1826, 8 apr. 2003, p. 2.

Condrat, Alina. *Frânturi din teiul lui Eminescu ascunse într-un tricolor : omagierea Luceafărului.* Glasul Maramureșului, 7, nr. 1756, 16 ian. 2003, p. 2.

Condrat, Alina. *Gazeta „Cronica” - frescă a societății maramureșene : lansare aniversară.* Glasul Maramureșului, 10, nr. 2705, 27 febr. 2006, p. 2.

Condrat, Alina. *Liviu Rebreanu în interpretarea lui Săluca Horvath : lansare de carte.* Glasul Maramureșului, 7, nr. 1833, 16 apr. 2003, p. 7.

Condrat, Alina. *„Măriuca” - un roman de dragoste și un roman documentar : Teresia B. Tătaru la 70 de ani.* Glasul Maramureșului, 9, nr. 2536, 6 aug. 2005, p. 7.

Condrat, Alina. *O contribuție esențială la istoria Maramureșului : [lansarea volumului „Maramureșul între Dictatul de la Viena și Conferința de Pace de la Paris (30 august 1940-10 februarie 1947)” de Ilie Gherheș].* Glasul Maramureșului, 6, nr. 1742, 21 dec. 2002, p. 3.

Condrat, Alina. *Patologia lui Păcală.* Glasul Maramureșului, 10, nr. 2761, 6 mai 2006, p. 5.

Condrat, Alina. *400 de volume pentru Institutul Cultural Român din Budapesta : donație din partea Bibliotecii Județene „Petre Dulfu”.* Glasul Maramureșului, 10, nr. 2776, 24 mai 2006, p. 4.

Condrat, Alina. *„Poezia e o umbră fidelă a tot ce ți se întâmplă” : Călin Vlăsie, „Poezie și psihic”, Editura [Paralela] 45.* Glasul Maramureșului, 8, nr. 2207, 10 iul. 2004, p. 3.

Condrat, Alina. *Revista „Nord Literar” - amenințată de dispariție : a noua ediție a Colocviilor de literatură a semănat cu un prohod al publicațiilor de cultură din Maramureș.* Glasul Maramureșului, 14, nr. 4015, 26 iun. 2010, p. 5.

Condrat, Alina. *„Românii și Tălharii Romei” -... o enciclopedie despre etnogeneza poporului român : lansarea volumului semnat de Mi-*

hai Ungheanu în Baia Mare - o inițiativă a regretatului Liviu Doru Bindea. Glasul Maramureșului, 10, nr. 2681, 30 ian. 2006, p. 2.

Condrat, Alina. „*Simboluri sacre și profane*” - un preambul la cartea monumentală „*Bisericile de lemn din Maramureș*”. Glasul Maramureșului, 9, nr. 2500, 25 iun. 2005, p. 7.

Constantin, Victoria. *Pulsul Bibliotecii 2003 – cărți, colaborări, evenimente.* Bibliotheca Septentrionalis, 11, nr. 1 (20), 2003, p. 66.

Contesa noastră din Seini și pajii săi din Livada Sătmarului. Pagină coordonată de Ion Burnar. Informația zilei de Maramureș, 9, nr. 2231, 24-25 ian. 2009, p. 7.

Cosmuța, Dorin Al. *Festivalul „Alină-te dor, alină” din Cicârlău a ajuns la majorat.* Informația zilei de Maramureș, 10, nr. 2757, 12 oct. 2010, p. 9.

Costopol, Corina. *Un moment de răscruce : Conferința Națională a ANBBPR.* Biblioteca, 13, nr. 12, 2002, p. 356.

Costopol, Corina. *Un vis împlinit : deschiderea publică a noului edificiu al Bibliotecii Județene „Gheorghe Șincai” Bihor.* Biblioteca, 14, nr. 1, 2003, p. 3-4.

Cozmuța, Augustin. *Carte de identitate pentru bibliotecă.* Graiul Maramureșului, 17, nr. 4553, 19-20 mart. 2005, p. 4.

Cozmuța, Augustin. *Zile culturale la Baia Mare.* România km 0, 4, nr. 1-2 (6-7), 2003, p. 141-142.

Creșterea limbii românești. Graiul Maramureșului, 2, nr. 238, 29 sept. 1990, p. 3.

Crișan, Mircea. *Am bătut palma cu ucrainenii.* Gazeta de Maramureș, 7, nr. 320, 7-13 febr. 2009, p. 10.

Crișan, Mircea. *Cea mai mare conferință a bibliotecilor din ultimii 20 de ani.* Gazeta de Maramureș, 10, nr. 434, 21-27 mai 2011, p. 9.

Crișan, Mircea. *Sorin Bota – specialistul în transporturi.* Gazeta de Maramureș, 7, nr. 308, 25-31 oct. 2008, p. 12.

C.S. - vezi: Sitaru, Claudia

C.Ș. *Teodor Ardelean atrage atenția.* Glasul Maramureșului, 1, nr. 23, 9 apr. 1997, p. 8

Danciu, Emil. *Întru memoria memorandiștilor : Pagină de istorie la Șișești.* Graiul Maramureșului, 20, nr. 5526, 22 mai 2008, p. 10.

Danciu, Emil. „*Renașterea șișeșteană*” - ediție de Paști. Graiul Maramureșului, 17, nr. 4586, 27 apr. 2005, p. 2.

Danciu, Emil. *Ulmeniul - în haine de sărbătoare : la 600 de ani de la atestarea documentară.* Graiul Maramureșului, 17, nr. 4727, 10 oct. 2005, p. 8.

Declarația săptămânii. Univers băimărean, nr. 19, 24 dec. 1999, p. 26.

Delia Suiogan: „Forme de interacțiune între cult și popular”. Glasul Maramureșului, 10, nr. 2947, 9 dec. 2006, p. 7.

Demisia săptămânii. Univers băimărean, nr. 21, 21-27 ian. 2000, p. 26.

Despre Familia română [I]. Familia română, 11, nr. 2 (37), iul. 2010, p. 125.

Despre Familia română [II]. Familia română, 11, nr. 3 (38), sept. 2010, p. 117, 118, 119.

Despre Familia română [III]. Familia română, 11, nr. 4 (39), dec. 2010, p. 124, 126.

„*Din Hiperboreea... în Iberia*”, de Teodor Ardelean. Pagină coordonată de Ion Burnar. Informația zilei de Maramureș, 7, nr. 1655, 6 mart. 2007, p. 5.

„Dacă nu vor fi ajutați să nu uite, peste câțiva ani, românii vor uita că sînt români...” ... este confesia Nelinei Pârcălăbescu, președinta Asociației Românilor din Coslada. Ei, tocmai aici este, zicem noi, marele merit al lui Teodor Ardelean: înființarea de biblioteci românești prin

care se mai formează câteva „Românii”, care nu vor uita în veci de unde au plecat. În Alcalá de Henares, orașul în care s-a născut Cervantes, există Centrul Hispano-Român. Autorul, fin observator, la modul avizat în ceea ce privește cultura universală, ne oferă, reportericește mai apoi, sute de date despre Salamanca, una din cele mai vechi cetăți universitare ale Europei (1218), despre Escorial, unul dintre marile și prestigioasele muzee ale lumii, despre Alicante, cu universitățile și bibliotecile ei, despre multe altele pe care un om care știe să vadă, cum este Teodor Ardelean, ne face să le vedem și noi, însoțite de fotografii cu românii sau cu oficialități spaniole.

Dindiligan, Anca. *A fost lansat volumul de poezie „Fețele târfelor mele, cuvintele”, de Liviu Mircea : la Biblioteca Județeană. Informația zilei de Maramureș, 6, nr. 1477, 5-6 aug. 2006, p. 16.*

Dindiligan, Anca. *Artistul Felix Săteanu și-a expus ieri fotografiile. Informația zilei de Maramureș, 9, nr. 2470, 3 nov. 2009, p. 11.*

Dindiligan, Anca. *Biblioteca Județeană a editat un buletin informativ. Informația zilei de Maramureș, 8, nr. 1977, 25 mart. 2008, p. 16.*

Dindiligan, Anca. *Biblioteca Județeană a găzduit Colocviul anual al bibliotecarilor maramureșeni. Informația zilei de Maramureș, 10, nr. 2751, 5 oct. 2010, p. 9.*

Dindiligan, Anca. *Biblioteca Județeană oferă on-line informații științifice și culturale : după inaugurarea de ieri a Mediatecii. Informația zilei de Maramureș, 6, nr. 1415, 24 mai 2006, p. 4.*

Dindiligan, Anca. *Biblioteca „Petre Dulfu” omagiază 150 de ani de la nașterea patronului spiritual. Informația zilei de Maramureș, 6, nr. 1350, 7 mart. 2006, p. 16.*

Dindiligan, Anca. *Bibliotecarii școlilor băimărene s-au întâlnit la Biblioteca Județeană. Informația zilei de Maramureș, 9, nr. 2305, 23 apr. 2009, p. 8.*

Dindiligan, Anca. *Codruța Filip și-a lansat volumul „Micul ghid al marii Uniuni Europene”.* Informația zilei de Maramureș, 9, nr. 2218, 9 ian. 2009, p. 16.

Dindiligan, Anca. *Conducerea Bibliotecii Județene a prezentat bilanțul activității pe 2007.* Informația zilei de Maramureș, 8, nr. 1920, 18 ian. 2008, p. 20.

Dindiligan, Anca. *Conducerea Bibliotecii Județene „Petre Dulfu” a prezentat raportul de activitate pe anul 2009.* Informația zilei de Maramureș, 10, nr. 2526, 12 ian. 2010, p. 3.

Dindiligan, Anca. *Cursuri de perfecționare pentru personalul din biblioteci.* Informația zilei de Maramureș, 7, nr. 1649, 27 febr. 2007, p. 9.

Dindiligan, Anca. *De luni, cursuri gratuite de engleză și japoneză la Biblioteca Județeană.* Informația zilei de Maramureș, 10, nr. 2577, 12 mart. 2010, p. 9.

Dindiligan, Anca. *Directorul Bibliotecii Județene a prezentat raportul de activitate pe anul trecut.* Informația zilei, 6, nr. 1303, 16 ian. 2006, p. 10.

Dindiligan, Anca. *Directorul Teodor Ardelean a prezentat activitatea Bibliotecii Județene pe 2006.* Informația zilei de Maramureș, 7, nr. 1622, 26 ian. 2007, p. 5.

Dindiligan, Anca. *După un deceniu de întrerupere, a reapărut revista „Nord”.* Informația zilei de Maramureș, 10, nr. 2795, 25 nov. 2010, p. 9.

Dindiligan, Anca. *Edgar Allan Poe, unul dintre cei mai mari poeți americani, omagiat în Baia Mare.* Informația zilei de Maramureș, 9, nr. 2463, 26 oct. 2009, p. 11.

Dindiligan, Anca. *Ieri a început Conferința Internațională și Neconvențională a Tinerilor Canadieni.* Informația zilei de Maramureș, 10, nr. 2599, 9 apr. 2010, p. 16.

Dindiligan, Anca. *Ieri, la Biblioteca „Petre Dulfu” au fost lansate o revistă și un pliant.* Informația zilei de Maramureș, 7, nr. 1779, 2 aug. 2007, p. 16.

Dindiligan, Anca. *Ieri s-a deschis oficial Centrul de Internet pentru public din cadrul Bibliotecii din Recea.* Informația zilei de Maramureș, 9, nr. 2501, 9 dec. 2009, p. 9.

Dindiligan, Anca. *Ieri s-a lansat „Ghidul de Dezvoltare Personală și Profesională” : La Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”.* Informația zilei de Maramureș, 7, nr. 1702, 4 mai 2007, p. 10.

Dindiligan, Anca. *Ioachim Făt și Grupul Iza și-au lansat ieri două noi albume la Biblioteca Județeană.* Informația zilei de Maramureș, 9, nr. 2507, 16 dec. 2009, p. 11.

Dindiligan, Anca. *În Baia Mare a fost lansată o campanie de conștientizare a efectelor nocive ale vizionării TV.* Informația zilei de Maramureș, 9, nr. 2456, 17-18 oct. 2009, p. 8.

Dindiligan, Anca. *În cadrul unei conferințe de presă, Directorul Bibliotecii Județene a prezentat raportul de activitate pe anul trecut.* Informația zilei de Maramureș, 6, nr. 1303, 13 ian. 2006, p. 10.

Dindiligan, Anca. *În Chișinău a fost inaugurat noul sediu al Bibliotecii Publice Maramureș.* Informația zilei de Maramureș, 9, nr. 2453, 14 oct. 2009, p. 9.

Dindiligan, Anca. *La Catedrala „Sfânta Treime” din Baia Mare a fost lansată cartea „Justinian”.* Informația zilei de Maramureș, 6, nr. 1500, 1 sept. 2006, p. 7.

Dindiligan, Anca. *Maramureșul, reprezentat la un simpozion organizat în Satu Mare.* Informația zilei de Maramureș, 9, nr. 2365, 3 iul. 2009, p. 16.

Dindiligan, Anca. *„Martor al speranței”, biografia Papei Ioan Paul al II-lea.* Informația zilei de Maramureș, 8, nr. 1980, 28 mart. 2008, p. 7.

Dindiligan, Anca. *Mihai Dăncuș a lansat o carte despre obiceiuri din viața omului din Maramureș.* Informația zilei de Maramureș, 10, nr. 2725, 4-5 sept. 2010, p. 16.

Dindiligan, Anca. *Primarul Cristian Anghel a premiat elevii cu cele mai bune proiecte și reviste școlare.* Informația zilei de Maramureș, 9, nr. 2344, 9 iun. 2009, p. 9.

Dindiligan, Anca. *Primarii și bibliotecarii au dezbătut programul „Biblionet”.* Informația zilei de Maramureș, 9, nr. 2315, 6 mai 2009, p. 8.

Dindiligan, Anca. *S-a deschis Salonul Anual al profesorilor de arte vizuale.* Informația zilei de Maramureș, 8, nr. 1957, 1-2 mart. 2008, p. 10.

Dindiligan, Anca. *Scriitorul V.R. Ghenceanu a fost evocat ieri la Biblioteca Județeană.* Informația zilei de Maramureș, 9, nr. 2326, 19 mai 2009, p. 16.

Dindiligan, Anca. *Statisticile arată că unul din patru români este supraponderal : ieri, în Baia Mare a fost lansat proiectul „Stop Obesity!”* Informația zilei de Maramureș, 10, nr. 2682, 16 iul. 2010, p. 11.

Dindiligan, Anca. *Teodor Ardelean și-a lansat cartea „Din Hiperbo-reea... în Iberia”.* Informația zilei de Maramureș, 7, nr. 1652, 2 mart. 2007, p. 16.

Dindiligan, Anca. *Tineri din toată țara participă în Baia Mare la Tabăra Națională de Etnografie și Artă Populară.* Informația zilei de Maramureș, 9, nr. 2353, 19 iun. 2009, p. 9.

Dioptrii cu bucluc. Clipa, 4, nr. 18 (345), 12-18 mai 1997, p. 1.

Director de biblioteca romena visita Loulé. Região Sul (Portugalia), 18, nr. 803, 21 iul. 2010, p. 8.

O director da Biblioteca Distrital Petre Dulfu, situada na cidade de Baia Mare, no Norte da Roménia, Teodor Ardelean, está de vista a

Loulé, na seqüência de um protocolo assinado entre a Câmara louletana e a Associação DOINA.

Com vasta experiência na área das bibliotecas, este representante vem conhecer o executivo, os dirigentes e os técnicos da Autarquia de Loulé, perceber como se processam os serviços de Biblioteca Municipal de Loulé e ver o espaço reservado para os livros romenos.

Directorul Bibliotecii Județene „Petre Dulfu”, situată în orașul Baia Mare, din Nordul României, Teodor Ardelean, este invitat la Loulé, în urma unui protocol încheiat între camera louletană și Asociația Doina.

Cu o vastă experiență în domeniul bibliotecilor, acest reprezentant vine să cunoască conducătorii, executivul și funcționarii departamentului pentru a înțelege cum se desfășoară serviciile la Biblioteca Municipală din Loulé și a vedea spațiul rezervat pentru cărțile românești.

Dobocan, Romeo. *Biblioteca Județeană trebuie finalizată pînă în 15 octombrie : conducerea CJ prelungește termenul.* Glasul Maramureșului, 7, nr. 1954, 9 sept. 2003, p. 2.

Dobocan, Romeo. *O carte încolțită în timpul execuției lui Ceaușescu : „Cine mi-a ucis copilăria” - se-ntreabă Anghel Pop.* Glasul Maramureșului, 7, nr. 1947, 1 sept. 2003, p. 2.

Dobocan, Romeo. *Povestea Irakului condus de Saddam Hussein : într-o carte publicată de editura Proema : [Saddam Hussein - Povestea unui popor].* Glasul Maramureșului, 6, nr. 1628, 10 aug. 2002, p. 2.

Doboș, Andrea. *„Atîta aroganță dublată de prostie la un singur om n-am văzut niciodată” : Teodor Ardelean despre Victor Ciorbea.* Glasul Maramureșului, 1, nr. 90, 14 iul. 1997, p. 1.

Doboș, Andrea. *Teodor Ardelean a revenit asupra demisiei sale.* Glasul Maramureșului, 1, nr. 168, 27 oct. 1997, p. 1.

Doboș, Andrea. *Teodor Ardelean intenționează să se lase de politică și să devină agricultor.* Glasul Maramureșului, 1, nr. 156, 13 oct. 1997, p. 1, 2.

Doboș, Andrea. *Teodor Ardelean le recomandă „colegilor” din PDSR să renunțe la Ion Iliescu.* Glasul Maramureșului, 1, nr. 50, 19 mai 1997, p. 3.

Doboș, Andrea. *Teodor Ardelean susține că președintele Constantinescu dă tîrcoale PUNR-ului.* Glasul Maramureșului, 1, nr. 80, 30 iun. 1997, p. 2

Doboș, Andrea. *„Vom intra în NATO în valul întâi pe creasta a doua”.* Glasul Maramureșului, 1, nr. 75, 23 iun. 1997, p. 8.

Dobra, Vasile. *Biblioteci, bibliotecari și personalități.* Graiul Maramureșului, 13, nr. 3325, 10-11 mart. 2001, p. 3.

Dobra, Vasile. *Despre temple, biblioteci și bibliotecari.* Glasul Maramureșului, 7, nr. 2089, 21 febr. 2004, p. 3.

Dobra, Vasile. *Teodor Ardelean la Tabăra de Literatură de pe Vaser : de 3 ori.* Glasul Maramureșului, 8, nr. 2225, 31 iul. 2004, p. 3.

Dobra, Vasile. *Un bucovinean – ajuns cavalier de Maramureș : „invitatul săptămînii” la Biblioteca Județeană.* Glasul Maramureșului, 5, nr. 1202, 17 mart. 2001, p. 2.

Donca, Cristian. *Biblioteca „Petre Dulfu” Baia Mare - cea mai modernă instituție de profil : la nivel de țară.* Glasul Maramureșului, 11, nr. 3114, 4 iul. 2007, p. 4.

Donca, Cristian. *Club de internet pentru pensionari.* Glasul Maramureșului, 10, nr. 2791, 10 iun. 2006, p. 7.

Donca, Cristian. *Maramureșul prezentat danezilor.* Glasul Maramureșului, 10, nr. 2800, 21 iun. 2006, p. 13.

Donca, Cristian. *Pensionarii băimăreni au acces gratuit la Internet și cursuri de inițiere în informatică : devenind membri ai Clubului GILC.* Glasul Maramureșului, 10, nr. 2680, 28 ian. 2006, p. 8.

Donca, Cristian. *Tehnologie de vîrf în subsolul bibliotecii județene : clubul CompuTEEN pentru copiii pasionați de calculatoare.* Glasul Maramureșului, 8, nr. 2321, 20 nov. 2004, p. 18.

Dragomir, Vasile. *Doi senatori de Maramureș, pătrund în Europa.* Clipa, 1, nr. 51, 15 iun. 1993, p. 1.

Dragomir, Vasile. *Lección de proză, lansare cu ștaif.* Jurnalul de vineri, 3, nr. 62, 6-12 febr. 2004, p. 9.

Dragoș, Gelu. *A apărut volumul de epigrame „Tolba cu țepi”.* Informația zilei de Maramureș, 9, nr. 2491, 27 nov. 2009, p. 11.

Dragoș, Gelu. *Dumitru Fânățeanu debutează la 65 de ani cu trei volume de poezie.* Informația zilei de Maramureș, 9, nr. 2493, 30 nov. 2009, p. 9.

Dragoș, Gelu. *Etnologul Pamfil Bilțiu și-a sărbătorit ziua de naștere publicând o nouă carte.* Informația zilei de Maramureș, 9, nr. 2378, 18-19 iul. 2009, p. 16.

Dragoș, Gelu. *„Înapoi în viitor” : o nouă apariție sub semnătura Paul Beldi Ladislau.* Graiul Maramureșului, 22, nr. 6024, 9, p. 6.

Dragoș, Gelu. *Programul Biblionet și în Mireșu Mare.* Graiul Maramureșului, 21, nr. 6015, 28 dec. 2009, p. 2.

Dragoș, Gelu. *Sala Cenaclului Scriitorilor a primit denumirea „Ion Burnar”.* Graiul Maramureșului, 23, nr. 6386, 15 mart. 2011, p. 6.

Dragoș, Gelu. *Târgul de mărișor de la Biblioteca Județeană este o reușită.* Graiul Maramureșului, 22, nr. 6068, 2 mart. 2010, p. 6.

Dragoș, Vasile. *„Scriitorii sînt copiii dragi ai Bibliotecii”.* Graiul Maramureșului, 16, nr. 4217, 16 febr. 2004, p. 5.

Dragotă, Ioana. *Am primit la redacție : De la românii din Transcarpatia – 2007.* Familia română, 9, nr. 1 (28), apr. 2008, p. 87, 88.

Dragotă, Ioana. *„Jurnalul fericirii” de N. Steinhardt cucerește noi arii culturale.* Familia română, 9, nr. 1 (28), apr. 2008, p. 63.

D.Ș. - vezi: Ștef, Dorin

Dublă lansare la Prefectură. Informația zilei de Maramureș, 4, nr. 897, 14 sept. 2004, p. 5.

Dulf, Oana. *562.000 de cărți în fondul Bibliotecii Județene.* Glasul Maramureșului, 13, nr. 3592, 2 febr. 2009, p. 3.

Dulf, Oana. *21 martie - Ziua Internațională a Poeziei.* Glasul Maramureșului, 11, nr. 3031, 24 mart. 2007, p. 6.

Dulf, Oana. *Almanahul Maramureșului.* Glasul Maramureșului, 10, nr. 2941, 2 dec. 2006, p. 7.

Dulf, Oana. *Anca Goja - „un jurnalist prin bibliotecă”?* Glasul Maramureșului, 13, nr. 3633, 21 mart. 2009, p. 7.

Dulf, Oana. *Axente Criste își mărturisește Povestea vieții în acrostihuri.* Glasul Maramureșului, 12, nr. 3533, 15 nov. 2008, p. 6.

Dulf, Oana. *Biblioteca - Palatul de Cultură al Maramureșului.* Glasul Maramureșului, 12, nr. 3266, 5 ian. 2008, p. 7.

Dulf, Oana. *Biblioteca Județeană „Petre Dulfu” promovează colecțiile de valoare : prin „Cartea de vitrină”.* Glasul Maramureșului, 13, nr. 3575, 13 ian. 2009, p. 9.

Dulf, Oana. *Biblioteca „Petre Dulfu”, pe primul loc privind achizițiile de carte : la nivel de țară.* Glasul Maramureșului, 11, nr. 2982, 26 ian. 2007, p. 4.

Dulf, Oana. *Bibliotecarii din Chișinău, în vizită în Maramureș.* Glasul Maramureșului, 11, nr. 3130, 23 iul. 2007, p. 4.

Dulf, Oana. *Calendarul Maramureșului - o culegere prețioasă pentru conservarea memoriei culturale.* Glasul Maramureșului, 11, nr. 3147, 11 aug. 2007, p. 6.

Dulf, Oana. *Cartea sonoră a Săpânței.* Glasul Maramureșului, 11, nr. 2989, 3 febr. 2007, p. 7.

Dulf, Oana. *Colocviile Județene Interdisciplinare sub amprenta lui „Nicolae Steinhardt”*. Glasul Maramureșului, 11, nr. 3087, 2 iun. 2007, p. 7.

Dulf, Oana. *Conf. univ. dr. Hermina Anghelescu vine cu soluții pentru revigorarea bibliotecilor : Programul-pilot „Biblioteci globale în România”, finanțat de Fundația „Bill & Melinda Gates”, se derulează și în România*. Glasul Maramureșului, 12, nr. 3319, 7 mart. 2008, p. 13.

Dulf, Oana. *Creatorii de măștișoare tradiționale luptă împotriva kitschului : expoziție inedită cu vânzare la Biblioteca Județeană*. Glasul Maramureșului, 13, nr. 3611, 24 febr. 2009, p. 2.

Dulf, Oana. *Criza financiară își arată colții și în cultură*. Glasul Maramureșului, 12, nr. 3557, 13 dec. 2008, p. 7.

Dulf, Oana. *Cronică de cenaclu*. Glasul Maramureșului, 11, nr. 2977, 20 ian. 2007, p. 6.

Dulf, Oana. *Cursuri de formare profesională pentru bibliotecari*. Glasul Maramureșului, 11, nr. 3009, 27 febr. 2007, p. 8.

Dulf, Oana. *Cursuri de perfecționare pentru bibliotecari*. Glasul Maramureșului, 12, nr. 3317, 5 mart. 2008, p. 6.

Dulf, Oana. *„De la regimul comunist la regimul Iliescu”*. Glasul Maramureșului, 13, nr. 3591, 31 ian. 2009, p. 9.

Dulf, Oana. *Despre „Fantezia” jurnalismului*. Glasul Maramureșului, 11, nr. 3225, 10 nov. 2007, p. 6.

Dulf, Oana. *Despre „Filosofia social-politică a generației '27” cu prof. dr. Mugur Voloș*. Glasul Maramureșului, 12, nr. 3356, 19 apr. 2008, p. 6.

Dulf, Oana. *„Din Hiperboreea... în Iberia. Primele biblioteci românești în Spania”*. Glasul Maramureșului, 11, nr. 3013, 3 mart. 2007, p. 7.

Dulf, Oana. „*Din Hiperboreea...în Iberia: primele biblioteci românești în Spania*”, lansată la Oradea. Glasul Maramureșului, 12, nr. 3546, 1 dec. 2008, p. 3.

Dulf, Oana. *Diversitate de peisaje la Salonul Profesorilor de Arte Vizuale*. Glasul Maramureșului, 13, nr. 3627, 14 mart. 2009, p. 7.

Dulf, Oana. *Educație și cultură sub semnul lui Grundtvig : lansare la Biblioteca Județeană*. Glasul Maramureșului, 10, nr. 2911, 28 oct. 2006, p. 5.

Dulf, Oana. „*Fotoetnografica*” - o monografie a Maramureșului înaintea sărbătorilor de Paști : expoziție inedită la Biblioteca Județeană. Glasul Maramureșului, 12, nr. 3374, 14 mai 2008, p. 4.

Dulf, Oana. *Fotografia... exprimată în șapte feluri : expoziție la Galeria de Artă Millennium*. Glasul Maramureșului, 12, nr. 3284, 26 ian. 2008, p. 7.

Dulf, Oana. *Fundația Gates investește în bibliotecile românești*. Glasul Maramureșului, 12, nr. 3272, 12 ian. 2008, p. 7.

Dulf, Oana. *Gheorghe Pârja și „Călătoriile Îngerului (Nichita) prin Nord” : o carte inedită dedicată tuturor celor care l-au cunoscut - și nu numai - pe poetul „necuvintelor”*. Glasul Maramureșului, 12, nr. 3340, 1 apr. 2008, p. 2.

Dulf, Oana. *Ilustrate din Maramureș într-o galerie „milenară”*. Glasul Maramureșului, 12, nr. 3308, 23 febr. 2008, p. 7.

Dulf, Oana. *In memoriam Nicolae Steinhardt*. Glasul Maramureșului, 11, nr. 3141, 4 aug. 2007, p. 6.

Dulf, Oana. „*Ion Stan Pătraș și zestrea sa artistică*” : [lansarea volumului cu același titlu de Pamfil Bilțiu]. Glasul Maramureșului, 12, nr. 3533, 15 nov. 2008, p. 6.

Dulf, Oana. *Ion Șugariu - la vămile spiritului*. Glasul Maramureșului, 11, nr. 3001, 17 febr. 2007, p. 6.

Dulf, Oana. „*Isus*” - un volum generator de polemici. Glasul Maramureșului, 12, nr. 3552, 8 dec. 2008, p. 4.

Dulf, Oana. „*Iubiri mărturisite*” (II) : Betty Kirchmajer-Donca la al 13-lea volum. Glasul Maramureșului, 13, nr. 3585, 24 ian. 2009, p. 9.

Dulf, Oana. „*Jurnalul fericirii*” în limba spaniolă la Biblioteca Județeană : în curând, o achiziție inedită. Glasul Maramureșului, 12, nr. 3284, 26 ian. 2008, p. 7.

Dulf, Oana. Justinian - omul cultural al anului : „*Glasul Maramureșului*” a acordat cea mai înaltă distincție. Glasul Maramureșului, 11, nr. 3064, 7 mai 2007, p. 5.

Dulf, Oana. „*La izvoarele credinței*” - un produs material spiritual. Glasul Maramureșului, 11, nr. 3177, 15 sept. 2007, p. 7.

Dulf, Oana. La o șuetă de „*ceară*” cu Stalin, Sophia Loren, Brad Pitt... : 82 de „*prezențe*” inedite la Muzeul de Etnografie și Artă Populară din Baia Mare. Glasul Maramureșului, 12, nr. 3334, 25 mart. 2008, p. 4.

Dulf, Oana. Lansare de carte : „*În slujba reginei... epigrama*”. Glasul Maramureșului, 13, nr. 3627, 14 mart. 2009, p. 7.

Dulf, Oana. Laura Tamas - o pictoriță a amurgului. Glasul Maramureșului, 11, nr. 2995, 10 febr. 2007, p. 7.

Dulf, Oana. Laureții Premiilor „*Glasul Culturii*”. Glasul Maramureșului, 12, nr. 3371, 10 mai 2008, p. 6.

Dulf, Oana. „*Limba română și cultivarea ei în preocupările Astei*” - o lucrare de doctorat „*aplaudată*” de crema filologilor : eveniment deosebit în cariera lui Teodor Ardelean. Glasul Maramureșului, 12, nr. 3413, 28 iun. 2008, p. 7.

[...]. Autorul lucrării nu uită să menționeze în lucrarea sa și bibliotecile, care au fost cele mai importante mijloace de culturalizare și formare a limbii. Cartea și biblioteca au ocupat un rol important

printre mijloacele specifice de propagandă culturală, alături de instituțiile școlare. Un alt element pentru ameliorarea formelor de comunicare și modernizarea culturii a fost mișcarea teatrală. Teodor Ardelean mai evidențiază în lucrare câteva opere unitare, realizate de dr. Corneliu Diaconovici.

Dulf, Oana. *Lucian Petru Goja - un maestru al fotografiei.* Glasul Maramureșului, 12, nr. 3525, 6 nov. 2008, p. 11.

Dulf, Oana. *„Maramureș - brand cultural?” : s-a lansat oficial catalogul Zilelor Culturii Maramureșene 2008.* Glasul Maramureșului, 12, nr. 3371, 10 mai 2008, p. 6.

Dulf, Oana. *Medici și farmaciști din Maramureș : lansare de carte.* Glasul Maramureșului, 11, nr. 2989, 3 febr. 2007, p. 7.

Dulf, Oana. *Metamorfoza literaturii franțuzești în literatura română : Betty Kirchmajer-Donca propune.* Glasul Maramureșului, 11, nr. 3257, 18 dec. 2007, p. 4.

Dulf, Oana. *Mircea Bochiș - un artist născut pentru artă.* Glasul Maramureșului, 12, nr. 3330, 20 mart. 2008, p. 4.

Dulf, Oana. *„Muguri și aripi” întru prețuirea poeziei.* Glasul Maramureșului, 11, nr. 3243, 1 dec. 2007, p. 6.

Dulf, Oana. *Nicolae Suciu - maestru al culorii și muzician al naturii.* Glasul Maramureșului, 11, nr. 3025, 17 mart. 2007, p. 7.

Dulf, Oana. *O carte de impact pentru români și evrei : [lansarea volumului „Consătenii mei, români și evrei” de George Petrescu].* Glasul Maramureșului, 11, nr. 3105, 23 iun. 2007, p. 6.

Dulf, Oana. *O carte dedicată „Farmaciei verzi” : s-a lansat „Valoarea medicinală a plantelor tinctoriale și vopsitul ecologic”.* Glasul Maramureșului, 12, nr. 3395, 7 iun. 2008, p. 7.

Dulf, Oana. *„O carte dulcică” pentru semenii timizi.* Glasul Maramureșului, 10, nr. 2947, 9 dec. 2006, p. 4.

Dulf, Oana. *O clipă de istorie la bibliotecă.* Glasul Maramureșului, 12, nr. 3546, 1 dec. 2008, p. 3.

Dulf, Oana. *O nouă poartă maramureșeană își așteaptă oaspeții la Muzeul Satului : s-a tăiat panglica „bijuteriei” din lemn de stejar.* Glasul Maramureșului, 12, nr. 3349, 11 apr. 2008, p. 4.

Dulf, Oana. *O nouă stagiune de cenaclu : sensibilitate și inventivitate.* Glasul Maramureșului, 11, nr. 3189, 29 sept. 2007, p. 7.

Dulf, Oana. *Obiceiuri și tradiții de Paști la Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”.* Glasul Maramureșului, 13, nr. 3648, 8 apr. 2009, p. 4.

Dulf, Oana. *Palatul cărților : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”.* Glasul Maramureșului, 12, nr. 3278, 19 ian. 2008, p. 7.

Dulf, Oana. *„Paradigme” - la „Vasile Goldiș”.* Glasul Maramureșului, 13, nr. 3639, 28 mart. 2009, p. 7.

Dulf, Oana. *„Podoaba în portul popular...” - o carte pentru specialiști și nu numai : Janeta Ciocan la a doua apariție editorială.* Glasul Maramureșului, 11, nr. 3209, 23 oct. 2007, p. 4.

Dulf, Oana. *„Portul popular din Țara Chioarului”.* Glasul Maramureșului, 10, nr. 2941, 2 dec. 2006, p. 6.

Dulf, Oana. *„Povestea” Bisericii de pe Dealul Florilor : un volum de excepție semnat de Janeta Ciocan, Traian Ursu și Gheorghe Robescu.* Glasul Maramureșului, 12, nr. 3348, 10 apr. 2008, p. 4.

Dulf, Oana. *„Prin cenușa mineritului” : expoziție foto în cadrul Zilelor Culturii Maramureșene.* Glasul Maramureșului, 12, nr. 3370, 9 mai 2008, p. 12.

Dulf, Oana. *„Revista catolică a lui Vasile Lucaciu” : Ioana Dragotă propune o carte-document.* Glasul Maramureșului, 11, nr. 3013, 3 mart. 2007, p. 6.

Dulf, Oana. *Revista „Familia română”, la Congresul Spiritualității Românești.* Glasul Maramureșului, 12, nr. 3546, 1 dec. 2008, p. 3.

Dulf, Oana. *Revista românilor de pretutindeni : s-a lansat „Familia română”.* Glasul Maramureșului, 12, nr. 3389, 31 mai 2008, p. 7.

Dulf, Oana. *Revista românilor de pretutindeni : s-a lansat un nou număr al „Familiei române”.* Glasul Maramureșului, 12, nr. 3505, 14 oct. 2008, p. 14.

Dulf, Oana. *S-a inaugurat biblioteca publică din cadrul Muzeului Județean de Istorie și Arheologie.* Glasul Maramureșului, 12, nr. 3374, 14 mai 2008, p. 4.

Dulf, Oana. *Sanda Golopenția-Eretescu - o personalitate de vârf pentru Maramureș.* Glasul Maramureșului, 11, nr. 3099, 16 iun. 2007, p. 6.

Dulf, Oana. *Sistem de supraveghere modern : la Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”.* Glasul Maramureșului, 12, nr. 3282, 24 ian. 2008, p. 2.

Dulf, Oana. *„Suflete curate”, ediție trilingvă.* Glasul Maramureșului, 10, nr. 2953, 16 dec. 2006, p. 7.

Dulf, Oana. *Tabăra Națională de Literatură Archeus : la Casa Marchiș.* Glasul Maramureșului, 11, nr. 3117, 7 iul. 2007, p. 7.

Dulf, Oana. *«TEMPLUL» CĂRȚILOR devine și centru de cercetare.* Glasul Maramureșului, 11, nr. 3141, 4 aug. 2007, p. 7.

Dulf, Oana. *Teodor Ardelean - doctor în Filologie.* Glasul Maramureșului, 12, nr. 3412, 27 iun. 2008, p. 5.

Dulf, Oana. *Triplă lansare de carte și un singur autor - Eugen Ovidiu Chirovici.* Glasul Maramureșului, 12, nr. 3431, 19 iul. 2008, p. 7.

Dulf, Oana. *Turnul Ștefan - simbolul cel mai de preț al orașului : estrada culturală.* Glasul Maramureșului, 12, nr. 3317, 5 mart. 2008, p. 4.

Dulf, Oana. *Unele biblioteci din România sunt într-o stare deplorabilă : semnal de alarmă tras la întâlnirea organizată de Ziua Bibliotecarului.* Glasul Maramureșului, 12, nr. 3363, 1 mai 2008, p. 4.

Dulf, Oana. *Viața evreilor în... imagini : Eisikovits Mihai propune.* Glasul Maramureșului, 11, nr. 3230, 17 nov. 2007, p. 7.

Dulf, Oana. *Victor Iancu „vorbește” post mortem despre „Greșeala atotputernică”.* Glasul Maramureșului, 13, nr. 3633, 21 mart. 2009, p. 7.

Dulf, Oana. *Victor Tecar și „Visul ca speranță”.* Glasul Maramureșului, 11, nr. 3019, 10 mart. 2007, p. 5.

Dulf, Oana. *„Visul ca iertare” din obsedantul deceniu : [lansarea volumului cu același titlu de Victor Tecar].* Glasul Maramureșului, 12, nr. 3545, 29 nov. 2008, p. 7.

Dulf, Oana. *Zilele Culturii Maramureșene - ediția a II-a : o manifestare ce tinde să devină o tradiție pentru cetate.* Glasul Maramureșului, 12, nr. 3367, 6 mai 2008, p. 4.

Dumitraș, Monica. *S-a lansat monografia comunei Gârdani.* Glasul Maramureșului, 12, nr. 3290, 2 febr. 2008, p. 9.

Dumuța, Simona. *Adam Puslojič în Maramureș.* Familia română, 9, nr. 2-3 (29-30), sept. 2008, p. 78.

Dumuța, Simona. *Andrei Șaguna omagiat la Gyula, Ungaria.* Familia română, 10, nr. 1 (32), apr. 2009, p. 68.

Dumuța, Simona. *„Revista Familia română” din nou la drum.* Bibliotheca Septentrionalis, 16, nr. 1(30), 2008, p. 62-63.

Dumuța, Simona. *Simpozion internațional: „Relații româno-ucrainene. Istorie și contemporaneitate”.* Familia română, 10, nr. 2-3 (33-34), sept. 2009, p. 78.

Dunca, Petru. *O inedită lansare a unui volum de poezie la „Gold Plaza”.* Graiul Maramureșului, 23, nr. 6381, 9 mart. 2011, p. 4.

Evenimente culturale. Graiul Bisericii Noastre, 18, nr. 9 (59), ian.-mai 2007, p. 27.

Evocare comemorativă. Graiul Maramureșului, 2, nr. 212-213, 31 aug. 1990, p. 1.

„Familia română” - o publicație de cultură și credință românească : revista revistelor culturale. Pagină coordonată de Ion Burnar. Informația zilei de Maramureș, 8, nr. 2153, 18-19 oct. 2008, p. 7.

„Familia română”, o revistă a solidarității românilor de pretutindeni. Pagină coordonată de Ion Burnar. Informația zilei de Maramureș, 8, nr. 2033, 31 mai-1 iun. 2008, p. 7.

„Familia română” și bistrițenii. Răsunetul (Bistrița), 5 aug. 2010.

Fărcaș, Andrei. *A fost dezvelit Monumentul Eroilor din Cernești.* Graiul Maramureșului, 18, nr. 5081, 4 dec. 2006, p. 1, 3.

Fărcaș, Andrei. *A avut loc ședința de despărțire a Consiliului Județean : după patru ani de mandate.* Graiul Maramureșului, 16, nr. 4289, 12 mai 2004, p. 1, 3.

Fărcaș, Andrei. *Autocefalia BOR - cu profesorii de religie din sudul județului.* Graiul Maramureșului, 22, nr. 6125, 10 mai 2010, p. 1, 3.

Fărcaș, Andrei. *Băimăreni la locurile sfinte.* Graiul Maramureșului, 19, nr. 5230, 5 iun. 2007, p. 4.

Fărcaș, Andrei. *Biserica maramureșeană în Chișinău.* Graiul Maramureșului, 20, nr. 5427, 25 ian. 2008, p. 1, 4.

Fărcaș, Andrei. *Biserica de lemn este în drum spre Chișinău : construită în Baia Mare de firma Rustic.* Graiul Maramureșului, 20, nr. 5429, 28 ian. 2008, p. 18.

Fărcaș, Andrei. *Cărți de valoare primite la Biblioteca Județeană : din partea a doi înalți ierarhi ardeleni.* Graiul Maramureșului, 20, nr. 5589, 4 aug. 2008, p. 6.

Fărcaș, Andrei. *Cărți din Olanda pentru Biblioteca Județeană.* Graiul Maramureșului, 18, nr. 4930, 10-11 iun. 2006, p. 10.

Fărcaș, Andrei. *Comemorarea de la Mănăstirea Rohia : 20 de ani fără N. Steinhardt.* Graiul Maramureșului, 21, nr. 5791, 3 apr. 2009, p. 10.

Fărcaș, Andrei. *Cu sprijinul Mănăstirii Rohia și Fundației „N. Steinhardt” a avut loc lansarea „Integralei N. Steinhardt”.* Graiul Maramureșului, 20, nr. 5587, 1 aug. 2008, p. 11.

Fărcaș, Andrei. *Cuvinte spuse la lansarea cărții „Papa Ioan Paul al II-lea”.* Graiul Maramureșului, 17, nr. 4695, 2 sept. 2005, p. 9.

Fărcaș, Andrei. *De la Înălțare la Înviere : o activitate religioasă tradițională.* Graiul Maramureșului, 20, nr. 5555, 25 iun. 2008, p. 8.

Fărcaș, Andrei. *Despre nobilimea Maramureșului.* Graiul Maramureșului, 18, nr. 4964, 20 iul. 2006, p. 2.

Fărcaș, Andrei. *2007 a fost anul Sfântului Ioan Gură de Aur.* Graiul Maramureșului, 20, nr. 5411, 7 ian. 2008, p. 13.

Fărcaș, Andrei. *Firma Rustic și Cornel Cușner - apreciați la superlativ : Zilele porților deschise.* Graiul Maramureșului, 21, nr. 5752, 17 febr. 2009, p. 10.

Fărcaș, Andrei. *Flacără veșnică la Paraclisul Habrei : ieri a fost târnosit cu hramul „Sfintul Iosif Mărturisitorul”.* Graiul Maramureșului, 19, nr. 5185, 11 apr. 2007, p. 1, 16.

Fărcaș, Andrei. *Învîrtită cu... vorbe de Ioan Șiman.* Graiul Maramureșului, 18, nr. 4812, 21-22 ian. 2006, p. 5.

Fărcaș, Andrei. *ÎPSa Justinian a primit cel mai înalt titlu academic : în prezența societății academice băimărene.* Graiul Maramureșului, 22, nr. 6078, 13 mart. 2010, p. 1, 16.

Fărcaș, Andrei. *Lansare de carte și două expoziții : la cercul pedagogic al învățătorilor de la Săcălășeni.* Graiul Maramureșului, 18, nr. 4914, 23 mai 2006, p. 10.

Fărcaș, Andrei. *Lansarea „Jurnalului fericirii” de Nicolae Steinhardt : ieri la Catedrala Sfânta Treime din Baia Mare.* Graiul Maramureșului, 17, nr. 4580, 20 apr. 2005, p. 1, 3.

Fărcaș, Andrei. *Manifestările „Pintea Viteazul – 300”.* Graiul Maramureșului, 15, nr. 4048, 26-27 iul. 2003, p. 4.

Fărcaș, Andrei. *Maramureșul a fost prezentat danezilor.* Graiul Maramureșului, 18, nr. 4939, 21 iun. 2006, p. 1, 3.

Fărcaș, Andrei. *Monumentul de la Cernești a fost necesar să se ridice.* Graiul Maramureșului, 18, nr. 5084, 7 dec. 2006, p. 10.

Fărcaș, Andrei. *Mircea Micle - un epigramist de certă valoare.* Graiul Maramureșului, 21, nr. 5776, 17 mart. 2009, p. 6.

Fărcaș, Andrei. *Nicolae Noica - ministrul iubit de maramureșeni.* Graiul Maramureșului, 18, nr. 4958, 13 iul. 2006, p. 16.

Fărcaș, Andrei. *„Nicolae Sabău - Pe cărări de dor”.* Graiul Maramureșului, 21, nr. 5853, 18 iun. 2009, p. 4.

Fărcaș, Andrei. *Nicolae Steinhardt - cel mai citit autor la Biblioteca Județeană.* Graiul Maramureșului, 18, nr. 4872, 1-2 apr. 2006, p. 10.

Fărcaș, Andrei. *„Nu vrem liceu fără Dumnezeu”.* Graiul Maramureșului, 20, nr. 5446, 16-17 febr. 2008, p. 1, 4.

Fărcaș, Andrei. *O carte de referință despre spiritualitatea creștină: lansare la Biblioteca „Petre Dulfu” din Baia Mare.* Graiul Maramureșului, 17, nr. 4582, 22 apr. 2005, p. 16.

Fărcaș, Andrei. *O carte de suflet, într-o biserică.* Graiul Maramureșului, 22, nr. 6152, 11 iun. 2010, p. 10.

Fărcaș, Andrei. *O cuprinzătoare expoziție de Paști - organizator, profesoara de religie Maria Gligan - : la Biblioteca Județeană.* Graiul Maramureșului, 16, nr. 4263, 9 apr. 2004, p. 1, 3.

Fărcaș, Andrei. *O revistă națională de referință* : [Memoria Ethnologica]. Graiul Maramureșului, 17, nr. 4565, 2-3 apr. 2005, p. 9.

Fărcaș, Andrei. *O foarte reușită expoziție despre Turnul Ștefan.* Graiul Maramureșului, 20, nr. 5460, 4 mart. 2008, p. 1, 18.

Fărcaș, Andrei. *Omagiu adus celui mai mare teolog al Ortodoxiei - Sfântul Ioan Gură de Aur.* Graiul Maramureșului, 19, nr. 5369, 14 nov. 2007, p. 1, 4.

Fărcaș, Andrei. *Omagiu preotului Marius Lazăr : la trei ani de eternitate.* Graiul Maramureșului, 21, nr. 5847, 11 iun. 2009, p. 6.

Fărcaș, Andrei. *PSSa Justinian - 85 : Întîistătătorul Episcopiei Maramureșului și Sătmarului a fost sărbătorit ieri, de întreaga Eparhie.* Graiul Maramureșului, 18, nr. 4919, 29 mai 2006, p. 1, 7.

Fărcaș, Andrei. *Puterea locală la 15 ani de la înființare.* Graiul Maramureșului, 19, nr. 5246, 23-24 iun. 2007, p. 1, 19.

Fărcaș, Andrei. *Remember - revoluția din Baia Mare.* Graiul Maramureșului, 21, nr. 6012, 22 dec. 2009, p. 1.

Fărcaș, Andrei. *S-a făcut act de dreptate : prin ridicarea Troiței la Mormîntul lui Pinte.* Graiul Maramureșului, 15, nr. 4068, 19 aug. 2003, p. 1, 5.

Fărcaș, Andrei. *S-a lansat „Povestea unui popor”.* Graiul Maramureșului, 14, nr. 3757, 10-11 aug. 2002, p. 1, 8.

Fărcaș, Andrei. *SC Rustic a terminat două noi biserici.* Graiul Maramureșului, 21, nr. 5750, 14-15 febr. 2009, p. 1, 3.

Fărcaș, Andrei. *Se trag maramureșenii din „tîlharii Romei?” : eveniment cultural la Baia Mare.* Graiul Maramureșului, 18, nr. 4819, 30 ian. 2006, p. 7.

Fărcaș, Andrei. *Simpozionul științific „Pinte. Viteazul între istorie și legendă” (1703-2003) : două sesiuni de comunicări științifice ; Lansarea cărții „Nobilimea Chioarului” de Valer Hossu.* Graiul Maramureșului, 15, nr. 4054, 2-3 aug. 2003, p. 1, 4.

Fărcaș, Andrei. *Spiritul poetului-erou Ion Șugariu, reînviat la Băița.* Graiul Maramureșului, 20, nr. 5448, 19 febr. 2008, p. 7.

Fărcaș, Andrei. *Și-a scris cartea vieții lui cu singurul deget pe care îl poate mișca.* Graiul Maramureșului, 21, nr. 5898, 10 aug. 2009, p. 3.

Fărcaș, Andrei. *Și au fost cinci ani de „Spinul”.* Graiul Maramureșului, 19, nr. 5181, 4 apr. 2007, p. 9.

Fărcaș, Andrei. *Te Deum pentru făuritorii Unirii din 1859 : la Catedrala Episcopală din Baia Mare.* Graiul Maramureșului, 21, nr. 5733, 26 ian. 2009, p. 3.

Fărcaș, Andrei. *11 săgeți ritmate se îndreaptă spre dumneavoastră.* Graiul Maramureșului, 17, nr. 4534, 25 febr. 2005, p. 8.

Fărcaș, Andrei. *Victoria în alegeri depinde de prezența la vot : Crin Antonescu la Baia Mare.* Graiul Maramureșului, 21, nr. 5975, 9 nov. 2009, p. 1, 4.

Fărcaș, Andrei. *Zilele culturale „Monahul Delarohia”, ediția a XII-a.* Graiul Maramureșului, 22, nr. 6196, 2 aug. 2010, p. 4.

Fărcaș, Andrei. *Zilele culturii maramureșene la Budapesta.* Graiul Maramureșului, 17, nr. 4578, 18 apr. 2005, p. 8.

Fărcaș, Andrei. *Zilele Nicolae Steinhardt : [2006].* Graiul Maramureșului, 18, nr. 4975, 2 aug. 2006, p. 9.

Felicitări de iarnă. (H)ora locală, 5, nr. 0000210, 29 nov.-5 dec. 2006, p. 11.

Felicitări în loc de regrete. Clipa, 4, nr. 13 (340), 31 mart.-6 apr. 1997, p. 1.

Ferenț, Doina. *Povești de viață în fotografii de presă : vernisaj în cadrul Zilelor Culturii Maramureșene.* Glasul Maramureșului, 11, nr. 3063, 5 mai 2007, p. 7.

Ferenț, Doina. *S-a dat startul Zilelor Culturii Maramureșene.* Glasul Maramureșului, 11, nr. 3060, 2 mai 2007, p. 2.

File de dicționar. Biblioteca, 20, nr. 7-8, iul.-aug. 2009, p. 208-209.

Filialele Bibliotecii Municipale „B.P. Hasdeu” din Chișinău, deschise în parteneriat cu bibliotecile publice din România. Familia română, 10, nr. 4 (35), dec. 2009, p. 13, 18-19.

Filip, Marinela T. *Actorii băimăreni sînt plătiți mai prost decît o femeie de serviciu.* Glasul Maramureșului, 5, nr. 1212, 29 mart. 2001, p. 1.

Filip, Marinela T. *Biblioteca Județeană va fi finalizată pînă în toamna acestui an.* Glasul Maramureșului, 5, nr. 115, 24 ian. 2001, p. 1.

Finteușan, Gabriela. *«Între bine și rău» vernisajul lui Deack Boldizsar, la Music Art Café.* Graiul Maramureșului, 17, nr. 4597, 11 mai 2005, p. 9.

Fișă de dicționar. Conferințele Bibliotecii ASTRA, nr. 27, 2010, cop. I, p. [1], [5-7].

F.M. - vezi: Matei, Florin

G.A. - vezi: Gagniuc, Ananei

Gabor, Simona ; Lemnean, Alina. *Conferința internațională Biblioteca publică și WEB 2.0.* Biblioteca, 20, nr. 6, iun. 2009, p. 146-148.

Gaftone, Vasile. *„Dotări la Petre Dulfu” : consemnări.* Graiul Maramureșului, 16, nr. 4326, 24 iun. 2004, p. 3.

Gaftone, Vasile. *Presa postdecembristă din Maramureș.* Bibliotheca Septentrionalis, 2, nr. 1, ian. 1994, p. 28, 29.

Gagniuc, Ananei. *Desant (cultural) în Ungaria.* Glasul Maramureșului, 9, nr. 2444, 19 apr. 2005, p. 11.

Gagniuc, Ananei. *Greu cu personalitățile, dar mai greu fără ele.* Glasul Maramureșului, 7, nr. 1949, 3 sept. 2003, p. 1.

Gagniuc, Ananei. *Înființarea Filialei Maramureș a Societății „Avram Iancu”*. Nord magazin, nr. 5, 3-9 apr. 1995, p. 1.

Gagniuc, Ananei. *Întoarcerea lui Teodor Ardelean*. Glasul Maramureșului, 7, nr. 1945, 29 aug. 2003, p. 1.

Gagniuc, Ananei. *Lecția de democrație a lui Pamfil Bercean*. Glasul Maramureșului, 9, nr. 2414, 15 mart. 2005, p. 1.

Gagniuc, Ananei. *Tradiția călcatului în străchini*. Glasul Maramureșului, 6, nr. 1663, 20 sept. 2002, p. 1.

Gagniuc, Ananei ; Ștef, Dorin. *Senatorul Teodor Ardelean a ajuns la spital, dar și președinte al PUNR Maramureș*. Nord Magazin, nr. 37, 13-19 nov. 1995, p. 5.

Gârbe, Maria. *„Oaspetele săptămânii”*. Bibliotheca Septentrionalis, 9, nr. 1 (17), 2001, p. 79, 81.

Gârbe, Maria. *Partener real pentru beneficiari*. Biblioteca, 13, nr. 11, 2002, p. 329-331.

Gârbe, Maria ; Borbei, Aristița. *„Mai frumoasă decât în occident”*. Bibliotheca Septentrionalis, 12, nr. 2 (23), 2004, p. 59.

Ghenceanu, Vasile Radu. *„Cultura – antidot al violenței”*. Graiul Maramureșului, 3, nr. 437-438, 24 mai 1991, p. 2.

Ghenceanu, Vasile Radu. *Lângă inima mea*. Bibliotheca Septentrionalis, 4, nr. 1 (7), mai 1996, p. 27.

Ghenceanu, Vasile Radu. *O publicație necesară*. Pentru socialism, 33, nr. 8305, 14 iul. 1982, p. 2.

Ghenceanu, Vasile Radu. *O reuniune sub semnul cărții*. Graiul Maramureșului, 13, nr. 3503, 6-7 oct. 2001, p. 3.

Ghenceanu, Vasile Radu. *Reportaj sentimental despre bibliotecari în documentare*. Bibliotheca Septentrionalis, 11, nr. 1 (20), 2003, p. 73, 74.

Ghenceanu, V.R. *Scriitori și bibliotecari la Chișinău.* Nord Literar, 1, nr. 6-7, nov.-dec. 2003, p. 2.

Ghenceanu, Vasile Radu. *Trei premii I pentru studenții băimăreni : „Satyricon”.* Pentru socialism, 34, nr. 8570, 22 mai 1983, p. 2.

Colectivul de satiră și umor „Satyricon”, în care s-au pus, de la început, îndreptățite speranțe, s-a născut în toamna anului 1981, din inițiativa prof. Teodor Ardeleanu, directorul clubului studențesc. Să precizăm că, în istoria sa (22 de ani), institutul băimărean apare în fața publicului pentru prima oară cu o asemenea formație. Textele și regia sînt semnate de T. Ardeleanu. Interpretarea: 12 studenți, talentați, dezinvolți, plini de umor. Premiul I la „Festivalul umorului”, desfășurat recent la Iași, încununază și o activitate deosebită: 62 de spectacole (într-un an și jumătate) în fața a mii de spectatori din Baia Mare, Baia Sprie, Șomcuta Mare, Cicîrlău, Băița, Cluj-Napoca, Jibou etc.

Ghenceanu, V.R. *Sub semnul cărții : la Chișinău.* Nord Literar, 1, nr. 5, oct. 2003, p. 2.

Ghenceanu, V.R. *Un festival ca puține altele.* Graiul Maramureșului, 13, nr. 3389, 26-27 mai 2001, p. 3.

Ghenceanu, Vasile Radu. *Un scriitor uitat?* Bibliotheca Septentrionalis, 11, nr. 2 (21), 2003, p. 6.

Ghenceanu, V.R. *Voronin și uniunea lui de scriitori.* Graiul Maramureșului, 15, nr. 4168, 13-14 dec. 2003, p. 3.

Gherman, Vasile. *Biblioteca Județeană a contribuit la înființarea a nouă biblioteci în alte țări.* Informația zilei de Maramureș, 7, nr. 1724, 30 mai 2007, p. 8.

Gherman, Vasile. *Biblioteca Județeană a lansat monografia localității : Rozavlea.* Informația zilei de Maramureș, 2, nr. 162, 13 apr. 2002, p. 5.

Gherman, Vasile. *Bibliotecarii maramureșeni s-au întâlnit la Seini.* Informația zilei de Maramureș, 10, nr. 2726, 6 sept. 2010, p. 4.

Gherman, Vasile. *Catedrala „Sf. Treime” a găzduit mai multe evenimente dedicate Monahului Delarohia.* Informația zilei de Maramureș, 10, nr. 2696, 2 aug. 2010, p. 8.

Gherman, Vasile. *Ce cred politicienii despre suspendarea lui Băse?* Informația zilei de Maramureș, 8, nr. 1693, 21 apr. 2007, p. 3.

Gherman, Vasile. *Colocviile Mihai Eminescu au ajuns la a IX-a ediție.* Informația zilei de Maramureș, 2, nr. 87, 16 ian. 2002, p. 4.

Gherman, Vasile. *Doctor specialist în teologie creștină și spiritualitate ortodoxă, Adrian Gheorghe Paul și-a lansat cartea de doctorat.* Informația zilei de Maramureș, 5, nr. 1083, 22 apr. 2005, p. 7.

Gherman, V. *Ieri s-a inaugurat o bibliotecă românească în Alicante.* Informația zilei de Maramureș, 6, nr. 1565, 16 nov. 2006, p. 16.

Gherman, Vasile. *În PLD s-au înscris 1150 de maramureșeni.* Informația zilei de Maramureș, 7, nr. 1603, 4 ian. 2007, p. 4.

Gherman, Vasile. *În prezența episcopilor ortodocși Justinian și Justin, ieri, la catedrala „Sf. Treime” a fost lansat „Jurnalul Fericiirii” al lui Nicolae Steinhardt Delarohia.* Informația zilei de Maramureș, 5, nr. 1081, 20 apr. 2005, p. 16.

Gherman, V. *La Biblioteca Județeană s-au lansat primele cinci volume din „Integrala Steinhardt”.* Informația zilei de Maramureș, 8, nr. 2086, 1 aug. 2008, p. 7.

Gherman, Vasile. *150 de tineri au participat la Tabăra de religie „Sf. Iosif Mărturisitorul”.* Informația zilei de Maramureș, 7, nr. 1634, 9 febr. 2007, p. 7.

Gherman, Vasile. *Preotul sătmărean Nicolae Stoia și-a lansat predicile în Baia Mare.* Informația zilei de Maramureș, 9, nr. 2242, 6 febr. 2009, p. 7.

Gherman, Vasile. *Președintele PLD Maramureș, Teodor Ardelean consideră că referendumul a fost o prostie.* Informația zilei de Maramureș, 7, nr. 1717, 22 mai 2007, p. 3.

Gherman, Vasile. *Simpozion religios la împlinirea a 600 ani de la moartea Sfântului Ioan Gură de Aur.* Informația zilei de Maramureș, 7, nr. 1870, 16 nov. 2007, p. 7.

Gherman, V. *Sute de lucrări au fost expuse în cadrul Olimpiadei de Religie.* Informația zilei de Maramureș, 8, nr. 2026, 23 mai 2008, p. 13.

Gindele, Rita. *Fostul senator Teodor Ardelean nu știe unde să muncească : Din cauza prea multor oferte.* Nord Magazin, nr. 58 (101), 18-24 nov. 1996, p. 5.

Iar dragostea fostului senator sînt cărțile, acesta învățînd să scrie și să citească, după cum chiar el a declarat, încă de la vîrsta de 3 ani. Și-a cultivat această „precocitate” pe tot parcursul vieții, fiind legat în primul rînd de bibliotecă.

Gîta, Ciprian. *Scriitorul Anghel Pop din Fărcașa a lansat o carte la el acasă.* Glasul Maramureșului, 13, nr. 3616, 2 mart. 2009, p. 10.

Gligan, Maria. *De la „Înviere la Înălțare” și „Olimpiada de meșteșuguri artistice tradiționale” - a VII-a ediție.* Fascinația lecturii : Supliment al buletinului „Bibliotheca Septentrionalis” pentru cititorii elevi, dec. 2008, p. 1, 2.

Glodici, Marina. *Angela Buciu, cunoscuta solistă de muzică populară, a lansat cartea „Lada [mea] de Zestre”.* Informația zilei de Maramureș, 7, nr. 1900, 21 dec. 2007, p. 20.

Glodici, Marina. *Arhiviștii au organizat o masă rotundă la Pensiu-nea „Floare de colț”.* Informația zilei de Maramureș, 8, nr. 2020, 16 mai 2008, p. 10.

Glodici, Marina. *Artiștii plastici au deschis expoziția Salonul de Primăvară 2008.* Informația zilei de Maramureș, 8, nr. 2012, 7 mai 2008, p. 4.

Glodici, Marina. *Artiștii plastici băimăreni au expus 45 de picturi.* Informația zilei de Maramureș, 6, nr. 1575, 28 nov. 2006, p. 9.

Glodici, Marina. *Axente Criste a lansat volumul de versuri „Aduceri aminte”.* Informația zilei de Maramureș, 8, nr. 2172, 10 nov. 2008, p. 4.

Glodici, Marina. *Băimăreanul Ioan Botiș și-a lansat prima carte științifică.* Informația zilei de Maramureș, nr. 2190, 1 dec. 2008, p. 10.

Glodici, Marina. *Băimărenii au apreciat Festivalul „Șanselor tale” organizat de Biblioteca Județeană.* Informația zilei de Maramureș, 5, nr. 1283, 14 dec. 2005, p. 6.

Glodici, Marina. *Biblioteca „Petre Dulfu” a prezentat noile albume de arhitectură.* Informația zilei de Maramureș, 9, nr. 2230, 23 ian. 2009, p. 8.

Glodici, Marina. *Catedrala Ortodoxă „Sfânta Treime” a găzduit vernisajul unei expoziții de icoane.* Informația zilei de Maramureș, 7, nr. 1777, 31 iul. 2007, p. 16.

Glodici, Marina. *50 persoane au dezbătut tema „Cum și ce învățăm când nu mai învățăm?” : la Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”.* Informația zilei de Maramureș, 5, nr. 1283, 14 dec. 2005, p. 4.

Glodici, Marina. *Dr. Pavel Suian a lansat o carte dedicată poporului chinez.* Informația zilei de Maramureș, 8, nr. 2174, 12 nov. 2008, p. 16.

Glodici, Marina. *Epigramistul Ioan Halas a lansat cartea „Radiografie”.* Informația zilei de Maramureș, 8, nr. 2190, 1 dec. 2008, p. 4.

Glodici, Marina. *Expoziția „IT&C? 2004” : ieri, la Centrul de Instruire și Marketing, s-a deschis.* Informația zilei de Maramureș, 4, nr. 930, 22 oct. 2004, p. 11.

Glodici, Marina. *Fostul ministru Nicolae Noica și-a lansat o carte : ieri, la Biblioteca „Petre Dulfu” din Baia Mare.* Informația zilei de Maramureș, 6, nr. 1375 [1458], 13 iul. 2006, p. 16.

Glodici, Marina. *Gheorghe Pârja a lansat cartea „Călătoriile Îngerului prin Nord”.* Informația zilei de Maramureș, 8, nr. 1983, 1 apr. 2008, p. 20.

Glodici, Marina. *Ieri a fost lansat volumul „Biserica din Chechiș. Monument de arhitectură populară”.* Informația zilei de Maramureș, 8, nr. 1991, 10 apr. 2008, p. 10.

Glodici, Marina. *Ieri, la Biblioteca Județeană „Petre Dulfu” din Baia Mare a avut loc Manifestarea „Arhivele și Societatea”.* Informația zilei de Maramureș, 5, nr. 1280, 10-11 dec. 2005, p. 4.

Glodici, Marina. *Ieri s-a deschis Salonul Anual al Profesorilor de Arte Vizuale.* Informația zilei de Maramureș, 9, nr. 2269, 10 mart. 2009, p. 16.

Glodici, Marina. *Ieri, simpozion privind rolul bibliotecii în învățământul superior : evenimentul a fost organizat de Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”.* Informația zilei de Maramureș, 9, nr. 2270, 11 mart. 2009, p. 16.

Glodici, Marina. *Ioan Chertiție a lansat primul volum al romanului „Deconspirarea”.* Informația zilei de Maramureș, 8, nr. 2019, 15 mai 2008, p. 10.

Glodici, Marina. *În Baia Mare s-a deschis ieri târgul de carte „Vox Librorum”.* Informația zilei de Maramureș, 8, nr. 2011, 6 mai 2008, p. 16.

Glodici, Marina. *În prag de an nou, Terezia B. Tătaru a lansat cel de-al treilea volum al cărții „Maramureșul, mândria și durerea noastră”.* Informația zilei de Maramureș, 7, nr. 1905, 29-30 dec. 2007, p. 16.

Glodici, Marina. *Jurnalistul Eduard Ovidiu Ohanesian s-a aflat vineri în Baia Mare : la Biblioteca „Petre Dulfu” și-a lansat cartea „Amintiri din portbagaj”, o reconstituire a răpirii celor trei ziariști.* Informația zilei de Maramureș, 8, nr. 2172, 10 nov. 2008, p. 16.

Glodici, Marina. *La Biblioteca Județeană a fost lansat ieri un volum de factură tehnică : lucrarea „Perspectivele Transporturilor în România Europeană” este semnată de dr. ing. Marius Sorin Ovidiu Bota.* Informația zilei de Maramureș, 8, nr. 2157, 23 oct. 2008, p. 10.

Glodici, Marina. *La Biblioteca Județeană s-au prezentat patru proiecte educaționale.* Informația zilei de Maramureș, 6, nr. 1438, 20 iun. 2006, p. 4.

Glodici, Marina. *La Muzeul Satului din Baia Mare s-a inaugurat noua poartă maramureșeană : lucrarea a fost executată de meșterul popular Gavril Hotico din Ieud.* Informația zilei de Maramureș, 8, nr. 1992, 11 apr. 2008, p. 11.

Glodici, Marina. *Lucian Petru Goja a deschis expoziția „Fotografii”.* Informația zilei de Maramureș, 8, nr. 2168, 5 nov. 2008, p. 10.

Glodici, Marina. *Muzeograful Janeta Ciocan și-a lansat cartea „Podoaba în portul popular din nordul Transilvaniei”.* Informația zilei de Maramureș, 7, nr. 1849, 23 oct. 2007, p. 9.

Glodici, Marina. *Muzeul de Etnografie a deschis o expoziție privind tradiția lemnului.* Informația zilei de Maramureș, 8, nr. 2063, 5-6 iul. 2008, p. 16.

Glodici, Marina. *Nicolae Suciu și-a deschis expoziția de pictură „Ferestre”.* Informația zilei de Maramureș, 7, nr. 1664, 16 mart. 2007, p. 8.

Glodici, Marina. *Omul de cultură Eugen Cojocar a lansat romanul „Isus”.* Informația zilei de Maramureș, 8, nr. 2196, 8 dec. 2008, p. 4.

Glodici, Marina. *Pictorița Laura Tamas a deschis o expoziție.* Informația zilei de Maramureș, 7, nr. 1633, 8 febr. 2007, p. 9.

Glodici, Marina. *Profesorii teologi de la Universitatea de Nord au organizat un simpozion jubiliar.* Informația zilei de Maramureș, 8, nr. 2175, 13 nov. 2008, p. 10.

Glodici, Marina. *Prozatorul Teo Moldovan și-a lansat cel de al doilea roman.* Informația zilei de Maramureș, 6, nr. 1572, 24 nov. 2006, p. 16.

Glodici, Marina. *Scriitorii Florica Bud și Gabriel Chifu au lansat ieri trei cărți.* Informația zilei de Maramureș, 8, nr. 1986, 4 apr. 2008, p. 20.

Glodici, Marina. *Scriitorul Eugen Ovidiu Chirovici a lansat trei romane în Baia Mare.* Informația zilei de Maramureș, 8, nr. 2070, 14 iul. 2008, p. 11.

Glodici, Marina. *70 de persoane au participat la manifestările „Arhivele și societatea”.* Informația zilei de Maramureș, 6, nr. 1578, 1 dec. 2006, p. 4.

Glodici, Marina. *Valeriu Achim a lansat al doilea volum al cărții „Scrieri în timp 1946-2006”.* Informația zilei de Maramureș, 8, nr. 1938, 8 febr. 2008, p. 20.

Glodici, Marina. *Veronica Leontie a lansat un volum de poezii religioase.* Informația zilei de Maramureș, 9, nr. 2247, 12 febr. 2009, p. 16.

Glodici, Marina. *Veteranul de război Mihai Eisikovits a lansat cartea „Ce a fost... nu mai este”.* Informația zilei de Maramureș, 7, nr. 1869, 15 nov. 2007, p. 4.

Glodici, Marina. *Victor Tecar și-a lansat romanul „Visul ca iertare”.* Informația zilei de Maramureș, 8, nr. 2189, 29-30 nov. 2008, p. 11.

Glodici, Marina. *Violonistul Nicolae Lantof și-a lansat primul album.* Informația zilei de Maramureș, 7, nr. 1624, 29 ian. 2007, p. 16.

Glodici, Marina. *Ziaristul și scriitorul Octavian Butuza și-a lansat a cincea carte : [„Credință și dragoste”].* Informația zilei de Maramureș, 7, nr. 1726, 1 iun. 2007, p. 16.

Goja, Anca. *A demarat campania „Stinge-l și hai să ne jucăm!”* Graiul Maramureșului, 21, nr. 5957, 19 oct. 2009, p. 1, 3.

Goja, Anca. *Acces liber la „Net” în satul Săsar.* Graiul Maramureșului, 21, nr. 6008, 17 dec. 2009, p. 1, 3.

Goja, Anca. *Adam Puslojic, câștigătorul premiului prieteniei care sfidează moartea : la ediția XXIX-a a Serilor de Poezie „Nichita Stănescu” de la Desești.* Graiul Maramureșului, 20, nr. 5644, 7 oct. 2008, p. 1, 10.

Goja, Anca. *Administrația din Valea Chioarului își bate joc de bibliotecă.* Graiul Maramureșului, 22, nr. 6106, 17 apr. 2010, p. 6.

Goja, Anca. *Angela Buciu, interpreta care aude muzica cerului.* Graiul Maramureșului, 21, nr. 5804, 18-19 apr. 2009, p. 1, 4.

Goja, Anca. *Anghel Pop și scrisul ca terapie.* Graiul Maramureșului, 21, nr. 5780, 21-22 mart. 2009, p. 5.

Goja, Anca. *Aniversare „istorică” pentru Ștefan Bellu.* Graiul Maramureșului, 21, nr. 5851, 16 iun. 2009, p. 1, 6.

Goja, Anca. *Aproape 50000 de maramureșeni au legitimație la Biblioteca Județeană.* Graiul Maramureșului, 23, nr. 6347, 28 ian. 2011, p. 1, 4.

Goja, Anca. *Archeus, tabăra unde scriitorii și artiștii se simt ocrotiți.* Graiul Maramureșului, 22, nr. 6183, 17 iul. 2010, p. 1, 6.

Goja, Anca. *„Armonii maramureșene” pentru iubitorii artei plastice : vernisaj.* Graiul Maramureșului, 16, nr. 4322, 19-20 iun. 2004, p. 1, 3.

Goja, Anca. *Arta amatoare vs. arta profesionistă: harul sau diplomele contează?* Graiul Maramureșului, 20, nr. 5496, 15 apr. 2008, p. 8.

Goja, Anca. *„Astra Maramureșeană” un nou număr : [nr. 24-25/2007].* Graiul Maramureșului, 20, nr. 5440, 9-10 febr. 2008, p. 3.

Goja, Anca. *„Atelier 25” sau curajul exprimării publice (prin culoare și cuvânt).* Graiul Maramureșului, 18, nr. 4910, 18 mai 2006, p. 1, 16.

Goja, Anca. *Au venit americanii! : ieri, la Biblioteca Județeană.* Graiul Maramureșului, 18, nr. 4905, 12 mai 2006, p. 1.

Goja, Anca. *Axente Criste și povestea vieții lui, scrisă în Acrostihuri.* Graiul Maramureșului, 20, nr. 5672, 8-9 nov. 2008, p. 4.

Goja, Anca. *Azi, „Drumul crucii” trece prin Baia Mare.* Graiul Maramureșului, 20, nr. 5503, 23 apr. 2008, p. 1, 4.

Goja, Anca. *„Baia Mare - Impresie și culoare”, un album frumos și echilibrat.* Graiul Maramureșului, 22, nr. 6293, 23 nov. 2010, p. 2.

Goja, Anca. *Baia Mare este centrul etnografic al României : timp de zece zile, cât durează Tabăra Națională de Etnografie și Artă Populară.* Graiul Maramureșului, 16, nr. 4324, 22 iun. 2004. p. 10.

Goja, Anca. *Baia Mare în cinci prieteni.* Graiul Maramureșului, 20, nr. 5541, 9 iun. 2008, p. 3.

Goja, Anca. *Baia Mare, pe harta fondatorilor Bibliotecii Românești din Canada.* Graiul Maramureșului, 23, nr. 6368, 22 febr. 2011, p. 1.

Goja, Anca. *Banii lui Bill Gates au ajuns la Rozavlea.* Graiul Maramureșului, 23, nr. 6346, 27 ian. 2011, p. 1, 10.

Goja, Anca. *Băimărenii au fost insensibili la Ziua sensibilității.* Graiul Maramureșului, 19, nr. 5171, 23 mart. 2007, p. 1, 3.

Goja, Anca. *Bănățenii și-au plecat „fruncea” în fața Editurii Proema.* Graiul Maramureșului, 21, nr. 5831, 23-24 mai 2009, p. 5.

Goja, Anca. *Bătrânii de la Centrul de Zi pășesc în secolul XXI : cu ajutorul calculatoarelor puse la dispoziție de Biblioteca Județeană și Centrul de Zi pentru Vîrstnici.* Graiul Maramureșului, 18, nr. 4816, 26 ian. 2006, p. 8.

- Goja, Anca.** *Biblioteca Județeană - un vis devenit realitate.* Graiul Maramureșului, 16, nr. 4202, 29 ian. 2004, p. 1.
- Goja, Anca.** *Biblioteca Județeană la bilanț.* Graiul Maramureșului, 17, nr. 4805, 13 ian. 2006, p. 9.
- Goja, Anca.** *Biblioteca Județeană și românii din Ungaria.* Graiul Maramureșului, 16, nr. 4420, 12 oct. 2004, p. 1, 3.
- Goja, Anca.** *Biblioteca Județeană va pune accent pe cercetare : în 2009.* Graiul Maramureșului, 21, nr. 5739, 2 febr. 2009, p. 8.
- Goja, Anca.** *Biblioteca „Petre Dulfu”, în sărbătoare.* Graiul Maramureșului, 18, nr. 4850, 7 mart. 2006, p. 1, 3.
- Goja, Anca.** *Biblioteca publică „Maramureș”, redeschisă la Chișinău.* Graiul Maramureșului, 21, nr. 5954, 15 oct. 2009, p. 1, 6.
- Goja, Anca.** *Bibliotecari „americani” din toată țara învață în Baia Mare.* Graiul Maramureșului, 19, nr. 5309, 5 sept. 2007, p. 3.
- Goja, Anca.** *Bibliotecari din toată țara se perfecționează în Baia Mare.* Graiul Maramureșului, 19, nr. 5151, 28 febr. 2007, p. 16.
- Goja, Anca.** *Bibliotecari maramureșeni în schimb de experiență la Sibiu.* Graiul Maramureșului, 19, nr. 5370, 15 nov. 2007, p. 5.
- Goja, Anca.** *Bibliotecari maramureșeni la Școala Biblionet.* Graiul Maramureșului, 22, nr. 6156, 16 iun. 2010, p. 10.
- Goja, Anca.** *Bibliotecarii bistrițeni învață din experiența băimăreană.* Graiul Maramureșului, 23, nr. 6336, 15 ian. 2011, p. 2.
- Goja, Anca.** *Bibliotecarii maramureșeni iluminați de știința americană.* Graiul Maramureșului, 20, nr. 5460, 4 mart. 2008, p. 7.
- Goja, Anca.** *Bibliotecarii români se pronunță PRO VOLUNTARIAT în Baia Mare.* Graiul Maramureșului, 23, nr. 6436, 13 mai 2011, p. 1, 3.
- Goja, Anca.** *Bibliotecarii școlari, desconsiderați de profesorii de limba română.* Graiul Maramureșului, 21, nr. 5804, 23 apr. 2009, p. 1, 4.

- Goja, Anca.** *Biblioteca publică la Muzeul de Istorie.* Graiul Maramureșului, 20, nr. 5518, 13 mai 2008, p. 1, 4.
- Goja, Anca.** *Bienala de Arhitectură, vernisată în această după-amiază.* Graiul Maramureșului, 21, nr. 5731, 23 ian. 2009, p. 3.
- Goja, Anca.** *Bienală de biblioteconomie „la Petre Dulfu”.* Graiul Maramureșului, 21, nr. 5893, 4 aug. 2009, p. 2.
- Goja, Anca.** *Bill Gates scoate România din starea de subdezvoltare.* Graiul Maramureșului, 20, nr. 5464, 8-9 mart. 2008, p. 1, 4.
- Goja, Anca.** *Biserica de pe Dealul Florilor, monument iubit de Dumnezeu.* Graiul Maramureșului, 20, nr. 5492, 10 apr. 2008, p. 11.
- Goja, Anca.** *„Bucuria credinței” - o carte de poeme-rugăciuni.* Graiul Maramureșului, 21, nr. 5749, 13 febr. 2009, p. 3.
- Goja, Anca.** *„Calendarul Maramureșului”? - un mod de a acorda atenție propriilor noastre valori.* Graiul Maramureșului, 19, nr. 5284, 7 aug. 2007, p. 4.
- Goja, Anca.** *„Carte de desene, carte de iubire” despre istoria evreilor maramureșeni.* Graiul Maramureșului, 19, nr. 5386, 4 dec. 2007, p. 10.
- Goja, Anca.** *Carte pe „pîine” pentru băimăreni.* Graiul Maramureșului, 19, nr. 5204, 5-6 mai 2007, p. 1, 3.
- Goja, Anca.** *Carte sonoră - în premieră națională la Baia Mare : cine are urechi de auzit, să audă.* Graiul Maramureșului, 18, nr. 4833, 15 febr. 2006, p. 5.
- Goja, Anca.** *Cartea ajunge mai ușor în casele maramureșenilor.* Graiul Maramureșului, 20, nr. 5433, 1 febr. 2008, p. 2.
- Goja, Anca.** *Cărți pentru românii din Canada.* Graiul Maramureșului, 23, nr. 6340, 20 ian. 2011, p. 11.
- Goja, Anca.** *Cărțile cu mesaj divin ale unui romantic târziu.* Graiul Maramureșului, 18, nr. 5098, 23-24 dec. 2006, p. 5.

Goja, Anca. *Cei mai buni pleacă în pelerinaj la mănăstiri : peste 70 de elevi premiați la finalul Taberei de religie ortodoxă și creație literară.* Graiul Maramureșului, 19, nr. 5137, 12 febr. 2007, p. 6.

Goja, Anca. *Cei mai buni scriitori maramureșeni s-au mulțumit cu diplome.* Graiul Maramureșului, 22, nr. 6244, 27 sept. 2010, p. 9.

Goja, Anca. *Cele mai valoroase cărți din colecțiile Bibliotecii Județene vor fi prezentate săptămînal.* Graiul Maramureșului, 21, nr. 5722, 13 ian. 2009, p. 4.

Goja, Anca. *Cenaclul Scriitorilor a început un nou an de muncă.* Graiul Maramureșului, 21, nr. 5727, 19 ian. 2009, p. 4.

Goja, Anca. *Centru de Internet pentru public, inaugurat la Copalnic Mănăstur.* Graiul Maramureșului, 22, nr. 6058, 18 febr. 2010, p. 6.

Goja, Anca. *Colocviile „Steinhardt” - pastile contra amneziei.* Graiul Maramureșului, 19, nr. 5217, 21 mai 2007, p. 6.

Goja, Anca. *Colțuri de cultură românească în Țara lui Cervantes : volumul „Din Hiperboreea... în Iberia” - scris de Teodor Ardelean și lansat ieri - descrie chinurile facerii primelor biblioteci românești în Spania.* Graiul Maramureșului, 19, nr. 5153, 2 mart. 2007, p. 1, 16.

Goja, Anca. *„Comentarii de sâmbătă”, o carte incomodă : lansare de carte.* Graiul Maramureșului, 17, nr. 4520, 9 febr. 2005, p. 1, 3.

Goja, Anca. *„Comunicarea în cariera didactică”, un simpozion cu participare internațională.* Graiul Maramureșului, 21, nr. 5967, 30 oct. 2009, p. 16.

Goja, Anca. *Conferință româno-americană a bibliotecarilor.* Graiul Maramureșului, 21, nr. 5845, 9 iun. 2009, p. 1, 4.

Goja, Anca. *„Consider sculptura singurul capitol unde nu am făcut compromisuri” (Liviu Dumitrean) : expoziție de sculptură.* Graiul Maramureșului, 18, nr. 5016, 19 sept. 2006, p. 10.

Goja, Anca. *Copiii fac cinste Salonului artelor : la finalul Taberei de Etnografie, prin lucrările expuse.* Graiul Maramureșului, 16, nr. 4331, 1 iul. 2004, p. 1, 3.

Goja, Anca. *„Crema” cercetării literare românești, prezentă ieri, printre băimăreni : conferință literară în umbra memoriei academicianului Zoe Dumitrescu-Bușulenga.* Graiul Maramureșului, 18, nr. 4904, 11 mai 2006, p. 1, 3.

Goja, Anca. *Cu „Familia română” prin două capitale europene.* Familia română, 10, nr. 4 (35), dec. 2009, p. 81, 82.

Goja, Anca. *Cultura străzii - o istorie pe simeze.* Graiul Maramureșului, 19, nr. 5201, 2 mai 2007, p. 16.

Goja, Anca. *Cultura și civilizația canadiene sînt în centrul atenției.* Graiul Maramureșului, 22, nr. 6099, 9 apr. 2010, p. 1, 3.

Goja, Anca. *„Dacă biblioteca n-ar exista, ea ar trebui inventată”.* Graiul Maramureșului, 19, nr. 5196, 24 apr. 2007, p. 1, 3.

Goja, Anca. *„danca digital”, noul atelier foto din cartierul Vasile Alecsandri.* Graiul Maramureșului, 22, nr. 6052, 11 febr. 2010, p. 3.

Goja, Anca. *„Dansul interzis” - un roman de dragoste emoționant.* Graiul Maramureșului, 21, nr. 6000, 8 dec. 2009, p. 3.

Goja, Anca. *De la antropologia alimentației la filosofia orientală : cu universitarul Petru Dunca.* Graiul Maramureșului, an. 17, nr. 4522, 11 febr. 2005, p. 1, 3.

Goja, Anca. *Despre copilărie, identitate și valori, în povestea ardeleană a Dorei Hoza.* Graiul Maramureșului, 22, nr. 6118, 1 mai 2010, p. 3.

Goja, Anca. *„Destine triste” - un roman despre drama unei țări mici : prozatorul Teo Moldovan și-a lansat cea de-a doua carte.* Graiul Maramureșului, 18, nr. 5073, 24 nov. 2006, p. 1, 16.

Goja, Anca. *Diferiți, dar prieteni.* Graiul Maramureșului, 19, nr. 5254, 3 iul. 2007, p. 12.

- Goja, Anca.** *Diplome pentru cei mai buni bibliotecari.* Graiul Maramureșului, 21, nr. 5949, 9 oct. 2009, p. 3.
- Goja, Anca.** *Documentar sonor al Cimitirului Vesel : rimele lui Stan Pătraș, ajunse pe CD, vor încînta curiosii din întreaga lume.* Graiul Maramureșului, 19, nr. 5126, 30 ian. 2007, p. 16.
- Goja, Anca.** *Dorina-Marian Marina Tomoiagă este doctor în filologie.* : Graiul Maramureșului, 20, nr. 5709, 22 dec. 2008, p. 6.
- Goja, Anca.** *Dorurile învățătoarei Maria Matei.* Graiul Maramureșului, 18, nr. 4959, 14 iul. 2006, p. 16.
- Goja, Anca.** *2006 - al șaselea an bun pentru Biblioteca „Petre Dulfu”.* Graiul Maramureșului, 19, nr. 5123, 26 ian. 2007, p. 1, 3.
- Goja, Anca.** *Dublă lansare de carte-n familia Felecan.* Graiul Maramureșului, 17, nr. 24 nov. 2005, p. 3.
- Goja, Anca.** *Dublu eveniment cultural și educativ la Biblioteca Județeană.* Graiul Maramureșului, 17, nr. 4776, 6 dec. 2005, p. 1, 3.
- Goja, Anca.** *Dumitru Fânățeanu, un poet care n-a vrut să se grăbească.* Graiul Maramureșului, 21, nr. 5992, 28 nov. 2009, p. 6.
- Goja, Anca.** *Dumitru Pop va fi „pus în drepturi” la Băsești.* Graiul Maramureșului, 19, nr. 5169, 21 mart. 2007, p. 9.
- Goja, Anca.** *„Educația pentru sănătate”.* Graiul Maramureșului, 16, nr. 4355, 28 iul. 2004, p. 1, 5.
- Goja, Anca.** *Elevii de la „Racoviță” învață jucînd teatru.* Graiul Maramureșului, 19, nr. 5258, 7-8 iul. 2007, p. 1, 4.
- Goja, Anca.** *Elevii participanți la Tabăra de Ecologie au încercat, timp de zece zile să creeze un mediu curat pentru suflete curate.* Graiul Maramureșului, 16, nr. 4352, 24-25 iul. 2004, p. 1, 10.
- Goja, Anca.** *Esență de Uniunea Europeană într-un ghid.* Graiul Maramureșului, 21, nr. 5720, 10-11 ian. 2009, p. 1, 3.

- Goja, Anca.** *Eugen Cojocaru și arta sa de tip shakespeareian.* Graiul Maramureșului, 19, nr. 5150, 27 febr. 2007, p. 1, 16.
- Goja, Anca.** *Eugen Cojocaru, un scriitor preocupat de marile teme.* Graiul Maramureșului, 22, nr. 6130, 15 mai 2010, p. 6.
- Goja, Anca.** *Eugen Ovidiu Chirovici, protagonistul unui eveniment cultural în Baia Mare.* Graiul Maramureșului, 20, nr. 5572, 15 iul. 2008, p. 7.
- Goja, Anca.** *Expoziție de icoane pe sticlă în întâmpinarea Crăciunului.* Graiul Maramureșului, 20, nr. 5699, 10 dec. 2008, p. 13.
- Goja, Anca.** *Expoziție internațională de peisaje maramureșene.* Graiul Maramureșului, 18, nr. 45076, 28 nov. 2006, p. 10.
- Goja, Anca.** „*Familia Română, acasă la Popa ‘S.* Familia română, 11, nr. 3 (38), sept. 2010, p. 28.
- Goja, Anca.** „*Familia Română*” - în „*refugiu*” definitiv la Baia Mare. Graiul Maramureșului, 20, nr. 5649, 13 oct. 2008, p. 13.
- Goja, Anca.** „*Familia română*” o revistă a românilor de pretutindenii. Graiul Maramureșului, 20, nr. 5534, 31 mai-1 iun. 2008, p. 5.
- Goja, Anca.** „*Familia română*” a ajuns la numărul 4. Graiul Maramureșului, 21, nr. 5739, 2 febr. 2009, p. 1, 4.
- Goja, Anca.** „*Familia română*” se lansează la Alba Iulia. Graiul Maramureșului, 20, nr. 5691, 1 dec. 2008, p. 7.
- Goja, Anca.** „*Familia română*”, un număr dedicat bibliotecilor românești în lume. Graiul Maramureșului, 22, nr. 6070, 4 mart. 2010, p. 6.
- Goja, Anca.** *Felicitări din suflete de copii.* Graiul Maramureșului, 18, nr. 5076, 28 nov. 2006, p. 10.
- Goja, Anca.** *Felix Săteanu, demiurgul care creează artă jucându-se.* Graiul Maramureșului, 21, nr. 5975, 9 nov. 2009, p. 6.

Goja, Anca. *Femeile și bărbații, egali în fața persoanelor care necesită ajutor.* Graiul Maramureșului, 19, nr. 5281, 3 aug. 2007, p. 11.

Goja, Anca. *Flavia Cosma și sinceritatea discursului poetic.* Graiul Maramureșului, 18, nr. 4967, 24 iul. 2006, p. 3.

Goja, Anca. „*Forme de interacțiune între cult și popular*”, cartea prin care Delia Suiogan certifică faptul că „*între formele culturii unui popor nu există rupturi, doar continuitate*”. Graiul Maramureșului, 18, nr. 5091, 15 dec. 2006, p. 8.

Goja, Anca. *Fotoetnografica, ultima șansă de a salva în imagini Maramureșul tradițional.* Graiul Maramureșului, 22, nr. 6147, 5 iun. 2010, p. 6.

Goja, Anca. *George Pop, omagiat la Băsești.* Graiul Maramureșului, 21, nr. 5758, 24 febr. 2009, p. 1, 10.

Goja, Anca. *Gheorghe Chivu - poetul și artistul de care se leagă destine.* Graiul Maramureșului, 18, nr. 5058, 7 nov. 2006, p. 1, 3.

Goja, Anca. *Gheorghe Pârja - reporter pe urmele Îngerului.* Graiul Maramureșului, 20, nr. 5484, 1 apr. 2008, p. 1, 4.

Goja, Anca. *Hoșii, ținuți la distanță de Biblioteca Județeană.* Graiul Maramureșului, 20, nr. 5426, 24 ian. 2008, p. 7.

Goja, Anca. „*Ideea generației mele a fost că frumusețea și cultura vor salva lumea*” : *Nicolae Apostol, la 65 de ani.* Graiul Maramureșului, 16, nr. 4320, 17 iun. 2004, p. 9.

Goja, Anca. *Idei „bune de export”, puse în practică la Biblioteca Județeană.* Graiul Maramureșului, 18, nr. 5004, 5 sept. 2006, p. 9.

Goja, Anca. *Inaugurarea Mediatecii la Biblioteca Județeană aduce „Aer informațional proaspăt” în Baia Mare.* Graiul Maramureșului, 18, nr. 4915, 24 mai 2006, p. 10.

Goja, Anca. *Incursiune în istoria icoanei, într-o carte semnată de Adrian Lucian Negrea.* Graiul Maramureșului, 22, nr. 6306, 8 dec. 2010, p. 12.

Goja, Anca. *Intelectuala „aproape europeană” din Seini : Betty Kirchmajer Donca.* Graiul Maramureșului, 18, nr. 5088, 12 dec. 2006, p. 10.

Goja, Anca. *„Interferențe grafice”, după șapte ani de muncă.* Graiul Maramureșului, 17, nr. 4605, 20 mai 2005, p. 5.

Goja, Anca. *Internet gratuit pentru locuitorii din Coaș.* Graiul Maramureșului, 22, nr. 6053, 12 febr. 2010, p. 3.

Goja, Anca. *Ioan Bâtea și lecția sa de istorie trăită.* Graiul Maramureșului, 22, nr. 6294, 24 nov. 2010, p. 1, 3.

Goja, Anca. *Ioana Tomoioagă din Moisei, desemnat „cel mai bun bibliotecar al anului”.* Graiul Maramureșului, 22, nr. 6251, 5 oct. 2010, p. 1, 3.

Goja, Anca. *Ion Burnar, poetul care sfidează divinitatea.* Graiul Maramureșului, 20, nr. 5465, 10 mart. 2008, p. 8.

Goja, Anca. *Ion Șugariu, evocat de scriitorii băimăreni.* Graiul Maramureșului, 19, nr. 5137, 12 febr. 2007, p. 6.

Goja, Anca. *Ion Șugariu nu a murit de tot.* Graiul Maramureșului, 16, nr. 4324, 22 iun. 2004, p. 1, 3.

Goja, Anca. *Ion Șugariu sădește dragostea de poezie în sufletele copiilor.* Graiul Maramureșului, 21, nr. 5774, 16 mart. 2009, p. 6.

Goja, Anca. *Istoria antropologică a culorilor, un demers de pionierat al lui Ioan Botiș.* Graiul Maramureșului, 20, nr. 5696, 6-7 dec. 2008, p. 5.

Goja, Anca. *Istoria colectivizării forțate a agriculturii, surprinsă în expoziția „Țăranii și comunismul”.* Graiul Maramureșului, 22, nr. 6274, 1 nov. 2010, p. 10.

Goja, Anca. *Istoria unei epoci frământate : Ioana Dragotă publică volumul „Revista catolică a lui Vasile Lucaciu”.* Graiul Maramureșului, 19, nr. 5152, 1 mart. 2007, p. 9.

Goja, Anca. *Îmbrățișare peste apa Tisei.* Graiul Maramureșului, 20, nr. 5447, 18 febr. 2008, p. 13.

Goja, Anca. *Încă o generație de absolvenți la „Goldiș”.* Graiul Maramureșului, 15, nr. 3993, 23 mai 2003, p. 1.

Goja, Anca. *Janeta Ciocan și giuvaerul Nordului.* Graiul Maramureșului, 19, nr. 5350, 23 oct. 2007, p. 1, 4.

Goja, Anca. *„Jurnalul fericirii”, tradus în spaniolă.* Graiul Maramureșului, 20, nr. 5431, 30 ian. 2008, p. 3.

Goja, Anca. *Jurnalul unui intelectual complet: V.R. Ghenceanu.* Graiul Maramureșului, 19, nr. 5215, 18 mai 2007, p. 9.

Goja, Anca. *Liceenii de la „Lucaciu” autorii unei cărți și ai unei reviste.* Graiul Maramureșului, 21, nr. 5851, 16 iun. 2009, p. 10.

Goja, Anca. *Locul unde cultura excelează, dar nu e în exces.* Graiul Maramureșului, 19, nr. 5201, 2 mai 2007, p. 1, 3.

Goja, Anca. *Lucian Petru Goja deschide o fereastră spre nevăzut : prin expoziția „Fotografii” deschisă la Biblioteca Județeană.* Graiul Maramureșului, 20, nr. 5669, 5 nov. 2008, p. 11.

Goja, Anca. *Magia celor 4 aleși.* Graiul Maramureșului, 19, nr. 5203, 4 mai 2007, p. 1, 3.

Goja, Anca. *Manuscrisele istorice vor fi inventariate și catalogate anul acesta.* Graiul Maramureșului, 21, nr. 5747, 11 febr. 2009, p. 11.

Goja, Anca. *Maramureșul în revista „Cultură&turism.ro” : [nr. 16].* Graiul Maramureșului, 18, nr. 5083, 6 dec. 2006, p. 8.

Goja, Anca. *Maramureșul magic la „Fotoetnografica”.* Graiul Maramureșului, 20, nr. 5520, 15 mai 2008, p. 11.

Goja, Anca. *Maramureșul și-a amintit de umoristul Gheorghe Roman.* Graiul Maramureșului, 21, nr. 5968, 31 oct. 2009, p. 16.

Goja, Anca. *Maria Matei și întoarcerea la izvoarele credinței.* Graiul Maramureșului, 19, nr. 5322, 20 sept. 2007, p. 18.

Goja, Anca. *Martiriul de la Moisei, după 60 de ani.* Graiul Maramureșului, 16, nr. 4424, 16-17 oct. 2004, p. 3.

Goja, Anca. „Măriuca” ...sau eterna dragoste în chingile trecătorului comunism : lansare de carte. Graiul Maramureșului, 17, nr. 4672, 6-7 aug. 2005, p. 16.

Goja, Anca. *Mic dicționar al criticilor lui Eminescu, alcătuit de un băimărean.* Graiul Maramureșului, 22, nr. 6030, 16 ian. 2010, p. 1, 3.

Goja, Anca. *Mic și nostalgic dicționar al „oamenilor în alb” : ieri a fost lansată lucrarea dr. Felix Marian – „Medici și farmaciști din Maramureș”.* Graiul Maramureșului, 19, nr. 5129, 2 febr. 2007, p. 3.

Goja, Anca. „Minerii Ardealului” - o adevărată epopee a mineritului : lansare de carte. Graiul Maramureșului, 17, nr. 4805, 13 ian. 2006, p. 9.

Goja, Anca. *Mineritul, celebrat în versuri.* Graiul Maramureșului, 19, nr. 5322, 20 sept. 2007, p. 18.

Goja, Anca. *Minoritățile și drepturile omului : Conferință internațională la Oradea.* Familia română, 11, nr. 2 (37), iul. 2010, p. 113.

Goja, Anca. *Misterele cosmosului, descifrate pentru profani.* Graiul Maramureșului, 19, nr. 5345, 17 oct. 2007, p. 5.

Goja, Anca. *Moiseienii pot accesa Internetul gratuit la noul Centru Biblionet.* Graiul Maramureșului, 23, nr. 6373, 28 febr. 2011, p. 9.

Goja, Anca. *Multiplă sărbătoare la bibliotecă.* Graiul Maramureșului, 20, nr. 5494, 12-13 apr. 2008, p. 12.

Goja, Anca. *Muzele s-au pus pe treabă la Ocoliș.* Graiul Maramureșului, 19, nr. 5254, 3 iul. 2007, p. 1, 4.

Goja, Anca. *Muzeul celebrităților.* Graiul Maramureșului, 20, nr. 5478, 25 mart. 2008, p. 11.

Goja, Anca. *Nicolae Suciu - muzicianul naturii.* Graiul Maramureșului, 19, nr. 5165, 16 mart. 2007, p. 9.

Goja, Anca. *Noi publicații editate de Biblioteca Județeană. Graiul Maramureșului*, 20, nr. 5483, 31 mart. 2008, p. 12.

Goja, Anca. „*Obiceiuri din viața omului în Maramureș. I. Nașterea și copilăria*” de Mihai Dăncuș constituie „*Primul pas spre o sinteză a spiritualității tradiționale a Maramureșului istoric*”. *Graiul Maramureșului*, 22, nr. 6227, 7 sept. 2010, p. 6.

Goja, Anca. *Octavian Butuza începe să fie înțelept : la 50 de ani, cu 5 cărți la activ.* *Graiul Maramureșului*, 19, nr. 5227, 1 iun. 2007, p. 3.

Goja, Anca. *Ofertă de nerefuzat pentru iubitorii de carte.* *Graiul Maramureșului*, 20, nr. 5512, 6 mai 2008, p. 7.

Goja, Anca. *Pamfil Bilțiu „apostolul tradiției”, la dublă aniversare.* *Graiul Maramureșului*, 21, nr. 5876, 15 iul. 2009, p. 1, 12.

Goja, Anca. *Pamfil Bilțiu nu i-a rămas dator lui Ion Stan Pătraș.* *Graiul Maramureșului*, 20, nr. 5681, 19 nov. 2008, p. 11.

Goja, Anca. *Papa Ioan Paul al II-lea, semnul unității oamenilor.* *Graiul Maramureșului*, 20, nr. 5483, 31 mart. 2008, p. 13.

Goja, Anca. „*Paradigme*” - revista studenților și cadrelor didactice de la „*Goldiș*”. *Graiul Maramureșului*, 21, nr. 5789, 1 apr. 2009, p. 6.

Goja, Anca. *Păcală - românul neaoș care poate deveni contagios : lansare de carte ieri, la Biblioteca Județeană.* *Graiul Maramureșului*, 18, nr. 4897, 3 mai 2006, p. 10.

Goja, Anca. *Pelerinaj simbolic în memoria scriitorului Vasile Avram.* *Graiul Maramureșului*, 17, nr. 4786, 17-18 dec. 2005, p. 5.

Goja, Anca. *Peste 150 de elevi își amintesc de Dumnezeu.* *Graiul Maramureșului*, 19, nr. 5132, 6 febr. 2007, p. 1, 3.

Goja, Anca. *Petre Dulfu, omagiat la Biblioteca Județeană : alegeri pentru conducerea filialei ASTRA.* *Graiul Maramureșului*, 18, nr. 4850, 8 mart. 2006, p. 1, 3.

Goja, Anca. *Petru Ulian, doctorul care „ia pita cercetătorilor maramureșeni”.* Graiul Maramureșului, 22, nr. 6251, 5 oct. 2010, p. 3.

Goja, Anca. *Pictorul Aurel Dan și „joaca” lui cu peisajele băimărene.* Graiul Maramureșului, 22, nr. 6096, 3 apr. 2010, p. 6.

Goja, Anca. *Pînze pe care se joacă lumina la amurg : expoziție de pictură sub semnătura Laurei Tamas.* Graiul Maramureșului, 19, nr. 5136, 10-11 febr. 2007, p. 7.

Goja, Anca. *Plante „magice” din Maramureș.* Graiul Maramureșului, 20, nr. 5536, 3 iun. 2008, p. 3.

Goja, Anca. *Pledoarie pentru tradiție și frumos : albumul „Biserici de lemn din Maramureș”.* Graiul Maramureșului, 17, nr. 4666, 30-31 iul. 2005, p. 1, 3.

Goja, Anca. *Poetul Vasile Hauși a debutat cu volumul „amin.tiri”.* Graiul Maramureșului, 22, nr. 6020, 5 ian. 2010, p. 3.

Goja, Anca. *Poezia peisajelor, descoperită prin obiectiv de Victor Mihalca.* Graiul Maramureșului, 21, nr. 5954, 15 oct. 2009, p. 6.

Goja, Anca. *Poezie, muzică și teatru pentru o planetă mai verde.* Graiul Maramureșului, 22, nr. 6146, 4 iun. 2010, p. 10.

Goja, Anca. *Poezie românească pentru copiii români din Portugalia.* Graiul Maramureșului, 23, nr. 6341, 21 ian. 2011, p. 2.

Goja, Anca. *„Poezie și psihic” sau urma seismografului pe hîrtie : lansare de carte.* Graiul Maramureșului, 16, nr. 4340, 10-11 iul. 2004, p. 1.

Goja, Anca. *Politicieni și oameni de cultură au completat „File de cronică” la Gârdani.* Graiul Maramureșului, 20, nr. 5435, 4 febr. 2008, p. 6.

Goja, Anca. *Premieră educațională la Grădinița nr. 9 : primul Centru de Documentare și Informare dintr-o grădiniță românească s-a deschis, ieri, la Baia Mare.* Graiul Maramureșului, 16, nr. 4422, 14 oct. 2004, p. 1, 3.

Goja, Anca. *Premii, lansare de revistă și expoziție de carte prilejuite de Colocviul anual al bibliotecarilor.* Graiul Maramureșului, 16, nr. 4414, 5 oct. 2004, p. 1, 3.

Goja, Anca. *Premiul de 1500 de dolari a revenit unui artist austriac : Festivalul de Film Experimental, la final : la Biblioteca Județeană vă așteaptă expoziția retrospectivă a grupului „7 zile”.* Graiul Maramureșului, 16, nr. 4281, 3 mai 2004, p. 1, 3.

Goja, Anca. *Primăvara, întâmpinată cu poezie și în Baia Mare.* Graiul Maramureșului, 21, nr. 5795, 8 apr. 2009, p. 3.

Goja, Anca. *Prin intermediul unei cărți, Janeta Ciocan a scos la lumină Fețele portului popular chiorean.* Graiul Maramureșului, 18, nr. 5077, 29 nov. 2006, p. 10.

Goja, Anca. *Privire întoarsă spre un paradis pierdut : expoziția pictorului Nicolae Suciu.* Graiul Maramureșului, 17, nr. 4534, 25 febr. 2005, p. 8.

Goja, Anca. *Privire nostalgică asupra istoriei modei, într-o expoziție.* Graiul Maramureșului, 21, nr. 5952, 13 oct. 2009, p. 6.

Goja, Anca. *„Profesie și profesionalism” la Biblioteca Județeană.* Graiul Maramureșului, 18, nr. 5029, 4 oct. 2006, p. 9.

Goja, Anca. *Profesorii de arte vizuale, examinați de elevi.* Graiul Maramureșului, 20, nr. 5458, 1-2 mart. 2008, p. 19.

Goja, Anca. *Profesorii de arte vizuale, la examen.* Graiul Maramureșului, 21, nr. 5776, 17 mart. 2009, p. 6.

Goja, Anca. *PSSa Justinian, în vizită la Biblioteca Județeană.* Graiul Maramureșului, 16, nr. 4271, 21 apr. 2004, p. 9.

Goja, Anca. *Realizări multe, cu bani puțini la Biblioteca Județeană.* Graiul Maramureșului, 22, nr. 6026, 12 ian. 2010, p. 3.

Goja, Anca. *Revista „Eminesciana”, la numărul 5.* Graiul Maramureșului, 22, nr. 6110, 22 apr. 2010, p. 3.

Goja, Anca. *Revista „Familia română” - o nouă serie.* Graiul Maramureșului, 20, nr. 5530, 27 mai 2008, p. 2.

Goja, Anca. *Roadele muncii de peste vară se culeg la Salonul de Toamnă.* Graiul Maramureșului, 19, nr. 5311, 7 sept. 2007, p. 8.

Goja, Anca. *„Rolul bibliotecii în realizarea unui învățământ superior de calitate”.* Graiul Maramureșului, 21, nr. 5808, 25-26 apr. 2009, p. 3.

Goja, Anca. *Romanul „Isus” de Eugen Cojocaru - posibilă „sămânță de scandal”.* Graiul Maramureșului, 20, nr. 5697, 8 dec. 2008, p. 6.

Goja, Anca. *Români-volohi din Ucraina, pentru prima dată în România.* Graiul Maramureșului, 22, nr. 6163, 24 iun. 2010, p. 1, 3; Familia română, 11, nr. 3 (38), sept. 2010, p. 71, 72, 73.

Goja, Anca. *„Românii de la est de Bug” - o recuperare necesară.* Graiul Maramureșului, 19, nr. 5254, 3 iul. 2007, p. 12.

Goja, Anca. *„Românii din jurul României” – „o pocnitură pentru ca să se trezească unii”.* Graiul Maramureșului, 21, nr. 5833, 26 mai 2009, p. 1, 4.

Goja, Anca. *Românii din Portugalia, ajutați să nu-și uite limba.* Graiul Maramureșului, 22, nr. 6192, 28 iul. 2010, p. 1, 3.

Goja, Anca. *Românii din Ucraina și-au discutat problemele : în satul Boian de lângă Cernăuți.* Graiul Maramureșului, 22, nr. 6228, 8 sept. 2010, p. 9.

Goja, Anca. *Românii din Ungaria, cu burta pe carte în limba română.* Graiul Maramureșului, 18, nr. 4930, 10-11 iun. 2006, p. 16.

Goja, Anca. *„Rozavlea din Țara Maramureșului”, o monografie completă.* Graiul Maramureșului, 23, nr. 6349, 31 ian. 2011, p. 2.

Goja, Anca. *S-a lansat „O antologie a poeziei maramureșene” în viziunea lui Nicolae Scheianu.* Graiul Maramureșului, 22, nr. 6249, 2 oct. 2010, p. 6.

Goja, Anca. *S-au născut 14 artiști cu spirit liber : după patru ani de muncă a studenților și profesorilor de la Arte.* Graiul Maramureșului, 18, nr. 4930, 10-11 iun. 2006, p. 5.

Goja, Anca. *Salonul de Toamnă vă așteaptă la Biblioteca Județeană.* Graiul Maramureșului, 21, nr. 5938, 25 sept. 2009, p. 2.

Goja, Anca. *Săluc Horvat - dublu eveniment.* Graiul Maramureșului, 17, nr. 4635, 24 iun. 2005, p. 1, 3.

Goja, Anca. *Sărbătoarea iubitorilor de literatură transilvană.* Graiul Maramureșului, 19, nr. 5253, 2 iul. 2007, p. 3.

Goja, Anca. *Schimb de experiență între bibliotecarii români și maghiari.* Graiul Maramureșului, 17, nr. 4652, 14 iul. 2005, p. 1, 3.

Goja, Anca. *„Simbolurile” lui Grigore Man : lansare de carte.* Graiul Maramureșului, 17, nr. 4637, 27 iun. 2005, p. 9.

Goja, Anca. *„Studenți și artiști despre universul interior al creației”.* Graiul Maramureșului, 18, nr. 4921, 31 mai 2006, p. 10.

Goja, Anca. *„Singura treabă serioasă pe care trebuie să o fac este arta” (Mircea Bochiș).* Graiul Maramureșului, 20, nr. 5476, 22-23 mart. 2008, p. 5.

Goja, Anca. *SUMMIT-ul scriitorilor la Baia Mare.* Graiul Maramureșului, 20, nr. 5487, 4 apr. 2008, p. 1, 19.

Goja, Anca. *Tabăra de arheologie experimentală, finalizată cu o expoziție.* Graiul Maramureșului, 22, nr. 6202, 9 aug. 2010, p. 6.

Goja, Anca. *Tabăra de religie așteaptă ajutorul divin.* Graiul Maramureșului, 20, nr. 5436, 5 febr. 2008, p. 1, 7.

Goja, Anca. *Televizorul și calculatorul „strică mintea” copiilor, avertizează dr. Virgiliu Gheorghe.* Graiul Maramureșului, 22, nr. 6108, 20 apr. 2010, p. 10.

- Goja, Anca.** „*Temnicerul*” - dublul film al persecutorului persecutat de destin : [Ioan Chertiție]. Graiul Maramureșului, 19, nr. 5189, 16 apr. 2007, p. 11.
- Goja, Anca.** *Teodor Ardelean - doctor „de iure” în filologie.* Graiul Maramureșului, 20, nr. 5557, 27 iun. 2008, p. 1, 4.
- Goja, Anca.** *Teodor Ardelean își susține azi teza de doctorat.* Graiul Maramureșului, 20, nr. 5556, 26 iun. 2008, p. 2.
- Goja, Anca.** *Teodor Ardelean sărbătorește 4 iulie la Ambasadă.* Graiul Maramureșului, 19, nr. 5254, 3 iul. 2007, p. 19.
- Goja, Anca.** *Teodor Ardelean, un doctor fericit.* Graiul Maramureșului, 20, nr. 5559, 30 iun. 2008, p. 8.
- Goja, Anca.** *Teofil Luca - politicianul proxenet devine poet.* Graiul Maramureșului, 20, nr. 5482, 29-30 mart. 2008, p. 12.
- Goja, Anca.** „*Tinere talente*” la Biblioteca Județeană : Vernisaj. Graiul Maramureșului, 17, nr. 4782, 13 dec. 2005, p. 8.
- Goja, Anca.** *Tîrg de Mărțișor anti-kitsch la Biblioteca Județeană.* Graiul Maramureșului, 22, nr. 6065, 26 febr. 2010, p. 16.
- Goja, Anca.** *Totul despre bisericile de lemn din Maramureș în noul număr al „Familiei Române”.* Graiul Maramureșului, 21, nr. 5957, 19 oct. 2009, p. 3.
- Goja, Anca.** *Tradiționalism și modernism în filosofia interbelică.* Graiul Maramureșului, 20, nr. 5501, 21 apr. 2008, p. 13.
- Goja, Anca.** *Țara Lăpușului, filtrată prin subiectivitatea unui artist bucureștean.* Graiul Maramureșului, 22, nr. 6311, 14 dec. 2010, p. 3.
- Goja, Anca.** *Ultima călătorie a lui V.R. Ghenceanu.* Graiul Maramureșului, 18, nr. 5053, 1 nov. 2006, p. 9.
- Goja, Anca.** *Un Icarus sfâșiat între dorința de zbor și nevoia de concret.* Graiul Maramureșului, 22, nr. 6153, 12 iun. 2010, p. 6.

Goja, Anca. *Universitatea „Goldiș” a inaugurat un nou corp de clădire.* Graiul Maramureșului, 21, nr. 5944, 2 oct. 2009, p. 1, 3.

Goja, Anca. *Valeriu Achim - martor și subiect al unei istorii tulburi.* Graiul Maramureșului, 20, nr. 5439, 8 febr. 2008, p. 1, 4.

Goja, Anca. *Varujan Vosganian a lansat în Baia Mare „cartea neamului său”.* Graiul Maramureșului, 21, nr. 5940, 28 sept. 2009, p. 16.

Goja, Anca. *Vasile Radu Ghenceanu trăiește încă în amintirea celor care l-au iubit.* Graiul Maramureșului, 21, nr. 5827, 19 mai 2009, p. 3.

Goja, Anca. *Victor Iancu, sărbătorit la Biblioteca Județeană.* Graiul Maramureșului, 18, nr. 4866, 25-26 mart. 2006, p. 10.

Goja, Anca. *Victor Iancu și urmele pe care le-a lăsat plecînd.* Graiul Maramureșului, 21, nr. 5792, 4-5 apr. 2009, p. 5.

Goja, Anca. *Victor Tecar - „martorul obiectiv al unui timp infernal”.* Graiul Maramureșului, 20, nr. 5695, 5 dec. 2008, p. 3.

Goja, Anca. *Virgil Măgureanu își arogă principalul rol în căderea regimului communist.* Graiul Maramureșului, 21, nr. 5732, 24-25 ian. 2009, p. 3.

Goja, Anca. *Vor putea 300 de cărți să trezească interesul pentru bibliotecă în Copalnic Mănăștur?* Graiul Maramureșului, 21, nr. 5796, 9 apr. 2009, p. 1, 4.

Goja, Anca. *Zilele revistei „Nord Literar” au avut lacrimi în colțul ochilor.* Graiul Maramureșului, 22, nr. 6165, 26 iun. 2010, p. 3.

Goja, Anca. *Ziua bibliotecarului, sărbătorită fără mici și bere.* Graiul Maramureșului, 20, nr. 5504, 24 apr. 2008, p. 7.

Goja, Anca. *Ziua Națională, marcată la Biblioteca „Petre Dulfu”.* Graiul Maramureșului, 20, nr. 5691, 1 dec. 2008, p. 3.

Goja, Anca. *Ziua Națională, sărbătorită de credincioșii greco-catolici din Baia Mare.* Graiul Maramureșului, 20, nr. 5692, 2 dec. 2008, p. 10.

Goja, Nicolae. *Bisericuța renovată din Mesteacăn a fost înnoită cu Duh Sfânt.* Graiul Maramureșului, 21, nr. 5832, 25 mai 2009, p. 1, 4.

Goja, Nicolae. *Marele premiu la Cicîrlău : Alina Șanta din Rogoz.* Graiul Maramureșului, 19, nr. 5343, 15 oct. 2007, p. 1, 3.

Goja, Nicolae. *Salonul de carte a trasat „cărări” între vecini.* Graiul Maramureșului, 14, nr. 3748, 31 iul. 2002, p. 1.

Grigor, Ana. *Biblioteca Județeană în presa locală.* Bibliotheca Septentrionalis, 12, nr. 2 (23), 2004, p. 4, 6, 7, 8.

Grigor, Ana. *Bibliotheca Septentrionalis – 10 ani de apariție.* Bibliotheca Septentrionalis, 10, nr. 1 (18), 2002, p. 6.

Grigor, Ana. *Manifestarea „Cărțile anului” în ultimii cinci ani.* Bibliotheca Septentrionalis, 18, nr. 1-2 (34-35), 2010, p. 82.

Grigor, Ana. *Maramureșeni premiați la Conferința Națională a ANBPR.* Glasul Maramureșului, 5, nr. 1386, 20 oct. 2001, p. 12.

Grigor, Ana. *Octavian Butuza la „tinerețea maturității”.* Bibliotheca Septentrionalis, 15, nr. 1 (28), 2007, p. 27, 28.

Grigor, Livia ; Grobei, Anca. *Un alt vis împlinit :* [biblioteca românească din localitatea Biserica Albă - Ucraina]. Bibliotheca Septentrionalis, 10, nr. 1 (18), 2002, p. 80.

Grigor, Viorica. *Colocviile profesionale – fructuoase schimburi de experiență.* Bibliotheca Septentrionalis, 10, nr. 1 (18), 2002, p. 56.

Grigor, Viorica. *Petre Dulfu – manifestări comemorative la Biblioteca Județeană Baia Mare.* Bibliotheca Septentrionalis, 11, nr. 2 (21), 2003, p. 26, 28.

Grobei, Anca. *Biblioteca „Maramureș” – biblioteca visurilor tale.* Bibliotheca Septentrionalis, 10, nr. 2 (19), 2002, p. 93.

Grumaz, Mircea. *Un parlament din ce în ce mai slab : Previțiuni PUNR-iste.* Nord Magazin, nr. 11 (54), 11-17 mart. 1996, p 5.

Grumaz, Mircea. *O parte din membri PUNR își vor cere scuze vizavi de scandalul „Caritas”-ului.* Nord Magazin, nr. 13 (56), 25-31 mart. 1996, p. 4.

Hayer, Delia. *A fost vernisată expoziția „Felicitări pentru Sărbătorile de Iarnă”.* Informația zilei de Maramureș, 6, nr. 1575, 28 nov. 2006, p. 9.

Hayer, Delia. *Biblioteca Județeană a deschis Filiala „Cuore” : ieri, în incinta Spitalului TBC.* Informația zilei de Maramureș, 4, nr. 930, 22 oct. 2004, p. 12.

Hayer, Delia. *Biblioteca Județeană donează 10.000 de volume în Spania : pentru românii plecați la muncă.* Informația zilei de Maramureș, 6, nr. 1528, 4 oct. 2006, p. 4.

Hayer, Delia. *Colocviile bibliotecarilor comunali din zona Chioar.* Informația zilei de Maramureș, 2, nr. 489, 16 mai 2003, p. 16.

Hayer, Delia. *Ieri, în cadrul „Colocviului profesional anual al bibliotecarilor maramureșeni”, Maria Albiciuc, din Rona de Sus, a fost desemnată „Cea mai bună bibliotecară a anului”.* Informația zilei de Maramureș, 1, nr. 310, 8 oct. 2002, p. 16.

Hayer, Delia. *La Grădinița nr. 9 s-a deschis Centrul de Documentare și Informare : în premieră la nivel național.* Informația zilei de Maramureș, 4, nr. 923, 14 oct. 2004, p. 4.

Hayer, Delia. *Maria Albiciuc, din Rona de Sus, a fost desemnată „Cea mai bună bibliotecară a anului” : ieri, în cadrul „Colocviului profesional anual al bibliotecarilor maramureșeni”.* Informația zilei de Maramureș, 2, nr. 310, 8 oct. 2002, p. 16.

Hayer, Delia. *Pensionarii de la Centrul Caspev, interesați să acceseze Internetul : după inaugurarea de ieri a Centrului de inițiere informatică.* Informația zilei de Maramureș, 6, nr. 1314, 26 ian. 2006, p. 16.

Hayer, Delia. *Tabăra de engleză „Bridges for Education” : în Baia Mare s-a deschis.* Informația zilei de Maramureș, 2, nr. 528, 1 iul. 2003, p. 16.

Hekman, Rafael. *Asistență... guvernamentală la prezentarea cărții lui Vasile Bîrle : [Evaziunea fiscală și corupția în sistemul fiscal].* Glasul Maramureșului, 7, nr. 2000, 1 nov. 2003, p. 3.

Horoba, Ionuț. *Două decenii de la înființarea EOMS : la Mănăstirea Habra, s-au celebrat.* Glasul Maramureșului, 13, nr. 3974, 10 mai 2010, p. 7.

Horoba, Ionuț. *„Papa Ioan Paul al II-lea a fost un miracol...” : biografia marelui Pontif, în limba română.* Glasul Maramureșului, 12, nr. 3337, 28 mart. 2008, p. 8.

Horoba, Ionuț. *Simpozion dedicat cărților vechi de cult.* Glasul Maramureșului, 12, nr. 3532, 14 nov. 2008, p. 8.

Horvat, Săluc. *Preocupările ASTREI pentru cultivarea limbii române : [recenzie].* Nord Literar, 8, nr. 5 (84), mai 2010, p. 5.

Hotea, Luminița. *Confesiuni la puterea a doua.* Glasul Maramureșului, 9, nr. 2572, 17 sept. 2005, p. 7.

Hotea, Luminița. *„Modernizare - Mondializare – Globalizare” versus arhetipal : patru autori - o singură Carte.* : Glasul Maramureșului, 10, nr. 2674, 21 ian. 2006, p. 4.

Huzău, Ion. *Al VIII-lea Simpozion Internațional.* Maramureșenii (Transcarpatia-Ucraina), 7, nr. 20-21 (207-208), 1-15 iun. 2008, p. 5.

Ca de obicei, a fost printre noi adevăratul nostru prieten, Teodor Ardelean, Directorul Bibliotecii Județene „Petre Dulfu” din Baia Mare și în același timp redactorul șef a renăscutei Reviste Trimestriale de Cultură și Credință Românească, „Familia Română”, persoană, care însuflă încredere și curaj, ca să nu vorbim de mîntea sa enciclopedică...

Huzău, Ion. *Mijloc de februarie la Satu Mare și Țara Oașului...* Maramureșeni (Transcarpatia-Ucraina), 7, nr. 6-7 (193-194), 16-29 febr. 2008, p. 5.

[...], dar ar fi păcat să nu-l amintesc pe bunul nostru prieten de la Baia Mare, domnul Teodor Ardelean, directorul celei mai moderne Biblioteci din Țară, personalitate care are stofă chiar de președinte de stat... E un gospodar care transferă cartea românească exact în acele locuri, în acele state, în acele continente, unde e strictă nevoie de ea. Pe lângă aceasta, e un român ce-și iubește națiunea ca pe cele mai sfinte lucruri posibile...

Huzău, Ion. *Reînvierea Familiei Române...* Maramureșeni (Transcarpatia-Ucraina), 7, nr. 20-21 (207-208), 1-15 iun. 2008, p. 3.

Iancu, Victor. *Afirmarea. Studiu monografic. Indice bibliografic : Vasile Leschian : [recenzie].* Graiul Maramureșului, 17, nr. 4732, 15-16 oct. 2005, p. 5.

Iancu, Victor. *Universitarii în peisajul cultural băimărean.* Graiul Maramureșului, 3, nr. 357-358, 22 febr. 1991, p. 5.

Chiar și în anii celei mai negre dictaturi s-a făcut câte ceva. Să ne amintim, de pildă, că tocmai atunci, puțin înainte, puțin după 1980, a funcționat valorosul grup „Satyricon”, condus de prietenul meu Teddy Ardeleanu.

Ignat, Dragomir. *„Afirmarea...” fenomenelor culturale interbelice din nord-vestul Transilvaniei : lansare de carte, ieri, la Biblioteca „Petre Dulfu”.* Glasul Maramureșului, 9, nr. 2599, 19 oct. 2005, p. 2.

Ignat, Dragomir. *„Au trecut 30 de ani, n-am scris nicio carte mare...” : comemorare Ion Șugariu.* Glasul Maramureșului, 12, nr. 3308, 23 febr. 2008, p. 7.

Ignat, Dragomir. *Augustin Cozmuța și-a impus „Punctul critic” : ieri, la Biblioteca Județeană.* Glasul Maramureșului, 8, nr. 2315, 13 nov. 2004, p. 7.

Ignat, Dragomir. *Comemorare Ion Œugariu.* Glasul Maramureşului, 13, nr. 3910, 20 febr. 2010, p. 4.

Ignat, Dragomir. *Conferinţa Naţională „Dizabilitate şi integrare” : premieră în Baia Mare.* Glasul Maramureşului, 10, nr. 2821, 15 iul. 2006, p. 4.

Ignat, Dragomir. *Florida - văzută de un jurnalist băimărean : lansare de carte.* Glasul Maramureşului, 7, nr. 1868, 31 mai 2003, p. 15.

Ignat, Dragomir. *Ioan Kalmar şi-a lansat „Bibeloul de porţelan”.* Glasul Maramureşului, 8, nr. 2309, 6 nov. 2004, p. 7.

Ignat, Dragomir. *Mircea Eliade în viziunea americanului Ricketts :* [lansare de carte]. Glasul Maramureşului, 9, nr. 2640, 6 dec. 2005, p. 2.

Ignat, Dragomir. *Nici o carte a laureatului Nobel Elie Wiesel, născut la Sighet : paradox la Biblioteca Judeţeană Maramureş.* Glasul Maramureşului, 7, nr. 1797, 5 mart. 2003, p. 9.

Ignat, Dragomir. *O istorie antropologică a culorilor : la „Centrul Artistic Baia Mare”.* Glasul Maramureşului, 12, nr. 3553, 9 dec. 2008, p. 4.

Ignat, Dragomir. *Osemintele lui Ion Œugariu vor fi aduse în Băiţa : dacă intenţiile autorităţilor locale vor fi puse în practică.* Glasul Maramureşului, 9, nr. 2377, 31 ian. 2005, p. 2.

Ignat, Dragomir. *Ospăţ pantagruelic oferit de Alexandru Mociran Criştof.* Glasul Maramureşului, 7, nr. 1982, 11 oct. 2003, p. 2.

Ignat, Dragomir. *„Spinul” - o publicaţie care continuă spiritul epigramistic : lansare, ieri, la Biblioteca Judeţeană.* Glasul Maramureşului, 10, nr. 2712, 7 mart. 2006, p. 4.

Ignat, Dragomir. *Teo Moldovan - un romancier care confirmă :* [lansarea volumului „Destine triste”]. Glasul Maramureşului, 10, nr. 2935, 25 nov. 2006, p. 7.

Ignat, Dragomir. *Titlul de „Exceelență” acordat scriitorului Vasile Avram : intenție a directorului Teodor Ardelean, la trei ani de la trecerea în eternitate a omului de cultură maramureșean.* Glasul Maramureșului, 9, nr. 2650, 17 dec. 2005, p. 4.

Ignat, Dragomir. *Trei dintr-o lovitură : diaspora română lansează cărți în Baia Mare.* Glasul Maramureșului, 8, nr. 2243, 21 aug. 2004, p. 3.

Ignat, Dragomir. *Un tânăr plastician expune la Cafe Music Art.* Glasul Maramureșului, 9, nr. 2458, 7 mai 2005, p. 7.

I.H. - vezi: Huzău, Ion.

Ilea, Marian. *Preasfinția Sa Episcopul Iustinian vine cu o carte de înțelepciune.* Glasul Maramureșului, 10, nr. 2960, 28 dec. 2006, p. 2.

Ilea, Marian. *„Sublimul suferinței”, de Gheorghe Petreuş.* Glasul Maramureșului, 13, nr. 3749, 8 aug. 2009, p. 5.

Iluț, Vasile. *Intrarea în NATO este o chestiune de continuitate.* Graiul Maramureșului, 9, nr. 2187, 23 iun. 1997, p. 1.

Iluț, Vasile. *Marșul tăcerii - o lecție de civism.* Graiul Maramureșului, 22, nr. 6085, 22 mart. 2010, p. 1, 3.

Indre, Rely. *10.000 de cărți au ajuns în Spania : cu sprijinul Consiliului Județean.* Glasul Maramureșului, 10, nr. 2932, 22 nov. 2006, p. 4.

Indre, Rely. *Cărțile scriitorilor maramureșeni, valorificate pe plan local : inițiativă a directorului Bibliotecii Județene „Petre Dulfu”.* Glasul Maramureșului, 12, nr. 3319, 7 mart. 2008, p. 13.

Indre, Rely. *Englezii din Kent pregătesc proiecte pentru Maramureș.* Glasul Maramureșului, 12, nr. 3305, 20 febr. 2008, p. 2.

Indre, Rely. *Maramureșul promovată în Danemarca.* Glasul Maramureșului, 10, nr. 2794, 14 iun. 2006, p. 2.

Indre, Rely. *Oficiali maramureșeni la spital în Anglia.* Glasul Maramureșului,, 11, nr. 3198, 10 oct. 2007, p. 4.

Indre, Rely. *Revista „Familia Română”, lansată la Timișoara.* Informația zilei de Maramureș, 10, nr. 2793, 23 nov. 2010, p. 16.

Ionescu, Diana. *Colindul, de la Tiraspol la Baia Mare.* Familia română, 10, nr. 1 (32), apr. 2009, p. 48.

I.T. - vezi: Toporan, Ioan

Iustin Hodea Sigheteanul, Arhiereu Vicar. *Solemnitățile de întronizare a I.P.S. Bartolomeu ca mitropolit al Clujului, Albei, Crișanei și Maramureșului.* Graiul Bisericii Noastre, 13, nr. 6 (56), ian.-iun. 2006, p. 12.

Ivanciuc, Teofil. *Istoria recentă : rememorarea instaurării comunismului în Maramureș.* Gazeta de Maramureș, 4, nr. 129, 4-10 apr. 2005, p. 14.

Ivănescu, Ion. *Doamna noastră, Limba Română :* [despre volumul „Limba Română în preocupările Astrei”]. Magazin Sălăjan, nr. 2 (3402), 6 ian. 2011, p. 9.

Cartea lui Teodor Ardelean oglindește străduința și erudiția autorului, care a urmărit prin arhivele istorice și prin cercetările sale noi să dovedească, cu pasiune și știință, locul și rolul limbii române în marea simfonie a sufletului național românesc.

Pe bună dreptate, prof. univ. dr. Victor V. Grecu, ce prefațează această monografie a Astrei, o consideră aidoma „odei bucuriei”, o sinteză enciclopedică, un veritabil tratat de istorie națională și, mai mult, o „carte românească de învățătură” și un catehism al vieții culturale și național-politice a românilor de pretutindeni.

Înființarea Asociației Scriitorilor din Baia Mare. Pagină coordonată de Ion Burnar. Informația zilei de Maramureș, 2, nr. 141, 20 mart. 2002, p. 10.

Întâlnire a scriitorimii din Nord cu publicul locului. Pagină coordonată de Ion Burnar. Informația zilei de Maramureș, 7, nr. 1631, 13 febr. 2007, p. 5.

Întreita lansare a revistei „Familia română”. Familia română, 9, nr. 2-3 (29-30), sept. 2008, p. 3, 4, 5, 7.

Jandarmeria maramureșeană se are bine... cu cărțile. Pagină coordonată de Ion Burnar. Informația zilei de Maramureș, 5, nr. 1258, 15 nov. 2005, p. 6.

Joca, Delia Ana. *Biblioteca Județeană a achiziționat cărți de informatică, matematică și română : pentru o mai bună informare a elevilor.* Informația zilei de Maramureș, 5, nr. 1047, 11 mart. 2005, p. 4.

Joca, Delia. *Biblioteca Județeană a deschis 8 servicii unicate pe plan național : anul trecut.* Informația zilei de Maramureș, 5, nr. 1005, 21 ian. 2005, p. 4.

Joca, Delia Ana. *Biblioteca „Petre Dulfu” va deschide o filială la Spitalul TBC.* Informația zilei de Maramureș, an. 4, nr. 923, 14 oct. 2004, p. 4.

Joca, Delia Ana. *Clubul „Computeen” : la Biblioteca Județeană s-a inaugurat.* Informația zilei de Maramureș, 4, nr. 952, 17 nov. 2004, p. 4.

Înfăințarea Asociației Scriitorilor din Baia Mare. Pagină coordonată de Ion Burnar. Informația zilei de Maramureș, 2, nr. 141, 20 mart. 2002, p. 10.

Joca, Delia Ana. *Teodor Ardelean, premiat la Iași : la Salonul Internațional de Carte Românească.* Informația zilei de Maramureș, 4, nr. 921, 12 oct. 2004, p. 16.

Jucan, Angela-Monica. *Centenar Mircea Vulcănescu.* Bibliotheca Septentrionalis, 12, nr. 2 (23), 2004, p. 18, 19.

Jucan, Angela-Monica. *El Gobierno de Rumanía, a través de la Biblioteca „Petre Dulfu” de Baia Mare...* Bibliotheca Septentrionalis, 15, nr. 1 (28), 2007, p. 69-71.

Jurcă, Ștefan. *Ediția s-a încheiat* : [evocare: Vasile Radu Ghenceanu]. Nord Literar, 4, nr. 11-12 (42-43), nov.-dec. 2006, p. 13.

Kiraly, Diana. *Peste 100 de lucrări la expoziția preotului Vasile Trif.* Glasul Maramureșului, 5, nr. 1417, 26 nov. 2001, p. 1.

Komornyyk, Iulia. *Biblioteca Județeană „Petre Dulfu” interesată de cultura românilor din diaspora.* Necenzurat, 1, nr. 15, 26 iun.-2 iul. 2007, p. 18.

Komornyyk, Iulia. *„Din Hiperboreea în... Iberia”: biblioteci pentru emigranții români.* Necenzurat, 1, nr. 15, 26 iun.-2 iul. 2007, p. 18.

Kovacs, Delia. *Biblioteca Județeană a găzduit o expoziție de produse IT.* Informația zilei de Maramureș, 9, nr. 2330, 23-24 mai 2009, p. 16.

Kovacs, Delia. *Constănțeanul Nicolae Suciu a lansat la Planetariu două cărți de astrologie.* Informația zilei de Maramureș, 7, nr. 1844, 17 oct. 2007, p. 16.

Kovacs, Delia. *Deținutul Luca Teofil și-a lansat volumul de poezii „Arunc un ultim zar”.* Informația zilei de Maramureș, 8, nr. 1981, 29-30 mart. 2008, p. 20.

Kulikovski, Lidia. *Paradis ar putea fi și titlul unei vizite de documentare...* Biblio Polis (Chișinău), vol. 24, 2007, nr. 4, p. 62-63.

Kulikovski, Lidia. *Și primăvara se numără bobocii... bobocii de flori, evident!...* : [interviu realizat de Vlad Pohilă]. Biblio Polis (Chișinău), vol. 38, 2011, nr. 1, p. 64.

Lansarea cărții „Cine mi-a ucis copilăria”, de Anghel Pop. Pagină coordonată de Ion Burnar. Informația zilei de Maramureș, 3, nr. 582, 2 sept. 2003, p. 7.

Lansarea revistei „Pro Unione”. Pagină realizată de Ion Burnar. Informația zilei de Maramureș, 10, nr. 2596, 3-4 apr. 2010, p. 7.

Lansări de carte cu sala arhiplină. Pagină coordonată de Ion Burnar. Informația zilei de Maramureș, 6, nr. 1318, 31 ian. 2006, p. 5.

Lazar, Natalia. *Aspecte din viața comunităților românești din Ungaria și Ucraina.* Graiul Bisericii Noastre, 19, nr. 1 (62), ian.-apr. 2008, p. 49.

Lemnean, Alina ; Gabor, Simona. *Conferința Internațională „Biblioteca publică și WEB 2.0”.* Bibliotheca Septentrionalis, 17, nr. 1-2 (32-33), 2009, p. 64-69.

Lenghel, Monica. *„Cuore”.* Bibliotheca Septentrionalis, 12, nr. 2 (23), 2004, p. 36.

Leșiu, Petre. *Băița sub patronajul muzelor.* Graiul Maramureșului, 16, nr. 4326, 24 iun. 2004, p. 9.

„Limba română și cultivarea ei în preocupările ASTREI”. Pagină coordonată de Ion Burnar. Informația zilei de Maramureș, 9, nr. 2360, 27-28 iun. 2009, p. 7.

Lucăcel, Ioana. *Dublă lansare, sub semnul Basarabiei.* Gazeta de Maramureș, 8, nr. 335, 30 mai-5 iun. 2009, p. 18.

Lucăcel, Ioana. *Călinești și-a lansat „cartea de identitate”.* Gazeta de Maramureș, 9, nr. 399, 11-17 sept. 2010, p. 11.

Lucrețiu, I.P. *V.R. Ghenceanu: „O carte e încă un pas către moarte”.* Glasul de Nord, nr. 4-5, mai-iun. 2001, p. 22-23.

Lupan, Dan. *Biblioteca Județeană „Petre Dulfu” își deschide o filială la Chișinău : în această lună.* Glasul Maramureșului, 5, nr. 1373, 5 oct. 2001, p. 1.

Lupan, Dan. *Teodor Ardelean nu se va opri decît la Strasbourg. Saga (in)validării Consiliului Județean continuă.* Glasul Maramureșului, 5, nr. 1214, 31 mart. 2001, p. 1.

Mandric, Adrian T. *De ce ASTRA și revista „Transilvania”.* Familia română, 9, nr. 2-3 (29-30), sept. 2008, p. 29.

Maramureșeni la Serbările Astei. Pagină coordonată de Ion Burnar. Informația zilei de Maramureș, 4, nr. 927, 19 oct. 2004, p. 5.

Marchiș, Adrian. *O colaborare transfrontalieră de durată ce leagă Ujgorod de Satu Mare și Baia Mare.* Familia română, 10, nr. 1 (32), apr. 2009, p. 56, 57.

Marchiș, Adrian. *Sărbătoarea românilor din Viena.* Familia română, 10, nr. 2-3 (33-34), sept. 2009, p. 99.

Marian, Gabriela. *Colocviu literar la un târg de carte.* Glasul Maramureșului, 11, nr. 3065, 8 mai 2007, p. 4.

Marian, Gabriela. *Iustinian - o icoană cum alta nu-i printre pământeni.* Glasul Maramureșului, 10, nr. 2858, 28 aug. 2006, p. 13.

Marinescu, Emil. *De ziua sa, poetul Anghel Pop și-a făcut cel mai frumos cadou : volumul de debut.* Glasul Maramureșului, 4, nr. 1179, 19 febr. 2001, p. 2.

Matei, Florin. *Asociația Ecologică „Cer senin” – Baia Mare va beneficia de 1,5 miliarde lei : Conferința de presă a PUNR.* Nord Magazin, nr. 20 (63), 13-19 mai 1996, p. 6.

Matei, Florin. *Care este autoritatea actualului reprezentant al guvernului în teritoriu? : Ex-prefectul Liviu Doru Bindea lansează o provocare.* Nord Magazin, nr. 14 (120), 14-20 apr. 1997, p. 5.

Matei, Florin. *„Cu Ion Iliescu la conducere, PDSR-ul nu va avea nici o șansă la alegerile viitoare” : [afirmă] Președintele PUNR Maramureș, Teodor Ardelean.* Nord Magazin, nr. 18 (124), 19-25 mai 1997, p. 5.

Matei, Florin. *Ex senatorul PUNR Teodor Ardelean despre: Rătăcirea politică a actualei puteri.* Nord Magazin, nr. 15, 21 apr.-4 mai 1997, p. 5.

Matei, Florin. *„Într-o viitoare istorie, acest referendum va fi considerat o mare prostie” : Teodor Ardelean, președinte PLD Maramureș.* Graiul Maramureșului, 19, nr. 5218, 22 mai 2007, p. 1.

Matei, Florin. *ÎNVINGĂTORII – o carte despre cei mai frumoși ani ai rugby-ului băimărean.* Graiul Maramureșului, 23, nr. 6407, 8 apr. 2011, p. 8.

Matei, Florin. *Nu este exclusă varianta unei fuziuni între PUNR și PNȚCD : Teodor Ardelean – Gură de Aur are o nouă viziune.* Nord Magazin, nr. 13 (119), 7-13 apr. 1997, p. 5.

Matei, Florin. *O să ne fie dor de Măgureanu!* Nord Magazin, nr. 16 (122), 5-11 mai 1997, p. 5.

Matei, Florin. *„Predici” pentru „Patrie și cuget” : lansări de carte.* Graiul Maramureșului, 17, nr. 4646, 7 iul. 2005, p. 3.

Matei, Florin. *PUNR nu va ratifica tratatul bilateral româno-ucrainean.* Nord Magazin, nr. 17 (123), 12-18 mai 1997, p. 5.

Matei, Florin. *PUNR-ul nu are un candidat cert la președinție : Cu patru luni înaintea alegerilor.* Nord Magazin, nr. 28 (71), 8-14 iul. 1996, p. 5

Matei, Florin. *Rătăcirea politică a actualei puteri.* Nord Magazin, nr. 15 (121), 21 apr.-4 mai 1997, p. 5.

Matei, Florin. *„Sîntem de partea președintelui Băsescu, pe care îl vom susține prin toate formele legale”.* Graiul Maramureșului, 19, nr. 5198, 26 apr. 2007, p. 9.

Mândru, Adrian. *Cursul festiv al absolvenților Facultății de Științe Umanist-Creștine : ieri, la Universitatea „Vasile Goldiș” din Baia Mare a avut loc.* Informația zilei de Maramureș, 2, nr. 495, 23 mai 2003, p. 16.

Mândru, Adrian. *La Biblioteca Județeană va funcționa un compartiment de cercetare științifică.* Informația zilei de Maramureș, 7, nr. 1900, 21 dec. 2007, p. 6.

Mândru, Adrian. *Lectori americani dezbat în Baia Mare teme privind biblioteca publică și Web 2.0.* Informația zilei de Maramureș, 9, nr. 2345, 10 iun. 2009, p. 9.

Mândru, Adrian. *O delegație a Consiliului Județean a vizitat Spania și Ungaria.* Informația zilei de Maramureș, 6, nr. 1570, 22 nov. 2006, p. 4.

Mândru, Adrian. *74 de elevi au fost premiați la Tabăra de Religie.* Informația zilei de Maramureș, 9, nr. 2244, 9 febr. 2009, p. 9.

Mândru, Adrian. *Teodor Ardelean și-a lansat o carte, drept cadou de ziua sa : lucrarea se intitulează „Limba română și cultivarea ei în preocupările ASTREI”.* Informația zilei de Maramureș, 9, nr. 2350, 16 iun. 2009, p. 16.

Mândru, Adrian. *Un roman polițist și un thriller istoric, lansate la Biblioteca Județeană.* Informația zilei de Maramureș, 9, nr. 2348, 13-14 iun. 2009, p. 9.

Mândru, Adrian. *Vernisajul expoziției „Carte veche – Moștenire culturală”.* Informația zilei de Maramureș, 3, nr. 475, 25 apr. 2003, p. 16.

Mesaroș, Cosmin. *11 deținute au evadat... în lumea cărților : în cadrul parteneriatului între Biblioteca „Petre Dulfu” și Penitenciarul Baia Mare.* Glasul Maramureșului, 12, nr. 3289, 1 febr. 2008, p. 4.

Mesaroș, Cosmin. *Cărți împrumutate în orice colț al Maramureșului : premieră națională la Biblioteca Județeană.* Glasul Maramureșului, 12, nr. 3289, 1 febr. 2008, p. 13.

Micle, Mircea. *Ioan Șiman și-a lansat a 13-a carte.* Graiul Maramureșului, 20, nr. 5558, 28-29 iun. 2008, p. 5.

Mihai, Ion M. *Eminescu la „Catedrala culturală maramureșeană”.* Graiul Maramureșului, 17, nr. 4505, 22-23 ian. 2005, p. 4.

Mihai, Ion M. *Sărbătoare la Biblioteca Publică „Maramureș” din Chișinău.* Bibliotheca Septentrionalis, 12, nr. 1 (22), 2004, p. 52, 54.

Mihai, Ion M. *„Un Salon de carte” inaugural.* Graiul Maramureșului, 14, nr. 3751, 3-4 aug. 2002, p. 3.

Mihali, Nicoară. *Pro Unione – revista generațiilor.* Școala maramureșeană, 1, nr. 2, nov. 2002, p. 29-30.

Moldovan, Ioan. *La primire.* Familia, 46 (146), nr. 5 (534), mai 2010, p. 145.

Moldovan, Liliana. *Pagini din jurnalul constituirii Bibliotecii „Ion Minulescu” din Germania.* Familia română, 10, nr. 4 (35), dec. 2009, p. 30.

Moldovan, Sorina. *Teodor Ardelean a demisionat din fruntea PLD Maramureș : după doar 5 luni de la desemnarea în funcție.* Informația zilei de Maramureș, 7, nr. 1719, 24 mai 2007, p. 3.

Morar, Felicia. *„Încolo și Înceace”-le lui Mihai Matei Nistor.* Graiul Maramureșului, 22, nr. 6090, 27 mart. 2010, p. 6.

Morar, Vasile. *„Astra ieri și azi – Realizări și perspective”. Vol. III : o carte care trebuie citită.* Necenzurat, 1, nr. 18, 17-23 iul. 2007, p. 15.

Morar, Vasile. *Colierul Reginei.* Necenzurat, 1, nr. 32, 23 oct.-29 oct. 2007, p. 15.

Muntean, Delia. *Festivalul Artei și Creației Studențești.* Nord (Baia Mare), nr. 1-2 (6-7), 1983, serie nouă, p. 7.

Acest premiu ÎNTÎI răsplătește activitatea instructorului, textierului și regizorului formației – profesorul Teodor Ardeleanu, directorul Clubului studențesc, cel care a înființat „Satyriconul”, i-a dat numele și zestrea valorică și l-a urcat pe culmile cele mai înalte ale gloriei artistice studențești.

Muntean, Meda. *Fostul șef al SRI a descoperit vaccinul contra puterii : un secret divulgat în fața cititorilor băimăreni.* Glasul Maramureșului, 7, nr. 2065, 24 ian. 2004, p. 9.

Mureșan, Andreea. *Octavian Butuza și-a lansat cea de-a cincea carte.* Necenzurat, 1, nr. 13, 12-18 iun. 2007, p. 19.

Mureșan, Iulia B. *Biblioteca Județeană Baia Mare - acțiuni record în anul 2004.* Graiul Maramureșului, 17, nr. 4504, 21 ian. 2005, p. 3.

Mureșan, Iulia B. *Biblioterapie pentru bolnavii Spitalului de Pneumoftiziologie.* Graiul Maramureșului, 16, nr. 4430, 23-24 oct. 2004, p. 9.

Mureșan, Iulia B. *„Dizabilitate și includere socială” : conferința națională.* Graiul Maramureșului, 18, nr. 4960, 15-16 iul. 2006, p. 3.

Mureșan, Iulia B. *Dl. Teodor Ardelean își dă demisia din PUNR! : PUNR: Dacă partidul nu va scăpa de acest segment de ciumă Gavra – Funar.* Graiul Maramureșului, 9, nr. 2289, 20 oct. 1997, p. 1, 4.

Mureșan, Iulia B. *Fibrele naturale împotriva cancerului? : 4 februarie - Ziua Mondială de Luptă împotriva Cancerului.* Graiul Maramureșului, 20, nr. 5436, 5 febr. 2008, p. 12.

Mureșan, Iulia B. *Inaugurarea Clubului CompuTEEN.* Graiul Maramureșului, 16, nr. 441, 17 nov. 2004, p. 1, 16.

Mureșan, Iulia B. *Jocul a pătruns mai mult, sub o formă sau alta, în biblioteci.* Graiul Maramureșului, 16, nr. 4294, 18 mai 2004, p. 1, 3.

Mureșan, Iulia B. *Manifestări organizate de Biblioteca Județeană : la ceas aniversar.* Graiul Maramureșului, 18, nr. 5022, 26 sept. 2006, p. 10.

Mureșan, Iulia B. *Maramureșul - pentru prima dată în circuitul mondial în ce privește campania de luptă împotriva cancerului.* Graiul Maramureșului, 22, nr. 6256, 11 oct. 2010, p. 1, 3.

Mureșan, Iulia B. *Mass Media - Putere și Influență sau despre „Teroarea” presei : masă rotundă.* Graiul Maramureșului, 16, nr. 4458, 25 nov. 2004, p. 10.

Mureșan, Iulia B. *„Se deschide un proces de rătăcire politică” : afirmă președintele PUNR, Teodor Ardelean.* Graiul Maramureșului, 9, nr. 2135, 22 apr. 1997, p. 4.

Mureșan, Mihai. *Grupul Școlar de Industrie Ușoară Baia Mare - 30 de ani.* Graiul Maramureșului, 18, nr. 5044, 21-22 oct. 2006, p. 1, 3.

Năsui, Florentin. *Am trecut istoric peste cel mai scurt pod din lume : De „Mărțișor”, la Biserica albă (Ucraina).* Graiul Maramureșului, 14, nr. 3625, 5 mart. 2002, p. 5.

Năsui, Florentin. *Biblioteca românească și muzeu maramureșean în dreapta Tisei.* Graiul Maramureșului, 22, nr. 6121, 5 mai 2010, p. 9.

Năsui, Florentin. *Centenar Mircea Vulcănescu : simbătă, la Bârsana.* Graiul Maramureșului, 16, nr. 4437, 1 nov. 2004, p. 8.

Năsui, Florentin. *CIP deschis și la confluența Mării cu Iza, la răsaritul Sighetului.* Graiul Maramureșului, 22, nr. 6072, 6 mart. 2010, p. 1, 3.

Năsui, Florentin. *Colocviul bibliotecarilor de la sate : Bocicoiu Mare.* Graiul Maramureșului, 18, nr. 4966, 22-23 iul. 2006, p. 10.

Năsui, Florentin. *Două evenimente importante.* Graiul Maramureșului, 14, nr. 3773, 29 aug. 2002, p. 1, 4.

Năsui, Florentin. *În dreapta Tisei, omagiu profesorului Mihai Pop.* Graiul Maramureșului, 19, nr. 5379, 26 nov. 2007, p. 7.

Năsui, Florentin. *La Galeriile de Artă Contemporană Rozsnyai expune grafică și pictură Alexandru Szabo.* Graiul Maramureșului, 18, nr. 5020, 23-24 sept. 2006, p. 10.

Năsui, Florentin. *La mărțișorul românilor din Transcarpatia : Biserica Albă.* Graiul Maramureșului, 20, nr. 5466, 11 mart. 2008, p. 1, 11.

Năsui, Florentin. *Memoria satului maramureșean sub cizma comunismului : într-o casă veche, din Poienile Izei.* Graiul Maramureșului, 17, nr. 4561, 29 mart. 2005, p. 1, 3

Năsui, Florentin. *Mihai Eminescu a ajuns în sfârșit în Maramureșul de dincolo de Tisa.* : Graiul Maramureșului, 20, nr. 5469, 14 mart. 2008, p. 1, 11.

Năsui, Florentin. *Misterele Maramureșului.* Graiul Maramureșului, 17, nr. 4572, 11 apr. 2005, p. 1, 16.

Năsui, Florentin. *Sesiunea Științifică de etnografie și folclor : Marmația 2008.* Graiul Maramureșului, 20, nr. 5713, 30 dec. 2008, p. 1, 6.

Năsui, Florentin. *Terapia prin lectură : la Ocna Șugatag.* Graiul Maramureșului, 14, nr. 3648, 1 apr. 2002, p. 1.

Năsui, Florentin. *Sus, pe Ronișoara, la aniversară... : Rona de Sus.* Graiul Maramureșului, 22, nr. 6293, 23 nov. 2010, p. 1, 3.

Nășit politic. Clipa, 4, nr. 7 (334), 17-23 febr. 1997, p. 1.

Neacșu, Carmen. *Brevetoteca.* Bibliotheca Septentrionalis, 15, nr. 1 (28), 2007, p. 55.

Neamțiu, Ioan. *Asistența metodică – o preocupare curentă a Bibliotecii Județene „Petre Dulfu”.* Bibliotheca Septentrionalis, 10, nr. 2 (19), 2002, p. 101, 102, 103.

Negură, Ioan. *Albumul despre vechea Baia Mare stârnește orgoliul istoricilor.* Graiul Maramureșului, 22, nr. 6030, 16 ian. 2010, p. 3.

Nici un liceu fără Dumnezeu. Graiul Bisericii Noastre, 19, nr. 1 (62), ian.-apr. 2008, p. 26.

Nicoară, Dorin. *Diplome de excelență și medalii jubiliare : Zilele Academice Arădene.* Glasul Maramureșului, 4, nr. 953, 23 mai 2000, p. 2.

Noi „Orizonturi” ale Asociației Artiștilor Plastici : expoziție. Glasul Maramureșului, 12, nr. 3338, 29 mart. 2008, p. 7.

Nord Literar se impune în plan național încet, dar sigur. Pagină coordonată de Ion Burnar. Informația zilei de Maramureș, 4, nr. 986, 28 dec. 2004, p. 5.

1000 persoane citesc sau împrumută zilnic cărți de la Biblioteca Județeană. Graiul Maramureșului, 17, nr. 4541, 5-6 mart. 2005, p. 9.

O sărbătoare a cărții cu mulți prezentatori. Pagină coordonată de Ion Burnar. Informația zilei de Maramureș, 4, nr. 963, 30 nov. 2004, p. 5.

Olos, Ana. *1 iulie - Canada Day - la masteranzii canadianiști de la Universitatea de Nord din Baia Mare.* Graiul Maramureșului, 18, nr. 4950, 4 iul. 2006, p. 9.

Onea, Mihaela. *24 ianuarie 1859 - dată marcată la Cercul Militar.* Glasul Maramureșului, 9, nr. 2372, 25 ian. 2005, p. 10.

Onea, Mihaela. *Mulți au fost, puțini au rămas : din cei implicați în evenimentele din 22 decembrie 1989, în Baia Mare.* Glasul Maramureșului, 9, nr. 2654, 22 dec. 2005, p. 3.

Oneț, Corneliu. *Calea cărților...Astra Maramureșeană, 1, nr. 1, 1996, p. 3, 4.*

Pașca, Marius. *A fost inaugurat „Centrul American Corner” : ieri, la Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”.* Informația zilei de Maramureș, 6, nr. 1405, 12 mai 2006, p. 4.

Pașca, Marius. *A fost lansat și în Baia Mare volumul „Cuvinte din cer – Medjugorje în mileniul III”.* Informația zilei de Maramureș, 10, nr. 2607, 19 apr. 2010, p. 16.

Pașca, Marius. *A fost lansată o carte semnată post-mortem de profesorul universitar Victor Iancu.* Informația zilei de Maramureș, 9, nr. 2279, 21-22 mart. 2009, p. 9.

Pașca, Marius. *Adrian Lucian Negrea a lansat volumul „Icoana - Fereastră spre cer sau idolatrie?”* Informația zilei de Maramureș, 10, nr. 2805, 7 dec. 2010, p. 9.

Pașca, Marius. *Anca Goja și-a lansat volumul „Un jurnalist prin Bibliotecă”.* Informația zilei de Maramureș, 9, nr. 2277, 19 mart. 2009, p. 9.

Pașca, Marius. *Artistul Aurel Dan a prezentat expoziția „Ilustrații din Baia Mare”.* Informația zilei de Maramureș, 10, nr. 2595, 2 apr. 2010, p. 8.

Pașca, Marius. *Autorul Mihai Matei Nistor și-a lansat cartea „Încolo și încioace”.* Informația zilei de Maramureș, 10, nr. 2584, 20-21 mart. 2010, p. 8.

Pașca, Marius. *Băimăreanca Dora Hoza și-a lansat ieri volumul de debut.* Informația zilei de Maramureș, 10, nr. 2618, 1-2 mai 2010, p. 9.

Pașca, Marius. *Biblioteca Județeană a găzduit a cincea ediție a Zi-lelor Revistei „Nord Literar”.* Informația zilei de Maramureș, 10, nr. 2665, 26-27 iun. 2010, p. 9.

Pașca, Marius. *Bill Gates dă bani pentru bibliotecile din Maramureș.* Informația zilei de Maramureș, 8, nr. 1962, 7 mart. 2008, p. 11.

Pașca, Marius. *Douăzeci de biblioteci din Maramureș au intrat în programul Biblionet.* Informația zilei de Maramureș, 9, nr. 2393, 5 aug. 2009, p. 8.

Pașca, Marius. *Electro Sistem Group a lansat volumul „Baia Mare - Impresie și culoare”.* Informația zilei de Maramureș, 10, nr. 2791, 20-21 nov. 2010, p. 8.

Pașca, Marius. *Eugen Chirovici a lansat în Baia Mare volumele „Labyrinth.com” și „Voodoo”.* Informația zilei de Maramureș, 10, nr. 2646, 4 iun. 2010, p. 8.

Pașca, Marius. *Expoziția Fotoetnografică a ajuns la a V-a ediție.* Informația zilei de Maramureș, 10, nr. 2646, 4 iun. 2010, p. 16.

Pașca, Marius. *Expoziția „Salonul de toamnă” reunește lucrări ale pictorilor amatori.* Informația zilei de Maramureș, 9, nr. 2436, 24 sept. 2009, p. 16.

Pașca, Marius. *Expoziția „Țăranii și comunismul”, la Muzeul Județean de Istorie și Arheologie.* Informația zilei de Maramureș, 10, nr. 2772, 29 oct. 2010, p. 8.

Pașca, Marius. *Expoziție de fotografie „Experiment 0”, în Salonul Artelor.* Informația zilei de Maramureș, 10, nr. 2745, 28 sept. 2010, p. 9.

Pașca, Marius. *Fotograful maramureșean Dan Daniel, la prima expoziție de fotografii.* Informația zilei de Maramureș, 10, nr. 2552, 11 febr. 2010, p. 8.

Pașca, Marius. *Fostul procuror Ioan Bâtea și-a lansat două volume de memorii.* Informația zilei de Maramureș, 10, nr. 2793, 23 nov. 2010, p. 9.

Pașca, Marius. *Grigore Ciascai a lansat volumul „Învingătorii”.* Informația zilei de Maramureș, 10, nr. 2906, 8 apr. 2011, p. 16.

Pașca, Marius. *Ieri a avut loc prima susținere publică a unei teze de doctorat : lucrarea s-a intitulat „Limba Română și cultivarea ei în preocupările Astrei”.* Informația zilei de Maramureș, 8, nr. 2056, 27 iun. 2008, p. 5.

Pașca, Marius. *Ieri a fost lansat un nou număr al revistei „Familia Română”.* Informația zilei de Maramureș, 10, nr. 2571, 5 mart. 2010, p. 11.

Pașca, Marius. *Ieri a fost vernisată expoziția „Croitoria – un meșteșug uitat?”* Informația zilei de Maramureș, 9, nr. 2452, 13 oct. 2009, p. 8.

Pașca, Marius. *Ieri, în Baia Mare a fost marcată Ziua Arhivelor Naționale.* Informația zilei de Maramureș, 9, nr. 2467, 30 oct. 2009, p. 10.

Pașca, Marius. *Ieri, într-un cadru festiv a fost lansat primul număr al revistei „Paradigme”.* Informația zilei de Maramureș, 9, nr. 2283, 26 mart. 2009, p. 8.

Pașca, Marius. *Ieri s-a lansat un nou număr al revistei „Familia Română”.* Informația zilei de Maramureș, 9, nr. 2455, 16 oct. 2009, p. 16.

Pașca, Marius. *Ioan Chertiție și-a lansat cartea „Sighet - Apelul Călăilor”.* Informația zilei de Maramureș, 9, nr. 2311, 30 apr. 2009, p. 9.

Pașca, Marius. *Italianca Franca Zummo a prezentat o expoziție personală în Baia Mare.* Informația zilei de Maramureș, 9, nr. 2378, 18-19 iul. 2009, p. 9.

Pașca, Marius. *În Baia Mare s-a desfășurat prima ediție a „Conferinței pe Studii Americaniste”.* Informația zilei de Maramureș, 8, nr. 2021, 17-18 mai 2008, p. 5.

Pașca, Marius ; Popescu, Ioan J. *În Maramureș a debutat ieri Festivalul „Primăvara Poeților”.* Informația zilei de Maramureș, 9, nr. 2284, 27 mart. 2009, p. 8.

Pașca, Marius. *Lansare de carte și CD la Biblioteca Județeană.* Informația zilei de Maramureș, 7, nr. 1879, 27 nov. 2007, p. 16.

Pașca, Marius. *Nicolae Scheianu a lansat „O antologie a poeziei maramureșene”.* Informația zilei de Maramureș, 10, nr. 2749, 2-3 oct. 2010, p. 7.

Pașca, Marius. *Proiectul de arheologie de la Vălenii Șomcutei s-a încheiat cu o expoziție.* Informația zilei de Maramureș, 10, nr. 2694, 30 iul. 2010, p. 9.

Pașca, Marius. *Răzvan Voiculescu a lansat un nou album de fotografie.* Informația zilei de Maramureș, 10, nr. 2811, 14 dec. 2010, p. 11.

Pașca, Marius. *Salonul artelor a găzduit expoziția „Fotoetnografica”.* Informația zilei de Maramureș, 8, nr. 2016, 12 mai 2008, p. 4.

Pașca, Marius. *Săluc Horvat a lansat un dicționar al eminescologilor.* Informația zilei de Maramureș, 10, nr. 2529, 15 ian. 2010, p. 16.

Pașca, Marius. *Scriitorul Eugen Cojocaru și-a lansat o nouă carte.* Informația zilei de Maramureș, 10, nr. 2608, 20 apr. 2010, p. 11.

Pașca, Marius. *Scriitorul Ion Burnar a lansat ieri volumul de poezii „Tratat de Aristologie”.* Informația zilei de Maramureș, 8, nr. 1962, 7 mart. 2008, p. 16.

Pașca, Marius. *Scriitorul Petru Ulian a lansat două cărți despre Maramureș.* Informația zilei de Maramureș, 10, nr. 2751, 5 oct. 2010, p. 11.

Pașca, Marius. *Universitatea de Nord a decernat două titluri Doctor Honoris Causa : Academicianului Alexandru Surdu și preotului profesor universitar Ilie Moldovan.* Informația zilei de Maramureș, 8, nr. 2176, 14 nov. 2008, p. 7.

Pașca, Marius. *Vernisaj de pictură la Biblioteca Județeană : zece artiști și-au expus lucrările pe tema primăverii.* Informația zilei de Maramureș, 8, nr. 1976, 24 mart. 2008, p. 16.

Pașca, Marius. *Victor Mihalca și-a prezentat colecția de fotografii în cadrul unei expoziții.* Informația zilei de Maramureș, 9, nr. 2454, 15 oct. 2009, p. 16.

Pașca, Marius. *Ziarista Anca Goja și-a lansat volumul „Un jurnalist prin Bibliotecă”.* Informația zilei de Maramureș, 9, nr. 2277, 19 mart. 2009, p. 9.

Paul, Adrian. *Eveniment omagial : Sfântul Ioan Gură de Aur (354-407) : 1600 de ani de la trecerea în veșnicie.* Graiul Bisericii Noastre, 18, nr. 11 (61), oct.-dec. 2007, p. 20.

Pârja, Gheorghe. *Biblioteca Județeană „Petre Dulfu” cooptată într-un proiect româno-ucrainean.* Graiul Maramureșului, 21, nr. 5740, 3 febr. 2009, p. 1.

Pârja, Gheorghe. *Biblioteci românești în Spania.* Graiul Maramureșului, 19, nr. 5161, 12 mart. 2007, p. 1.

Pârja, Gheorghe. *„Familia română”, ca zestre.* Graiul Maramureșului, 20, nr. 5453, 25 febr. 2008, p. 1.

Pârja, Gheorghe. *Gaudeamus - carte de învățătură : editura Proema din Baia Mare a atras numeroși cititori și nume de prestigiu din lumea cărții.* Graiul Maramureșului, 20, nr. 5691, 1 dec. 2008, p. 13.

Pârja, Gheorghe. *Harul mărturisirii.* Graiul Maramureșului, 18, nr. 4997, 28 aug. 2006, p. 1.

Pârja, Gheorghe. *Întîlnirea de la Catedrală : sub semnul poeziei la Satu Mare.* Graiul Maramureșului, 18, nr. 4924, 3-4 iun. 2006, p. 10.

Pârja, Gheorghe. *Maramureșul a fost în centrul atenției : la Târgul Internațional de Carte (corespondență de la București).* Graiul Maramureșului, 20, nr. 5684, 22-23 nov. 2008, p. 4.

Pârja, Gheorghe. *Maramureșul la Chișinău.* Graiul Maramureșului, 12, nr. 3172, 6 sept. 2000, p. 5.

Pârja, Gheorghe. *Mirajul cărții.* Graiul Maramureșului, 21, nr. 5775, 16 mart. 2009, p. 1.

Pârja, Gheorghe. *Nu cunoaștem emigrantul român!* Graiul Maramureșului, 19, nr. 5257, 6 iul. 2007, p. 1.

Pârja, Gheorghe. *SAECULUM - un fenomen literar din Transilvania.* Graiul Maramureșului, 19, nr. 5253, 2 iul. 2007, p. 8.

Pârja, Gheorghe. *Sărbătoarea limbii române.* România km 0 : Revistă de cultură, 3, nr. 1-2 (4), mai 2001, p. 11-15.

Pârja, Viorica. *Brevetotecă într-o bibliotecă : un nou sediu pentru Centrul Regional pentru Protecția Proprietății Industriale.* Graiul Maramureșului, 16, nr. 4445, 10 nov. 2004, p. 1, 3.

Pârja, Viorica. *Doi artiști și o seară de neuitat.* Graiul Maramureșului, 18, nr. 5089, 13 dec. 2006, p. 8.

Pârja, Viorica. *Educația permanentă : a doua șansă pentru fiecare.* Graiul Maramureșului, 18, nr. 4938, 20 iun. 2006, p. 16.

Pârja, Viorica. *Lucrările la Biblioteca județeană încă nu sînt finalizate : promisiuni neonorate.* Graiul Maramureșului, 16, nr. 4184, 8 ian. 2004, p. 1, 3.

Pârja, Viorica. *Lumea lui... Tănase.* Graiul Maramureșului, 20, nr. 5652, 16 oct. 2008, p. 3.

Pârja, Viorica. *România - între aderare și... amînare : întrecerea liceenilor.* Graiul Maramureșului, 18, nr. 4904, 11 mai 2006, p. 1, 3.

Pe când și în Baia Mare o manifestare literară de rang internațional? : dezbateri fără abateri. Pagină coordonată de Ion Burnar. Informația zilei de Maramureș, 6, nr. 1438, 20 iun. 2006, p. 5.

Performanțele în cultură încep din anii de școală : reportaj în ritm impus. Pagină coordonată de Ion Burnar. Informația zilei de Maramureș, 9, nr. 2261, 28 febr.-1 mart. 2009, p. 7.

Peter, Gheorghe. *A fost dăruit un nou număr din „Pro Unione” și lansată cartea „Cruciați, tirani și bandiți” de Elie Bufnea.* Graiul Maramureșului, 20, nr. 5710, 23 dec. 2008, p. 6.

Peter, Gheorghe. *A ieșit încă un „Spin”. Cel cu numărul 13.* Graiul Maramureșului, 21, nr. 5795, 8 apr. 2009, p. 2.

Peter, Gheorghe. *A ieșit „Spinul” - numărul 3 : în atenția iubitorilor de epigrame.* Graiul Maramureșului, 18, nr. 5063, 13 nov. 2006, p. 6.

Peter, Gheorghe. *Colega noastră Anca Goja - în conducerea revistei „Familia română”.* Graiul Maramureșului, 22, nr. 6078, 13 mart. 2010, p. 2.

Peter, Gheorghe. *Despre aromâni în „Familia română”.* Graiul Maramureșului, 23, nr. 6350, 1 febr. 2011, p. 6.

Peter, Gheorghe. *Din nou despre „Familia română” de la Baia Mare.* Graiul Maramureșului, 22, nr. 6221, 31 aug. 2010, p. 3.

Peter, Gheorghe. *Două acțiuni cu impact, organizate de arhiviștii și arhivarii maramureșeni : ieri, la „Floare de colți”.* Graiul Maramureșului, 20, nr. 5512, 16 mai 2008, p. 10.

Peter, Gheorghe. *„Familia română” a prins rădăcini solide în Baia Mare.* Graiul Maramureșului, 22, nr. 6309, 11 dec. 2010, p. 6.

Peter, Gheorghe. *„Familia română” se simte bine în Baia Mare : și prin contribuția unor redactori de la GRAIUL.* Graiul Maramureșului, 22, nr. 6159, 19 iun. 2010, p. 6.

Peter, Gheorghe. *„Graiul Maramureșului” a împlinit, nu ușor, 70 de ani.* Graiul Maramureșului, 14, nr. 3678, 10 mai 2002, p. 1, 4.

Peter, Gheorghe. *La Biblioteca Județeană a fost dăruit un nou număr din Pro Unione și lansată cartea „Cruciați, tirani și bandiți” de Elie Bufeana.* Pro Unione, 12, nr. 1-2 (37-38), iun. 2009, p. 167-168.

Peter, Gheorghe. *„Nord Literar” s-a întâlnit cu „Poesis” : ieri, la Biblioteca județeană „Petre Dulfu”.* Graiul Maramureșului, 17, nr. 4592, 5 mai 2005, p. 1, 3.

Peter, Gheorghe. *O seară lăpușeană de excepție la Muzeul Satului din Baia Mare.* Graiul Maramureșului, 19, nr. 5255, 4 iul. 2007, p. 3.

Peter, Gheorghe. *Scriem serios despre o întâlnire a umoriștilor : prilejuită de lansarea volumului de epigrame „Tolba cu țepi”.* Graiul Maramureșului, 21, nr. 5991, 27 nov. 2009, p. 3.

Peter, Gheorghe. *Simpozionul cu tema „25 Octombrie - Ziua Armatei României” : ieri, la Cercul Militar Baia Mare, a avut loc.* Graiul Maramureşului, 16, nr. 4430, 23-24 oct. 2004, p. 3.

Peter, Gheorghe. *Un caiet bibliografic aniversar : [Victor Iancu].* Graiul Maramureşului, 18, nr. 4894, 29-30 apr. 2006, p. 2.

Peter, Gheorghe. *Un volum de studii și articole cu valoare documentară.* Graiul Maramureşului, 17, nr. 4719, 30 sept. 2005, p. 3.

Peter, Gheorghe. *Vă anunțăm că A ieșit „SPINUL” cu numărul 9.* Graiul Maramureşului, 20, nr. 5471, 17 mart. 2008, p. 2.

Petricec, Nicolae I. *Diversitatea lecturii.* Jurnalul de vineri, 7, nr. 286, 18-24 iul. 2008, p. 16.

Petruț, Anton. *Două evenimente de cultură și artă : la Tg. Lăpuș.* Graiul Maramureşului, 20, nr. 5553, 23 iun. 2008, p. 13.

Petruț, Anton. *Întâlnirea bibliotecarilor din orașele județului : la Borșa.* Graiul Maramureşului, 18, nr. 4951, 5 iul. 2006, p. 3.

Petruț, Anton. *Marele premiu a fost câștigat de tînăra lăpușeancă Livia Neag : la prestigiosul Festival „Ion Petreuş”.* Graiul Maramureşului, 21, nr. 5863, 30 iun. 2009, p. 1, [5].

Pop, Adrian. *Memoria ethnologica – păstrătoarea tradițiilor maramureșene ancestrale.* Bibliotheca Septentrionalis, 13, nr. 1 (24), 2005, p. 61.

Pop, Dinu. *Sindicatelor care au semnat convenții politice sînt definitiv compromise : În opinia lui Teodor Ardelean.* Glasul Maramureşului, 1, nr. 31, 21 apr. 1997, p. 3.

Pop, Florin. *La ce bun poezii?* Bibliotheca Septentrionalis, 11, nr. 1 (20), 2003, p. 85.

Pop, Florin. *„La început, au fost culorile”.* Gazeta de Maramureș, 7, nr. 314, 6-12 dec. 2008, p. 17.

Pop, Gheorghe. *Sărbătorirea triadei de aur a Asociațiunii Astra.* Graiul Maramureșului, 17, nr. 4690, 27-28 aug. 2005, p. 1, 5.

Pop, Ion P. *Paul Antoniu: „Vă dăruiesc iubirea” (Veniți să vedeți, să auziți, să meditați).* Graiul Maramureșului, 23, nr. 6373, 28 febr. 2011, p. 9.

Pop, Mircea. *Drumul spre noi înșine.* Graiul Maramureșului, 3, nr. 333-334, 25 ian. 1991, p. 1.

Pop, Ramona-Ioana. *44 de cursanți din 18 țări vor petrece trei săptămîni în Maramureș.* Graiul Maramureșului, 17, nr. 4649, 11 iul. 2005, p. 1, 16.

Pop, Ramona Ioana. *Americanii au descins ieri la Baia Mare cu prilejul primei Conferințe Studențești pe Studii de Americanistică.* Graiul Maramureșului, 20, nr. 5522, 17-18 mai 2008, p. 1, 4.

Pop, Ramona Ioana. *Anca Goja a avut parte de o lansare cu... cîntec : printre numeroase metafore, colega noastră a primit și o dedicație muzicală.* Graiul Maramureșului, 21, nr. 5778, 19 mart. 2009, p. 1, 4.

Pop, Ramona Ioana. *Colocviile de Literatură reunesc nordul cultural sub cupola „necuvintelor” lui Nichita.* Graiul Maramureșului, 15, nr. 4018, 21-22 iun. 2003, p. 1.

Pop, Ramona Ioana. *„Continui să cobor mereu în cuvînt: uneori pe trepte, alteori cad liber, ca-ntr-o prăpastie...” (Liviu Mircea).* Graiul Maramureșului, 18, nr. 4978, 5-6 aug. 2006, p. 1, 3.

Pop, Ramona Ioana. *Ieri Augustin Cozmuța a lansat cartea „Punct critic. Comentarii literare”.* Graiul Maramureșului, 16, nr. 4447, 12 nov. 2004, p. 9.

Pop, Ramona Ioana. *Lidia Elena Kozma deschide pictate ferestre spre vară : la Salonul Artelor, în iarnă.* Graiul Maramureșului, 17, nr. 4503, 20 ian. 2005, p. 9.

Pop, Ramona Ioana. *Olimpicii Maramureșului și dascălii lor au primit diplome și cărți : din partea Direcției pentru Tineret Maramureș.* Graiul Maramureșului, 18, nr. 5085, 8 dec. 2006, p. 1, 3.

Pop, Ramona Ioana. *Pentru conf. univ. dr. Adrian Oțoiu, celebrare - surpriză la American Corner.* Graiul Maramureșului, 20, nr. 5523, 19 mai 2008, p. 7.

Pop, Ramona Ioana. *Preț de o colindă și o monografie, satul maramureșean s-a mutat la... bibliotecă.* Graiul Maramureșului, 19, nr. 5380, 27 nov. 2007, p. 1, 12.

Pop, Ramona Ioana. *„Selecția și antiselecția managerilor”, o carte nu doar cu utilități universitare.* Graiul Maramureșului, 17, nr. 4510, 28 ian. 2005, p. 4.

Popan, Mihai. *A fost lansat volumul despre Decembrie '89 al generalului Aurel I. Rogojan.* Graiul Maramureșului, 21, nr. 6003, 11 dec. 2009, p. 1, 3.

Popan, Mihai. *Cartografiile de la Pesta vin să măsoare pământurile Ardealului : După spusele vicepreședintelui PUNR Baia Mare, Dumitru Rusu.* Clipa, 4, nr. 14 (341), 7-13 apr. 1997, p. 7.

Popan, Mihai. *Cimpoiul începe să se dezumfle.* Clipa, 4, nr. 15 (342), 14-20 apr. 1997, p. 7.

Popan, Mihai. *Coaliția guvernamentală conduce România prin șantaj: În opinia secretarului PUNR Maramureș.* Clipa, 4, nr. 6 (333), 10-16 ian. 1997, p. 7.

Popan, Mihai. *Ediția a II-a a simpozionului „Arhivele și societatea” : La Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”.* Graiul Maramureșului, 18, nr. 5079, 1 dec. 2006, p. 1, 3.

Popan, Mihai. *Maestrul Valentin Băișan a fost condus, de prieteni, pe ultimul drum, la Finteușu Mare.* Graiul Maramureșului, 21, nr. 5803, 17 apr. 2009, p. 1, 19.

Popan, Mihai. *PUNR Maramureș va fi mai sărac fără colonelul Gheorghe Țocu.* Clipa, 4, nr. 21 (348), 2-6 iun. 1997, p. 3.

Popan, Mihai. *Recea a fost capitala culturală a Maramureșului : pe 24 ianuarie, seara.* Graiul Maramureșului, 20, nr. 5429, 28 ian. 2008, p. 8.

Popescu, Anca. *Oamenii de cultură din județ îl apără pe Groșan.* Adevărul de Seară, nr. 782 (719), 26 ian. 2011, p. 3.

Popescu, Ioan J. *La Apșa (Transcarpatia - Ucraina) de Jos a fost omagiat academicianul Mihai Pop.* Informația zilei de Maramureș, 7, nr. 1873, 20 nov. 2007, p. 10.

Popescu, Ioan J. *La Apșa (Transcarpatia - Ucraina) de Jos, simpozion despre mass-media din Ucraina.* Informația zilei de Maramureș, 8, nr. 2041, 10 iun. 2008, p. 10.

Popescu, Ioan J. *La Biserica Albă din Ucraina s-a sărbătorit Ziua Națională a României.* Informația zilei de Maramureș, 2, nr. 352, 26 nov. 2002, p. 3.

Popescu, Ioan J. *Și la Vadu Izei a fost inaugurat Centrul de Internet pentru Public.* Informația zilei de Maramureș, 10, nr. 2551, 10 febr. 2010, p. 16.

Popescu, Ioan J. *Victor Iancu a lansat romanul „Culorile Purgatoriu-lui” : în Sighet.* Informația zilei de Maramureș, 6, nr. 1583, 7 dec. 2006, p. 5.

Portase, Alec. *„Deconspirarea” de Ioan Chertiție.* Graiul Maramureșului, 20, nr. 5518, 13 mai 2008, p. 4.

Portase, Alec. *În vatra străbună a părintelui Lucaciu : ieri, la Șișești.* Graiul Maramureșului, 19, nr. 5289, 13 aug. 2007, p. 1, 3.

Portase, Alec. *Românii din Ungaria nu sînt singuri.* Graiul Maramureșului, 17, nr. 4588, 29 apr. 2005, p. 9.

Premiile Festivalului „Frontiera Poesis”. Nord Literar, 6, nr. 11-12 (66-67), nov.-dec. 2008, p. 2.

Premiul „Nichita Stănescu” al Serilor de poezie de la Desești. Nord Literar, 1, nr. 5, oct. 2003, p. 2.

Prezentări de carte la Teatrul Național cu protagoniști maramureșeni. Pagină coordonată de Ion Burnar. Informația zilei de Maramureș, 5, nr. 1126, 14 iun. 2005, p. 6.

PUNR - un partid mult mai aproape de Dumneavoastră : Un actual senator candidat pentru viitorul Senat al României Teodor Ardelean. Nord Magazin, nr. 51 (94); 24-27 oct. 1996, p. 7.

Replicile săptămînii [I]. Clipa, 4, nr. 19 (346), 19-25 mai 1997, p. 1.

Replicile săptămînii [II]. Clipa, 4, nr. 22 (349), 9-15 iun. 1997, p. 1.

Reuniuni, colocvii, premii. Nord Literar, 4, nr. 5, mai 2006, p. 2.

Revista „Familia română” din nou la drum. Familia română, 9, nr. 1 (28), apr. 2008, p. 3, 4, 5.

Revista „Nord” din nou la drum. Nord (Baia Mare), serie nouă, 1, nr. 1, 1993, p. 1.

Revista „România km 0” în Ungaria. Pagină coordonată de Ion Burnar. Informația zilei de Maramureș, 4, nr. 915, 5 oct. 2004, p. 5.

Romanul „Drum de piatră”, în ediție necenzurată : lansare de carte. Glasul Maramureșului, 8, nr. 2196, 28 iun. 2004, p. 8.

Roncea, Victor. *Generalul Iulian Vlad: media, armă neconvențională.* Ziua, 22 iun. 2009.

Rosuș, Dochița ; Vezentan, Ioan. *Prima bibliotecă românească pentru maramureșenii din Ucraina : la Biserica Albă.* Informația zilei de Maramureș, 2, nr. 128, 5 mart. 2002, p. 8.

Sabău, Angela. *Biblioteci pentru euronavetiștii din Spania.* Evenimentul zilei, nr. 4633, 14 nov. 2006, p. 11.

Sabău, Lia. *„Britannica” sau plăcerea de a citi în limba lui Shakespeare.* Bibliotheca Septentrionalis, 12, nr. 1 (22), 2004, p. 27.

Sabău, Lia. *Programul „American Corners” în Baia Mare.* Bibliotheca Septentrionalis, 13, nr. 2 (25), 2005, p. 17.

Sabo, Horia. *Teodor Ardelean - membru în Biroul Permanent Național al PD.* Glasul Maramureșului, 7, nr. 1966, 23 sept. 2003, p. 2.

Sabo, Tiberiu. *Bugetul putea trece de Parlament printr-o ordonanță de urgență a guvernului.* Clipa, 4, nr. 16 (343), 21 apr.-4 mai 1997, p. 7.

Sabo, Tiberiu. *Demisia directorului SRI, văzută de politicienii locali.* Clipa, 4, nr. 17 (344), 5-11 mai 1997, p. 7.

Sabo, Tiberiu. *Gheorghe Funar – pe sponci : Se mișcă PUNR-ul!* Clipa, 4, nr. 43 (370), 7-13 nov. 1997, p. 3.

Sabo, Tiberiu. *Liderul PUNR Maramureș nădărduește ca pedeseriștii să fie luminați.* Clipa, 4, nr. 19 (346), 19-25 mai 1997, p. 3.

Sabo, Tiberiu. *Ne va cere Ciorbea să purtăm frunți mai late?.* Clipa, 4, nr. 19 (346), 19-25 mai 1997, p. 3.

Sabo, Tiberiu. *Săptămînală conferință de presă a filialei...* Clipa, 4, nr. 7 (334), 17-23 febr. 1997, p. 3.

Sabou, Cornel. *Fostul senator Teodor Ardelean se bucură că licitația pentru „Azomureș” n-a fost câștigată de turci.* Ziua, serie nouă, 4, nr. 809, 17 febr. 1997, Ediție de Nord-Vest, nr. 564, p. 4.

Sabou, Cristian. *Consilierii județeni vor un turneu european : pentru „interesul comunitar”.* Glasul Maramureșului, 6, nr. 1466, 29 ian. 2002, p. 1.

Săftoiu, Cătălina. *„Acum este momentul să sprijinim limba română din Moldova” : declară directorul Bibliotecii Județene Teodor Ardelean.* Transilvania Jurnal : ediția de Maramureș, nr. 1130, 14 ian. 2002, p. 2.

Sărbătoare cu „Nord Literar” la Palatul Administrativ. Pagină coordonată de Ion Burnar. Informația zilei de Maramureș, 8, nr. 1927, 26-27 ian. 2008, p. 5.

Sătean, Felix. *Schimb de expoziții foto între Cluj și Baia Mare.* Jurnalul de vineri, 7, nr. 261, 25-31 ian. 2008, p. 16.

Scheianu, Nicolae. *Dumitru Fânățeanu și lupta dintre cântăreț, regizor și poet.* Ora exactă a Maramureșului, 6, nr. 0000303, 2-8 oct. 2008, p. 6.

Scheianu, Nicolae. „*Pe fundul paharului este o lespede mare de piatră*”....Necenzurat, 1, nr. 2, 27 mart.-2 apr. 2007, p. 15.

Scriptură și carte de cult : Izvoade de căpătâi ale limbii și culturii românești. Graiul Bisericii Noastre, 19, nr. 3 (64), sept.-dec. 2008, p. 22.

Selek, Ștefan. *Biserica Albă (Ucraina) – capitala culturală a Maramureșului istoric : A 10-a ediție a festivalului „Mărțișor”.* Familia română, 9, nr. 1 (28), apr. 2008, p. 77.

Selek, Ștefan. „*Familia română*” în *Ucraina.* Graiul Maramureșului, 20, nr. 5548, 17 iun. 2008, p. 8.

Selek, Ștefan. *Românii din dreapta Tisei.* Familia română, 11, nr. 2 (37), iul. 2010, p. 28.

Selek, Ștefan. *Românii din Transcarpatia în oglinda mass-media Ucrainei independente.* Familia română, 9, nr. 2-3 (29-30), sept. 2008, p. 63.

Sesiunea științifică „ASTRA”. Graiul Bisericii Noastre, 19, nr. 3 (64), sept.-dec. 2008, p. 23.

Simpozion Internațional al Păcii : La Baia Mare. Graiul Maramureșului, 3, nr. 439, 25-26 mai 1991, p. 1.

Sitaru, Claudia. *Ion Iliescu și-a lansat trei cărți : la Muzeul de Mineralogie din Baia Mare.* Clipa, 2, nr. 82 (200), 28 apr. 1995, p. 3.

Sitaru, Claudia. *Puterea obsesiei : după PUNR.* Clipa, 4, nr. 24 (351), 23-29 iun. 1997, p. 3.

Sitaru, Claudia. *Scandaluri de primăvară sau consilii de administrație cu bucluc.* Clipa, 4, nr. 17 (344), 5-11 mai 1997, p. 3.

Sitaru, Claudia. *Ziarisții de la „Graiul Maramureșului” s-au întâlnit cu prietenii.* Clipa, 2, nr. 157 (275), 18-26 dec. 1995, p. 3.

Sitaru, Claudia ; Sabo, Tiberiu. *„Clipa” și- cadorisit aleșii : La început de an.* Clipa, 4, nr. 2 (329), 13-19 ian. 1997, p. 1, 5.

Sitaru, Claudia ; Sabo, Tiberiu. *PUNR strîmbă din nas la Tratatul cu Ucraina.* Clipa, 4, nr. 18 (345), 12-18 mai 1997, p. 3.

Sitaru, Claudia ; Sabo, Tiberiu. *Puterea îi schimbă pe pedeseriști între ei.* Clipa, 4, nr. 14 (341), 7-13 apr. 1997, p. 7.

Sîrbu, Antonina. *Putere purificatoare.* Moldova Suverană (Chișinău), nr. 13, 14 (17622, 17623), 19 ian. 1991, p. 1.

Skorka, Dan. *Colocviul profesional zonal al bibliotecarilor.* Graiul Maramureșului, 22, nr. 6226, 6 sept. 2010, p. 6.

Somay, Annamaria. *Lansare necenzurat(ă).* Necenzurat, 1, nr. 2, 27 mart.-2 apr. 2007, p. 12.

Somay, Annamaria. *Teodor Ardelean a părăsit barca PLD.* Necenzurat, 1, nr. 11, 29 mai-4 iun. 2007, p. 4.

Soreanu-Șugariu, Lucia. *90 de ani de la nașterea poetului Ion Șugariu.* Bibliotheca Septentrionalis, 12, nr. 1 (22), 2004, p. 3.

Spicuiri din cronica universitară și culturală – 2006. Ortodoxia maramureșeană, 11, nr. 11, 2006, p. 11-15.

Spicuiri din cronica universitară și culturală – 2007. Ortodoxia maramureșeană, 12, nr. 12, 2007, p. 11-13.

Spicuiri din cronica universitară și culturală băimăreană – 2008. Ortodoxia maramureșeană, 13, nr. 13, 2008, p. 17-21.

Spicuiri din cronica universitară și culturală băimăreană – 2010. Ortodoxia maramureșeană, 15, nr. 15, 2010, p. 17-27.

Stamatoiu, Cristian. *Cu grupul SATYRICON – „Maratonul rîsului”.* Nord (Baia Mare), nr. 2-3 (3-4), 1982, serie nouă, p. 14.

Stan, Gabriel. *Programele culturale ale Bibliotecii Județene „Petre Dulfu” Baia Mare.* Bibliotheca Septentrionalis, 15, nr. 1 (28), 2007, p. 52, 54.

Stan, Gabriel. *Schimb de experiență profesională între bibliotecile județene din Jász-Nagykun-Szolnok (Ungaria) și Maramureș.* Bibliotheca Septentrionalis, 13, nr. 2 (25), 2005, p. 5.

Statutul Asociației culturale „Familia română”. Familia română, 9, nr. 4 (31), dec. 2008, p. 4.

Szabo, Adriana. *Martor al speranței.* Gazeta de Maramureș, 7, nr. 278, 29 mart.-4 apr. 2008, p. 17.

Szabo, Adriana. *Zori noi la Galeria de Artă.* Gazeta de Maramureș, 7, nr. 277, 22-28 mart. 2008, p. 17.

Șandor, Corina. *„Să ne cunoaștem scriitorii contemporani”:* proiect coordonat de Biblioteca Județeană „Petre Dulfu” Baia Mare. Bibliotheca Septentrionalis, 17, nr. 1-2 (32-33), 2009, p. 11-14.

Șandor, Maria. *Cultura are bază în cult.* Graiul Maramureșului, 20, nr. 5679, 17 nov. 2008, p. 6.

Șandor, Maria. *E-book-uri și cursuri gratuite de engleză ori japoneză.* Graiul Maramureșului, 22, nr. 6150, 9 iun. 2010, p. 9.

Șandor, Maria. *Filiala Baia Mare a Universității de Vest „Vasile Goldiș” Arad a deschis porțile unui nou an universitar.* Graiul Maramureșului, 22, nr. 6250, 4 oct. 2010, p. 1, 4.

Șandor, Maria. *Lucrarea monografică a Călineștiului, biblie pentru spațiul valoros al Maramureșului.* Graiul Maramureșului, 22, nr. 6234, 15 sept. 2010, p. 9.

Șandor, Maria. *Vrăjitorul, cîntărețul satului ideal și muzica veșniciei.* Graiul Maramureșului, 21, nr. 6007, 16 dec. 2009, p. 1, 3.

Șiman, Liviu. *Centru de Internet la Vadu-Izei.* Glasul Maramureșului, 13, nr. 3902, 11 febr. 2010, p. 8.

Șofran, Corina. *Firma Rustic a premiat lucrările „micilor artiști” de la Liceul de Artă.* Informația zilei de Maramureș, 8, nr. 1959, 4 mart. 2008, p. 11.

Șofran, Corina. *Ieri a fost lansată cartea „Totul despre comerțul electronic”.* Informația zilei de Maramureș, 9, nr. 2296, 10 apr. 2009, p. 8.

Șofran, Corina. *La „Salonul de toamnă” expun 22 artiști băimăreni.* Informația zilei de Maramureș, 7, nr. 1808, 5 sept. 2007, p. 9.

Șofran, Corina. *SRI învață tinerii ce înseamnă securitatea și pericolul reprezentat de amplificarea fenomenelor teroriste.* Informația zilei de Maramureș, 9, nr. 2310, 29 apr. 2009, p. 3.

Șofran, Corina. *Vasile Bîrle și-a lansat cartea „Evaziunea fiscală și corupția în sistemul fiscal”.* Informația zilei de Maramureș, 3, nr. 633, 31 oct. 2003, p. 16.

Șpan, Corina. *Cartea sonoră.* Biblioteca, 17, nr. 6, iun. 2006, p. 168.

Ștef, Dorin. *Decalarea alegerilor parlamentare față de cele prezidențiale : PUNR face lobby.* Nord Magazin, nr. 7 (50), 12-18 febr. 1996, p. 5.

Ștef, Dorin. *Dilema ex-senatorului Teodor Ardelean.* Univers băimărean, nr. 19, 24 dec. 1999, p. 6.

Ștef, Dorin. *Dragomirești, o bornă de hotar : în chestiunea monografilor sătești.* Glasul Maramureșului, 12, nr. 3467, 30 aug. 2008, p. 7.

Ștef, Dorin. *„Familia română” pornește la drum.* Glasul Maramureșului, 12, nr. 3315, 3 mart. 2008, p. 3.

Ștef, Dorin. „Iuliu Maniu nu ar accepta să stea alături de Funar și Gavra” : *PNȚ-CD Maramureș contraatacă*. Nord Magazin, nr. 8 (51), 18-25 febr. 1996, p. 5.

Ștef, Dorin. *O criză fără precedent a PUNR-ului : Demiterea ministrului Turicu*. Nord Magazin, nr. 6 (49), 5-11 febr. 1996, p. 5.

Ștef, Dorin. *Ofensiva bibliotecilor virtuale*. Glasul Maramureșului, 5, nr. 1246, 10 mai 2001, p. 3.

Ștef, Dorin. *Ori primar, ori gazetar : Visul senatorului Teodor Ardelean*. Nord Magazin, nr. 2 (45), 8-14 ian. 1996, p. 5.

Ștef, Dorin. *Politica este fructul amar al societății : se lărgește lista candidaților la Primărie*. Univers băimărean, nr. 21, 21-27 ian. 2000, p. 8.

Ștef, Dorin. *PUNR apreciază că: „Există șansa să avem în Baia Mare un primar maghiar”*. Nord Magazin, nr. 15 (58), 8-14 apr. 1996, p. 5.

Ștef, Dorin. *PUNR descoperă o nouă diversiune maghiară*. Nord Magazin, nr. 40, 4-10 dec. 1995, p. 5.

Ștef, Dorin. *PUNR e de acord cu prelungirea termenului de subscriere*. Nord Magazin, nr. 41, 11-17 dec. 1995, p. 5.

Ștef, Dorin. *Se conturează un nou duel în PUNR: Gavra – Brânzei*. Nord Magazin, nr. 5 (48), 29 ian.-4 febr. 1996, p. 5.

Ștef, Dorin. *Senatorul Teodor Ardelean este convins că „PUNR este continuatorul firesc al liniei Maniu”*. Nord Magazin, nr. 3 (46), 15-21 ian. 1996, p. 5.

Ștef, Dorin. *Teodor Ardelean se consideră autorul și promotorul moral al purificării PUNR*. Glasul Maramureșului, 1, nr. 16, 31 mart. 1997, p. 3.

Ștef, Dorin. *Un candidat-femeie pentru Primăria Băii Mari : PUNR are cu certitudine*. Nord Magazin, nr. 9 (52), 26 febr.- 3 mart. 1996, p. 5.

Ștefan, Cristian. *Adunarea Eparhială : 28-29 ianuarie 2008 : Sectorul cultural.* Graiul Bisericii Noastre, 19, nr. 1 (62), ian.-apr. 2008, p. 13, 14.

„Tabăra Națională de Literatură Archeus” este în plină desfășurare: cu participarea unor literați din județ și din țară. Pagină coordonată de Ion Burnar. Informația zilei de Maramureș, 6, nr. 1456, 11 iul. 2006, p. 5.

Tăuții Măgherăuș - un orașel mare în plan spiritual : radiografia culturală a localităților județului. Pagină coordonată de Ion Burnar. Informația zilei de Maramureș, 5, nr. 1014, 1 febr. 2005, p. 5.

Teodor Ardelean a devenit președintele bibliotecarilor din România : După distincția „Bibliotecarul anului”. Glasul Maramureșului, 6, nr. 1713, 18 nov. 2002, p. 2.

Teodor Ardelean a fost desemnat „Bibliotecarul anului”. Informația zilei de Maramureș, 2, nr. 345, 18 nov. 2002, p. 16.

Teodor Ardelean a primit Ordinul Meritul Cultural. Informația zilei de Maramureș, 5, nr. 992, 6 ian. 2004, p. 1.

Teodor Ardelean, cap de pod pentru platformiștii liberali. Glasul Maramureșului, 10, nr. 2952, 15 dec. 2006, p. 7.

Teodor Ardelean consideră că Mugur Isărescu este „una dintre cozile de topor ale Guvernului”. Glasul Maramureșului, 1, nr. 27, 15 apr. 1997, p. 8.

Teodor Ardelean, directorul Bibliotecii Județene, a oferit cărți-tezaur unor literați. Informația zilei de Maramureș, 7, nr. 1848, 22 oct. 2007, p. 6.

Teodor Ardelean împlinește azi 52 de ani. Informația zilei de Maramureș, 2, nr. 514, 14 iun. 2003, p. 16.

Teodor Ardelean sau Pivnițele Vaticanului din Baia Mare : portrete la sfârșit de an. Pagină coordonată de Ion Burnar. Informația zilei de Maramureș, 5, nr. 1282, 13 dec. 2005, p. 6.

Teremtuș, Nicolae. *Baia Mare – impresie și culoare.* Gazeta de Maramureș, 9, nr. 409, 20-26 nov. 2010, p. 8.

Teremtuș, Nicolae. *Biblioteca fără de pereche.* Gazeta de Maramureș, 10, nr. 417, 29 ian.-4 febr. 2011, p. 12.

Teremtuș, Nicolae. *Biblioteca Județeană, un vis numit dorință.* Gazeta de Maramureș, 1, nr. 3, 9-15 dec. 2002, p. 7.

Teremtuș, Nicolae. *Biblioteca, oaza din centru.* Gazeta de Maramureș, 9, nr. 365, 16-22 ian. 2010, p. 8.

Teremtuș, Nicolae. *Cartea perfectă a lui Teodor Ardelean.* Gazeta de Maramureș, 8, nr. 338, 20-26 iun. 2009, p. 8.

Teremtuș, Nicolae. *Cea mai tare Bibliotecă.* Gazeta de Maramureș, 7, nr. 268, 19-25 ian. 2008, p. 29.

Directorul instituției, Teodor Ardelean, este unul dintre cei mai cunoscuți politicieni de-ai locului chiar dacă în aparență a ieșit din prim-planul politicii locale și județene. Un tip charismatic, Ardelean știe să atragă atenția și să pună în valoare realizările profesionale ale instituției pe care o conduce.. Și nu sunt puține. După ce asculți ce s-a făcut în ultimul an la Bibliotecă, te întrebi de ce alte instituții bugetare nu merg la fel de bine. O întrebare retorică, dar de actualitate.

Teremtuș, Nicolae. *Învingătorii, onoare și cinste!* Gazeta de Maramureș, 10, nr. 427, 9-15 apr. 2011, p. 9.

Teremtuș, Nicolae. *PLD, în Maramureș.* Gazeta de Maramureș, 5, nr. 216, 27 dec. 2006-15 ian. 2007, p. 9.

Teremtuș, Nicolae. *Visul spaniol : Teodor Ardelean și povestea cărților maramureșene.* Gazeta de Maramureș, 6, nr. 225, 5-11 mart. 2007, p. 21.

Timiș, Maria. *Cornel Munteanu și-a lansat în Baia Mare volumul „Literatura românilor din Ungaria”.* Informația zilei de Maramureș, 10, nr. 2529, 15 ian. 2010, p. 11.

Timiș, Maria. *George Nicoară a lansat volumul de versuri „Icarus cu aripi de bronz”.* Informația zilei de Maramureș, 10, nr. 2645, 3 iun. 2010, p. 9.

Toporan, Ioan. *Ion Iliescu va fi din nou președinte : [spune] Președintele PUNR Maramureș, Teodor Ardelean.* Nord Magazin, nr. 34 (77), 19-25 aug. 1996, p. 5.

Toporan, Ioan. *În PUNR nu există fricțiuni și nici corupți.* Nord Magazin, nr. 32 (75), 5-11 aug. 1996, p. 5.

Tot ni s-or coace grîul și porumbul : Chiar de n-om intra în NATO. Clipa, 4, nr. 25 (352), 7-13 iul. 1997, p. 7.

Trifoi, Gabriela. *Sângele latin apă nu se face.* Familia română, 11, nr. 2 (37), iul. 2010, p. 23.

T.S. - vezi: Sabo, Tiberiu

Turda, Antoaneta. *Diaspora românească și bibliotecile sale.* Graiul Maramureșului, 19, nr. 5228, 2-3 iun. 2007, p. 7.

Turda, Antoaneta. *Teresia B. Tătaru din nou la Baia Mare.* Bibliotheca Septentrionalis, 16, nr. 1 (30), 2008, p. 64-65.

Țelman, Ion. *Ecouri la o lansare de carte, vitregită de prezența autorului.* Glasul Maramureșului, 10, nr. 2698, 18 febr. 2006, p. 4.

Țolaș, Radu. *Armonii eterne : la „Școala Petre Dulfu” Baia Mare.* Graiul Maramureșului, 16, nr. 4241, 15 mart. 2004, p. 2.

Țolaș, Radu. *„Au trecut pragul instituției peste 500 de mii de cititori”, Teodor Ardelean, director general : sinteza activității la Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, Baia Mare, 2007.* Graiul Maramureșului, 20, nr. 5421, 18 ian. 2008, p. 3.

Țolaș, Radu. *Biblioteca „Maramureș” - reper cultural al Chișinăului.* Graiul Maramureșului, 18, nr. 4853, 10 mart. 2006, p. 8.

Țolaș, Radu. „De Sfântul Nicolae, Traian Băsescu ia bătaie? : Liderii PSD, PNL și UDMR din Maramureș și-au dat mâna”. Graiul Maramureșului, 21, nr. 5991, 27 nov. 2009, p. 1, 4.

Țolaș, Radu. *Întâlnirea cu fiii satului, eveniment de excepție la Budești: „Nu vă uitați că-s micuț”* - ediția a XI-a. Graiul Maramureșului, 21, nr. 5846, 10 iun. 2006, p. 11.

Țolaș, Radu. *Polițiștii maramureșeni la moment de sărbătoare.* Graiul Maramureșului, 19, nr. 5172, 24-25 mart. 2007, p. 1, 3.

Țolaș, Radu. „Port, tradiție și obiceiuri” la Ziua Porților deschise : la Gradinița nr. 25 din Baia Mare. Graiul Maramureșului, 19, nr. 5224, 29 mai 2007, p. 2.

Țolaș, Radu. „Terorismul... de lângă noi” - „Cultura de securitate” în licee. Graiul Maramureșului, 21, nr. 5811, 29 apr. 2009, p. 1, 4.

Țolaș, Radu. *Universitatea de Vest „Vasile Goldiș”, de 10 ani în Baia Mare.* Graiul Maramureșului, 19, nr. 5223, 28 mai 2007, p. 6.

Ulici, Adelina. *Eveniment editorial de excepție.* Familia română, 9, nr. 2-3 (29-30), sept. 2008, p. 87.

Ulici, Adelina. *George Roca evadează din spațiul virtual pentru a-și întâlni prietenii la ei acasă.* Familia română, 10, nr. 4 (35), dec. 2009, p. 92.

Un călător prin locurile sfinte. Pagină coordonată de Ștefan Jurcă. Opinia, 4, nr. 986, 17-18 mart. 2001, p. 12.

Un maraton literar-artistic la Zilele Culturii Maramureșene. Pagină coordonată de Ion Burnar. Informația zilei de Maramureș, 7, nr. 1705, 8 mai 2007, p. 5.

Uniunea Vatra Românească. Graiul Maramureșului, 2, nr. 52, 22 febr. 1990.

Utan, Iulia. *Ansamblul Transilvania este în prag de faliment : deși este premiat la toate festivalurile.* Viața Maramureșului, 1, nr. 7, 14-20 iul. 2003, p. 2.

Utan, Iulia. *Biblioteca județeană - partener într-un proiect european.* Glasul Maramureșului, 9, nr. 2607, 28 oct. 2005, p. 8.

Utan, Iulia. *Învățăture orientale „servite” pe felii de pâine neagră : „probă practică” la prezentarea cărților conf. univ. dr. Petru Dunca.* Glasul Maramureșului, 9, nr. 2388, 12 febr. 2005, p. 7

Utan, Iulia. *Lauri pentru ansamblurile de copii din Maramureș : la a VII-a ediție a Festivalului „Nu vă uitați că-s micuț” din Budești.* Glasul Maramureșului, 9, nr. 2531, 1 aug. 2005, p. 11.

Utan, Iulia. *Politicienii au făcut concurență oamenilor de cultură : ieri, la Biblioteca „Petre Dulfu”.* Glasul Maramureșului, 9, nr. 2394, 19 febr. 2005, p. 7.

Utan, Iulia. *Rampe pentru persoane cu handicap : la parterul Bibliotecii Județene.* Glasul Maramureșului, 6, nr. 1630, 13 aug. 2002, p. 2.

Vară editorială fără transpirație sau când Profesorii-scriitori dau examen cu... cărțile pe masă. Pagină coordonată de Ion Burnar. Informația zilei de Maramureș, 5, nr. 1138, 28 iun. 2005, p. 6.

Vari, Liliana. *De Ziua femeii, PUNR Maramureș a împărțit flori și arme albe.* Nord Magazin, nr. 8 (162), 9-15 mart. 1998, p. 3.

Vasilescu, Emil. *Bibliotheca Septentrionalis 1 (17)/2001.* Biblioteca, 12, nr. 8-9, 2001, p. 280.

Vasilescu, Emil. *Bibliotheca Septentrionalis nr. 2/2004; nr. 1/2005.* Biblioteca, 16, nr. 9, sept. 2005, p. 286, 288.

Vasilescu, Emil. *Bibliotecile publice și accesul la informare și cultură : a XIX-a Conferință Națională a ANBPR.* Biblioteca, 19, nr. 10, oct. 2008, p. 275-276.

Vasilescu, Emil. *Carte – Cultură – Cunoaștere : la Biblioteca Județeană „O. Goga” Cluj.* Biblioteca, 13, nr. 10, 2002, p. 310-311.

Vasilescu, Emil. *Cu fața spre viitor : Biblioteca Județeană Timiș – 100.* Biblioteca, 15, nr. 10, 2004, p. 292-293.

Vasilescu, Emil. *Educație și cultură sub semnul lui Grundtvig nr. 3/2006.* Biblioteca, 17, nr. 10, oct. 2006, p. 302.

Vasilescu, Emil. *Familia română nr. 1/2008.* Biblioteca, 19, nr. 6, iun. 2008, p. 190.

Vasilescu, Emil. *Familia română nr. 4/2008.* Biblioteca, 20, nr. 1-2, ian.-febr. 2009, p. 44.

Vasilescu, Emil. *O mare sărbătoare a cărții.* Biblioteca, 13, nr. 9, 2002, p. 266.

Vasilescu, Emil. *O nouă zidire a cărții Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Râmnicu Vâlcea.* Biblioteca, 15, nr. 6, 2004, p. 163-165.

Vasilescu, Emil. *O tradiție consolidată : Salonul Internațional de Carte Românească – Iași.* Biblioteca, 17, nr. 10, oct. 2006, p. 280-282.

Vasilescu, Emil. *Salonul de carte și substanța lui spirituală : la Vaslui.* Biblioteca, 16, nr. 6, iun. 2005, p. 165-166.

Vasilica, Nelu. *Comunitatea ortodoxă română din Marea Britanie – scurtă incursiune : Activitatea cultural-religioasă din Scoția.* Familia română, 10, nr. 4 (35), dec. 2009, p. 86.

Vasiliu, Gabriel. *ASTRA și cultivarea limbii române : [Ardelean, Teodor. Limba română și cultivarea ei în preocupările ASTREI. Cluj-Napoca : Editura Limes, 2009].* Tribuna, 8, nr. 175, 16-31 dec. 2009, p. 5.

Vișovan, Ștefan. *ASTRA și limba română.* Graiul Maramureșului, 21, nr. 5850, 15 iun. 2009, p. 1, 4; Bibliotheca Septentrionalis, 17, nr. 1-2 (32-33), 2009, p. 52.

Cartea domnului Teodor Ardelean este o monografie de tip enciclopedic, în care se îmbină într-un mod fericit pasiunea cercetătorului cu profunzimea folosului și cu relevanța lingvistului – toate acestea fiind remarcabil susținute de un sentiment patriotic exemplar și de o conștientizare acută a responsabilității intelectualului față de destinele

limbii naționale. Piața cărții românești avea mare nevoie de o monografie cum este cea de față, în care biografia recentă a limbii române să fie prezentată într-un mod atât de sugestiv și implicat, evidențiindu-se, în același timp, contribuția marilor intelectuali, începând cu cea de-a doua jumătate a secolului al XIX-lea, la dezvoltarea și unitatea limbii naționale, ca element definitoriu, crucial în procesul complex și sinuos de desăvârșire a unității de neam. Este o carte-document, în care, pe parcursul a aproape 300 de pagini, autorul pune în lumină preocupările de ordin lingvistic și cultural ale membrilor ASTREI, scoțând în evidență multitudinea de procedee și metode folosite de aceștia pentru cultivarea limbii române: înființarea de biblioteci cu carte românească, alcătuirea de dicționare și enciclopedii, publicarea de studii și articole în revistele vremii, cu deosebire în revista „Transilvania”, care era organul de presă al ASTREI, impulsivarea activității teatrelor, diminuarea alfabetismului, înființarea școlilor țărănești ca „formulă civică de integrare culturală a țărănimii”, inițiată de președintele Despărțământului Maramureș al ASTREI, dr. Vasile Ilea etc. [...].

Scrisă într-o limbă aleasă, într-un stil marcat de puternica personalitate a autorului, lucrarea profesorului dr. Teodor Ardelean este, fără îndoială, cea mai valoroasă contribuție cu caracter exegetic, enciclopedic și monografic dedicată Asociațiunii Transilvane pentru Literatura Română și Cultura Poporului Român, fiind totodată un omagiu adus frumuseții, bogăției și forței limbii noastre naționale. Citind-o, vom cunoaște mai bine epopeea limbii române, ne vom simți mai împliniți, adăugând elemente noi și importante la cartea identității noastre naționale.

Vlad, Ioana. *Tăcerea oratorului la 50 de ani. „Joi, la doi, la «Usturoi»” - slogan de-o zi al lui Teodor Ardelean.* Glasul Maramureșului, 5, nr. 1276, 14 iun. 2001, p. 10.

v.r.g. - vezi: Ghenceanu, Vasile Radu

Zilele culturii în Euroregiunea Carpatică. Nord Literar, 2, nr. 5, mai, 2004, p. 2.

D. AUTOGRAFE – OMAGIILE AUTORILOR

NICOLAE BREBAN

Fr. Nietzsche.
Maxime comentate

Postfață de
ION IANOȘI

*Directorul splendidei
Bibliotecii maramureșene,
Theodor Ardelean,
cu sentimente prietenești reale*



de 2007

Editura Fundației Culturale IDEEA EUROPEANĂ
București

Autograf Nicolae Breban:

Directorul splendidei Bibliotecii maramureșene, Theodor Ardelean, cu sentimente prietenești reale. [semnătura]

George Coșbuc

POEZII
RELIGIOASE

Antologie și prefață de
Ion Buzăși

Profesorului
Teodor Ardelean,
directorul unei
biblioteci, veritabilă
instituiție de cultură,
Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”
din Baia Mare,
- o întrăbușare de
prietenie și prețuire
la omagierea poeziei
preferate,
Ion Buzăși

Gherla
20.03/2008

Autograf Ion Buzăși:

Profesorului Teodor Ardelean, directorul unei biblioteci, veritabilă instituție de cultură, Biblioteca Județeană „Petre Dulfu” din Baia Mare, o întrăbușare de prietenie și prețuire la omagierea poeziei preferate. [semnătura] 20.03.2008 - Gherla

AUGUSTIN BUZURA

A TRĂI, A SCRIE

Ediție îngrijită de Angela Martin

Domnului
Prof. dr. Teodor Ardelean
cu infinită recunoștință
pentru tot ceea ce face nu numai
pentru autorul acestei cărți, ci și

Editura LIMES
Cluj-Napoca, 2009

pentru cultura română
A. Buzura

Autograf Augustin Buzura:

*Domnului Prof. dr. Teodor Ardelean cu infinită recunoștință
pentru tot ceea ce face nu numai pentru autorul acestei cărți, ci și
pentru cultura română. [semnătura]*

Traian T. Coșovei, Nichita Danilov,
Ion Mureșan, Ioan Es. Pop, Liviu Ioan Stoiciu



Băutorii de absint

Dragului nostru prieten,
ilustrului om de cultură
Teodor Ardelean,
cu iubire,

Jusy

Domnului Teodor Ardelean
respectul, admirația și
prietenia lui

BIBLIOTECA ROMÂNEASCĂ
POEZIE

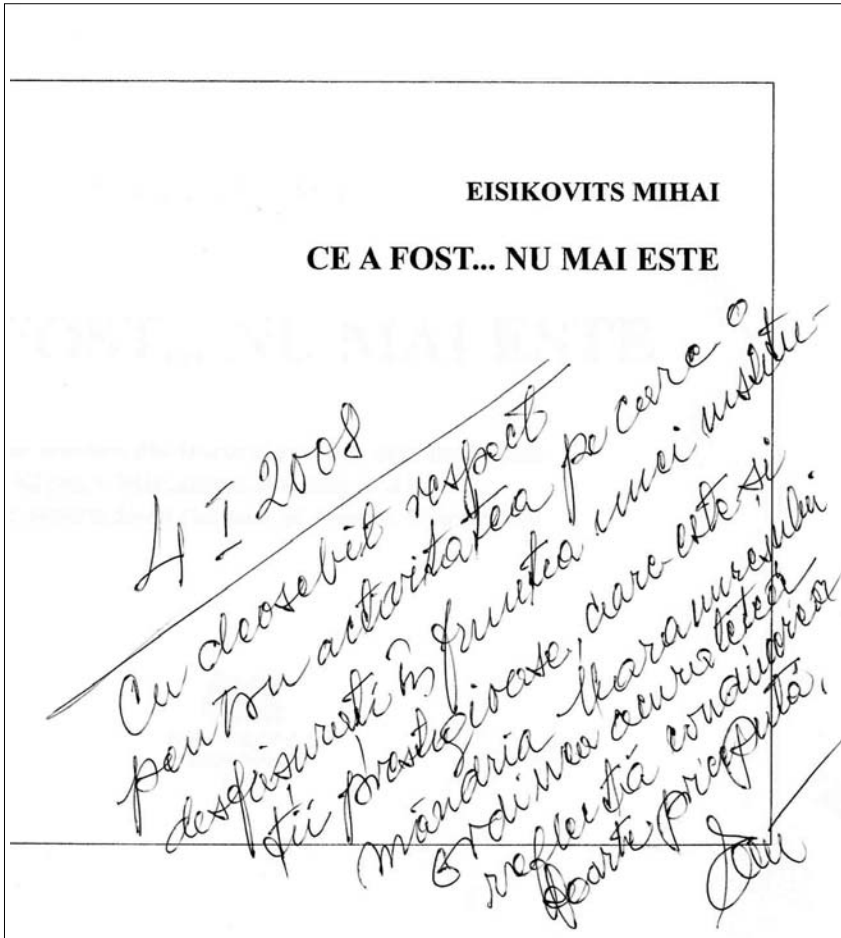
Traian / Coșovei
21 nov. 2007

Autograf Ioan Es. Pop:

Dragului nostru prieten, ilustrului om de cultură Teodor Ardelean, cu iubire. [semnătura]

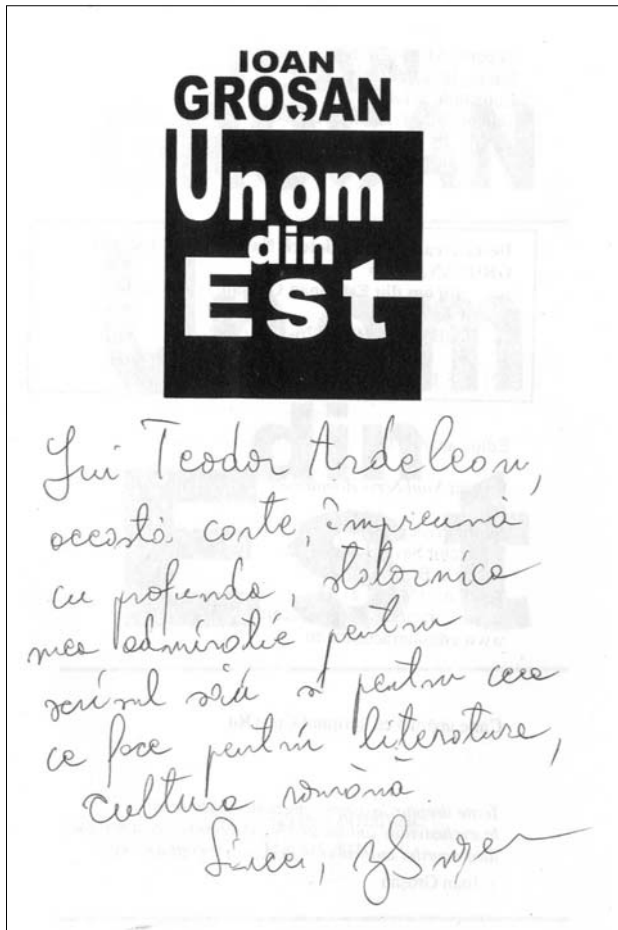
Autograf Traian T. Coșovei:

Domnului Teodor Ardelean, respectul, admirația și prietenia lui Traian T. Coșovei. [semnătura] 21.11.2007



Autograf Mihai Eisikovits:

Cu deosebit respect pentru activitatea pe care o desfășurați în fruntea unei instituții prestigioase, care este și mândria Maramureșului. Ordinea, acuratețea reflectă conducerea foarte pricepută. [semnătura]



Autograf Ioan Groșan:

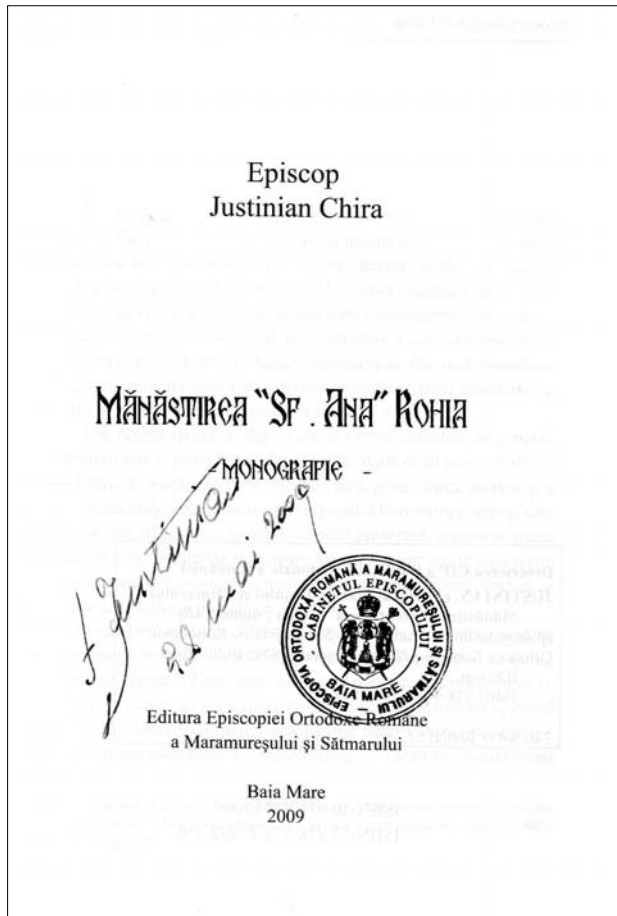
Lui Teodor Ardelean, această carte, împreună cu profunda, statornică mea admirație pentru scrisul său și pentru ceea ce face pentru literatura, cultura română. [semnătura]

ION ILIESCU
REVOLUȚIE ȘI REFORMĂ

Dlui Theodor Ardelean
cu sentimente amicale
Iliescu -

Autograf Ion Iliescu:

Dlui Theodor Ardelean cu sentimente amicale. [semnătura]



Autograf Î.P.S. Justinian Chira arhiepiscopul Episcopiei Maramureșului și Sătmărilor (la data oferirii lucrării era episcop):

D-sale Dlui Director întemeietorul importantului așezământ pentru Nordul Țării Biblioteca Județeană Baia Mare. 26 martie 2007. † Justinian episcopul Maramureșului și Sătmărilor.

Î.P.S. Dr. Laurențiu Streza – Mitropolitul Ardealului
Pr. Prof. Dr. Vasile Oltean

MITROPOLITUL ANDREI ȘAGUNA
ÎN
DOCUMNETELE DIN ȘCHEII BRAȘOVULUI

VOL. I

Domnului

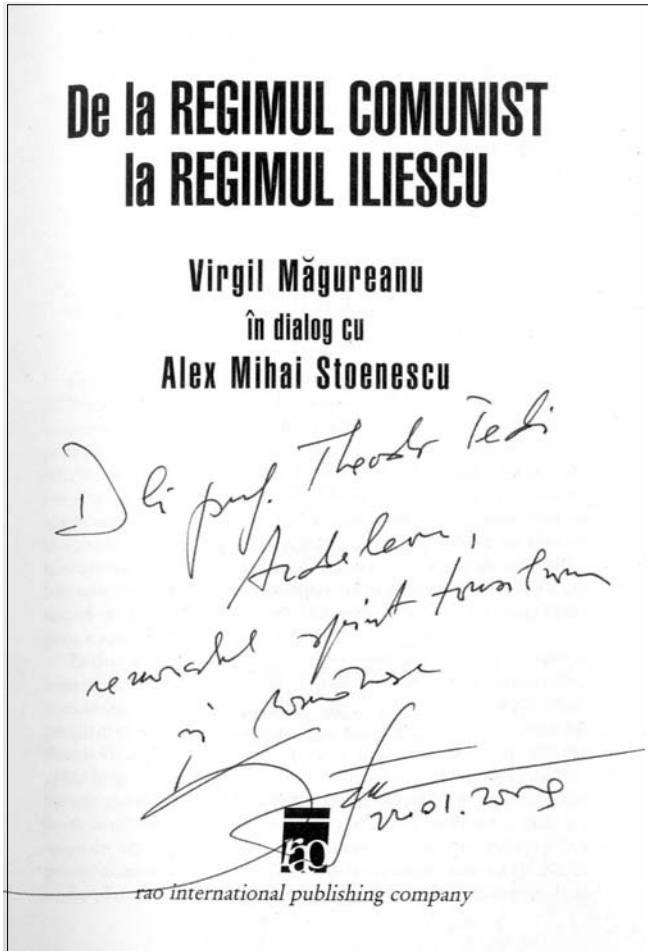
Teodor Ardelean,

Cu arhieresti binecuvântări,

I. Streza
Mitropolitul Ardealului

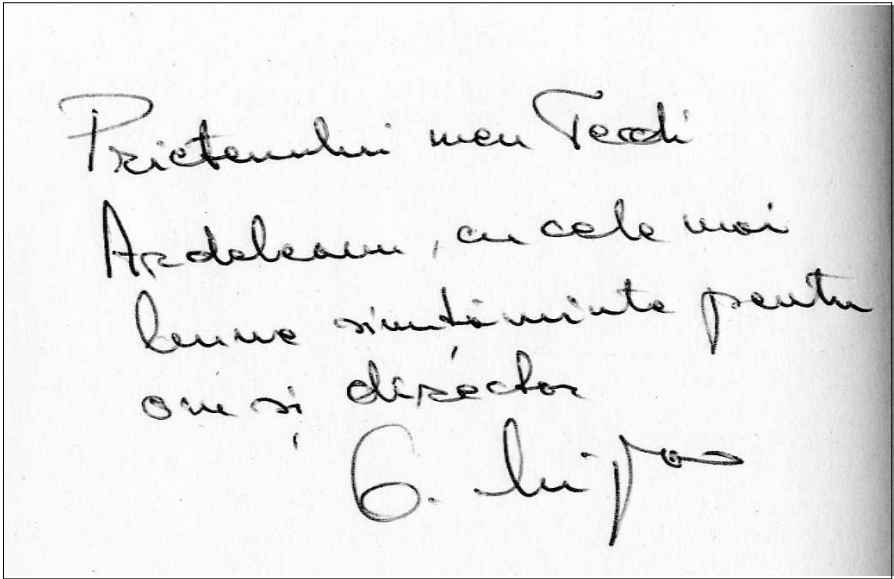
Autograf Laurențiu Streza:

Domnului Teodor Ardelean, cu arhieresti binecuvântări. Laurențiu Streza, Mitropolitul Ardealului. [semnătura]



Autograf Alex Mihai Stoenescu:

Dlui prof. Theodor Tedi Ardelean, remarcabil spirit transilvan și românesc. [semnătura] 22.01.2009



Prietenului meu Tedi
Ardeleanu, cu cele mai
bune simțăminte pentru
om și director
G. Iușo

Autograf Virgil Măgureanu:

*Prietenului meu Tedi Ardeleanu, cu cele mai bune simțăminte
pentru om și director. [semnătura]*

CONSTANTIN NICOLAE MĂLIŢĂ

ELEGII DIN AER

- în o sută de respirații pe secundă-

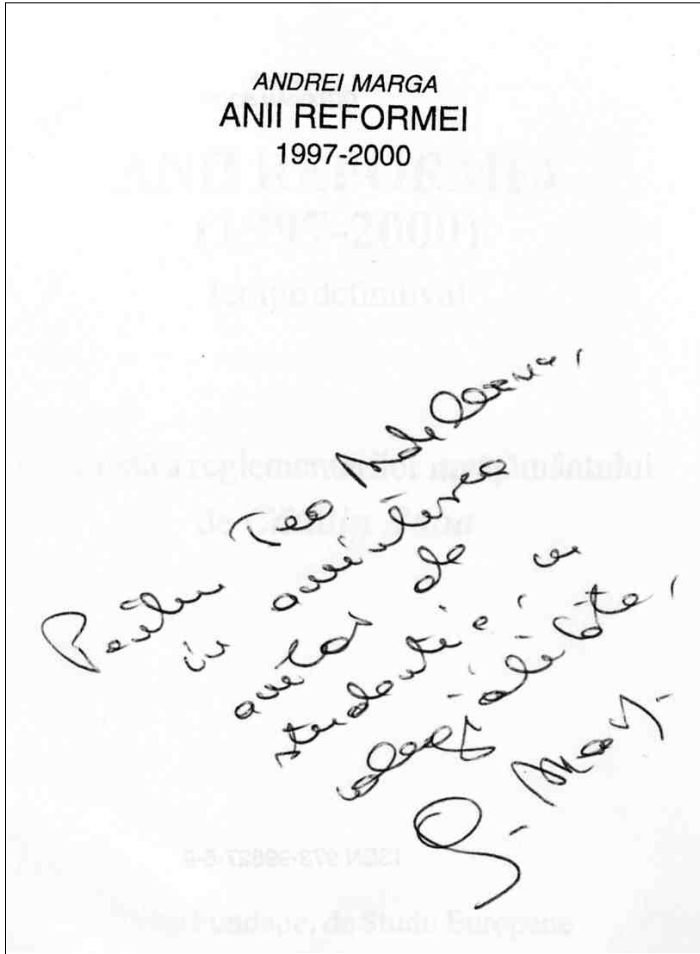
Prietenului dr. Tedi Ardelean,
care a preluat și a salvat
revista „Familia Română” din
nepăsarea de la Oradea, ducând-o
în grădina vie de la Baia Mare.

Oradea, 30.07.2008

ORADEA, EDITURA PRIMUS, 2008

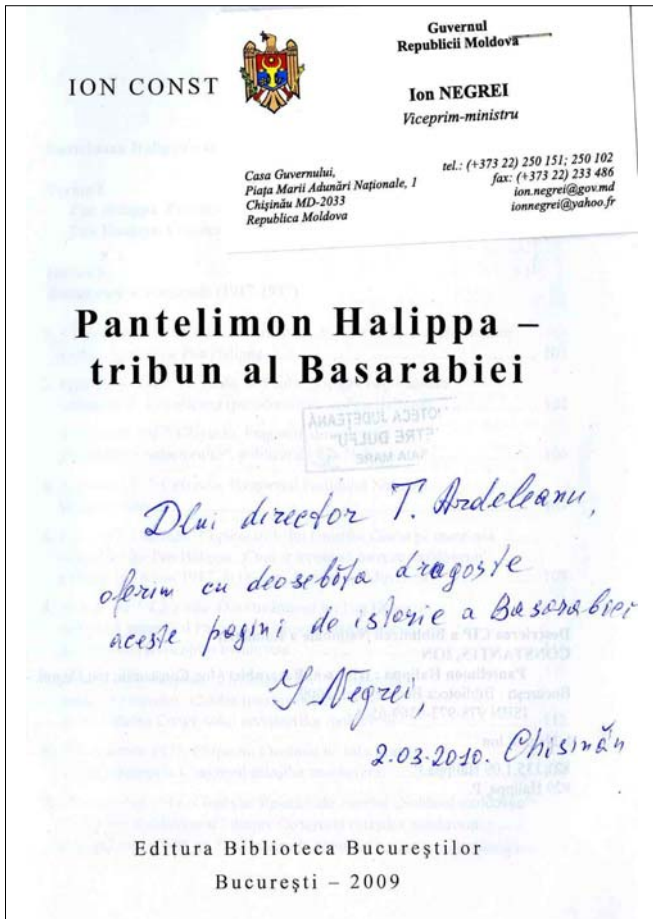
Autograf Constantin Mălița:

*Prietenului dr. Tedi Ardelean, care a preluat și a salvat
revista „Familia română”, din nepăsarea de la Oradea, ducând-o în
grădina vie de la Baia Mare. Oradea 30.07.2008 [semnătura]*



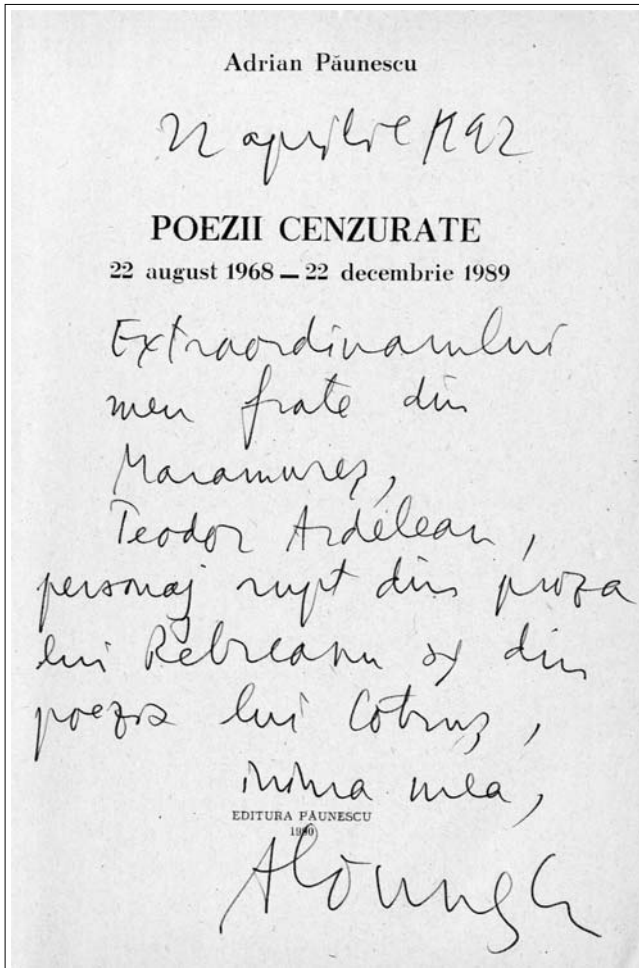
Autograf Andrei Marga:

Prieten Teo Ardelean, în amintirea anilor de studenție, cu colegialitate, A. Marga. [semnătura]




Autograf Ion Negrei:

Dlui director T. Ardeleanu, oferim cu deosebită dragoste aceste pagini de istorie a Basarabiei. [semnătura] 2.03.2010 - Chișinău



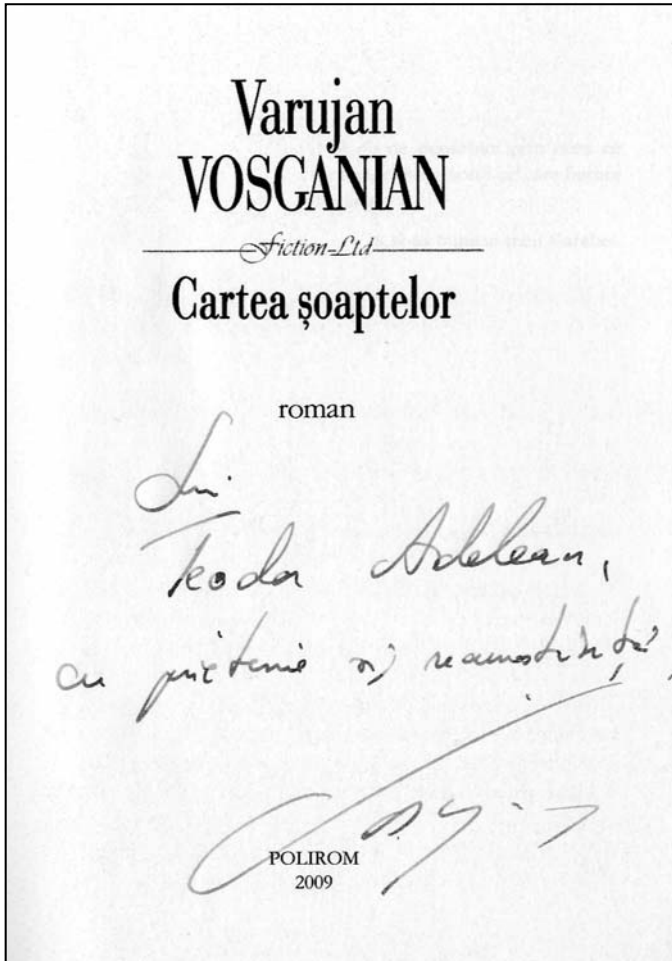
Autograf Adrian Păunescu:

Extraordinarului meu frate din Maramureș, Teodor Ardelean, personaj rupt din proza lui Rebreanu și din poezia lui Cotruș, inima mea, A. Păunescu. [semnătura]

Familiei Silvia, Raluca &
Lavinia & Teodor Ardelean,
cu multă prietenie,

martie 1993
București

Autograf Corneliu Vadim Tudor:

Familiei Silvia, Raluca, Lavinia și Teodor Ardelean, cu multă prietenie. [semnătura] 1993 - București



Autograf Varujan Vosganian:

Lui Teodor Ardelean, cu prietenie și recunoștință. [semnătura]

E. PAGINI DE CORESPONDENȚĂ

*Cu ocazia zilei de 1 Decembrie,
Ziua Națională a României,
vă adresez calde felicitări
și cele mai alese urări
de sănătate și fericire.*

Teodor Ardelean



Sărbători Fericite!
La Multi Ani!
1996

Nicolae Văcăroiu
Prim - Ministru al României

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'N. Văcăroiu', written in a cursive style.



*Cu ocazia Aniversării a 140 de ani de la constituirea Senatului României
și de la instituționalizarea sistemului parlamentar bicameral*

Nicolae Văcăroiu
Președintele Senatului

Valer Dorneanu
Președintele Camerei Deputaților

*cu onoarea de a vă invita să participați la Sesiunea solemnă a Parlamentului României,
care va avea loc miercuri, 15 septembrie 2004, ora 14:00,
la Sala Plenului Camerei Deputaților.*

Sesiunea va fi urmată de

- *Inaugurarea noii săli a plenului Senatului și lansare de carte: „Istoria Senatului României” și „Discursuri și dezbateri parlamentare 1864-2004”, ora 16:45*
- *Visitarea Expoziției jubiliare – la Muzeul Parlamentului, ora 17:30*
- *Recepție în onoarea participanților – la Clubul Parlamentarilor, ora 18:30*

Palatul Parlamentului
Sărbărea Izvor (S-I-I)

R.S.V.P. până la 10.09.2004
Tel: 021/ 315 22 69 – Senat
Tel: 021/ 4021485 – Camera Deputaților

*Cele mai bune urări cu prilejul Crăciunului și al
Anului Nou!*

Avec les meilleurs voeux pour Noël et l'An Nouveau!

*With the best wishes for this Christmas Season and the
New Year!*

La Mulți Ani! *Crăciun bogat și
Mișu Negrițoiu*
Consilier Prezidențial

*Sorbtori fericeite,
Pe multi ani!*



Jertuian

dec. 95



Parlamentul României
SENAT

Cele mai bune urări
cu prilejul
Crăciunului și Anului Nou 1993!

Les meilleurs vœux
à l'occasion du Noël
et de la Nouvelle Année 1993!

Best wishes on Christmas
and for
the New Year 1993!

Adrian Păunescu

ADRIAN PĂUNESCU



Domnul Ion Iliescu
Președintele României

adreasează *Domnului Teodor Ardelean*

invitația de a participa la recepția pe care o oferă de

Ziua Națională a României

Joi, 1 Decembrie 1994, ora 19.00,
la Palatul Cotroceni

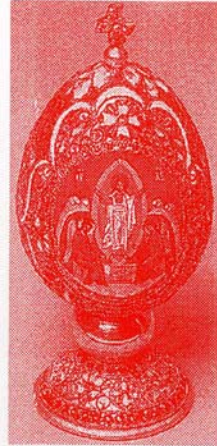
- Invitația este netransmisibilă
- Ținută sobră / Militari - uniformă de ceremonie
- Invitații sunt rugați să sosească înainte de ora 18.50.

PARLAMENTUL ROMÂNIEI

Hristos a înviat!

Ion Rațiu

Ion Rațiu
Vicepreședintele
Camerei Deputaților



*În speranța că nu întotdeauna Adevărul
supără, doresc să vă asigur de simpatia noastră
și să vă adresez cele mai calde urări de mai
bine în Noul An*

Dumitru TINU
redactor șef al ziarului
Adevărul

D. Tincu

*Season's Greetings
and Best Wishes for a Happy New Year*

새해를 맞이하여
건강과 행운이 함께 하시기를
기원합니다.



Yoon, Young-Suk
Vice Chairman & CEO

 **DAEWOO HEAVY INDUSTRIES LTD.**

ร.ค.ร. ๒๕๓๕

สวัสดีปีใหม่

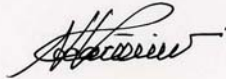
SĂRBĂTORI FERICITE
ȘI
LA MULȚI ANI
2536 - 1993

Suphawan

DR. SUPHASIN JAYANAMA
AMBASSADOR OF THAILAND
BUCHAREST- ROMANIA

Sărbători Fericite!
La Mulți Ani!

Nicolae Văcăroiu
Prim-Ministru al României



*Le Président de la délégation du Parlement Européen
à la commission parlementaire mixte U. E. - Roumanie*

prie _____

Monsieur Teodor Ardelean

*de bien vouloir assister au déjeuner qui sera offert en l'honneur
des membres de la commission parlementaire mixte U. E. -
Roumanie, le lundi 16 octobre 1995 à 13.00 heures, au
restaurant du Parlement Européen, bâtiment Van Maelant,
Bruxelles.*

R. S. V. P.
Secrétariat du Parlement Européen
Luxembourg - Tél. 43 00 7051
Strasbourg - Tél. 88 17 7051

Teodor Ardelean - 60

In honor of U. S. Congressional Delegation



The Ambassador of the United States of America
requests the honor of the company of
Mr. Teodor Ardelean
at a reception
on Tuesday, April 11
at 7:00 - 8:30 p. m. o'clock

P. S. V. P.
2104042/261

Sas. Kiseleff 21

Cu prilejul Zilei Nationale a României 1 Decembrie

Președintele României
Ion Iliescu

invitat pe domnul Teodor Ardelean
Președintele Grupului Parlamentar P.U.M.R.-Semat
să participe la recepția care va avea loc în ziua de
1 Decembrie 1992, ora 18,00, în Sala Unirii a Palatului Estroceeni,
București.

Tinuta: haine de culoare închisă
Militarii, uniformă de gală



Netransmisibilă
Accesul pînă la
ora 17.45



WORLD TRADE CENTER BUCHAREST

are onoarea de a invita pe

D-l si D-na *Teodor Ardelean*

în ziua de 8 noiembrie 1994, la orele 17.00,
la deschiderea oficiala a Complexului.

Ceremonia va avea loc în
WORLD TRADE PLAZA
World Trade Center Bucharest
și va fi urmata de un cocktail

R.S.V.P.
BUCURESTI : Tel. 212.25.60 Fax 311.25.88



Primul Ministru al României
Nicolae Văcăroiu

Are plăcerea de a invita pe

Domnul Teodor Ardelean

la recepția care va avea loc, cu ocazia încheierii anului 1994
și a Anului Nou - 1995, în ziua de miercuri,
28 decembrie 1994, orele 17:30, la Palatul Victoria

R. S. V. P.

Tel. 212.12.41; 614.34.00/1040

T A
Teodor Ardelean - 60



To celebrate the 218th Anniversary
of the Independence of the United States of America
Ambassador and Mrs. John Roger Davis
request the pleasure of the company of
Mr. and Mrs. Teodor Ardelean
at a Reception
on Monday, July 4, 1994
from six to eight o'clock

Regrets only
210-4042 ext 261

Loseana Hiseleff 21

In honor of Romanian participants in
Rule of Law Seminar and U.S. NATO Tour



The Ambassador of the United States of America
and Mrs. Davis
request the pleasure of the company of
Senator Teodor Ardelean
at a cocktail
on Wednesday, June 9
at 6:30 - 8:00 p. m. o'clock

R. S. V. P.
Tel. ~~10-4040~~ / 261 or 312 0149 / 261
312 4042

Loseana Hiseleff 21
Bucharest

Parlamentul României

ADRIAN NĂSTASE

Președintele Camerei Deputaților

invită pe

domnul TEODOR ARDELEAN

la RECEPȚIE

data Vineri, 22 aprilie 1994 ora 19¹⁵

la Palatul Parlamentului - Sala Războiului

Str. 13 Septembrie

Hr. 1

R.S.D.P.

015 94 05

Cu prilejul Reuniunii Constitutive a Comitetului Parlamentar Mixt
România - Uniunea Europeană

Parlamentul României

Președintele Senatului,

domnul prof. univ. Oliviu Gherman,

Președintele Camerei Deputaților,

domnul Adrian Năstase

au onoarea să invite pe

dl. Teodor Ardelean

la dineu - bufet care va avea loc

în ziua de Miercuri, 19 Aprilie 1994 ora 13³⁰

la Senat (Sala de Marmură)

R.S.D.P.

Tel.: 615 22 69



*José Maria Gil-Robles Gil-Delgado
Vice-Président du Parlement Européen*

prie

Yomruu Teodor Ardelean

*de bien vouloir assister au déjeuner qu'il offrira, au nom du
Président du Parlement Européen, en l'honneur des membres
de la commission parlementaire mixte U. E. - Roumanie,
le mardi 14 octobre 1995 à 13.00 heures, dans le Salon du
12^e étage du bâtiment Léopold, Parlement Européen,
Bruxelles.*

R. S. V. P.
Secrétariat du Parlement Européen
Luxembourg - Tél. 43 00 7051
Strasbourg - Tél. 88 17 7051



*La délégation du Parlement Européen
à la commission parlementaire mixte U. E. - Roumanie*

prie

Yomruu Teodor Ardelean

*de bien vouloir assister au dîner qu'elle offrira, à l'occasion
de la 2^e réunion de la commission parlementaire mixte
U. E. - Roumanie, le lundi 16 octobre 1995 à 20.00 heures,
au restaurant "La Maison du Cygne", 9, Grand'Place,
Bruxelles.*

R. S. V. P.
Secrétariat du Parlement Européen
Luxembourg - Tél. 43 00 7051
Strasbourg - Tél. 88 17 7051



PATRIARHIA ROMÂNĂ
EPISCOPIA ORTODOXĂ ROMÂNĂ
A MARAMUREȘULUI ȘI SĂTMARULUI

Baia Mare, Str. Avram Iancu Nr. 5; Tel. 0262.21.46.14; Fax. 0262.21.25.46

Sectorul Administrativ
Nr. 364 / 2010

**DOMNIEI SALE,
DOMNULUI ARDELEAN TEODOR,
DIRECTOR**

NOI,

JUSTINIAN

**DIN MILA LUI DUMNEZEU ARHIEPISCOP
AL EPISCOPIEI MARAMUREȘULUI ȘI SĂTMARULUI**

M A N D A T

Pe temeiul art. 91,92 și 94 din *Statutul pentru organizarea și funcționarea Bisericii Ortodoxe Române*, convocăm **ADUNAREA EPARHIALĂ**, în Ședința de constituire, pentru data de **15 mai 2010**, după următorul program:

- orele 8.00 - Sf. Liturghie Arhierescă săvârșită în Paraclisul din Reședința Episcopală, str. Avram Iancu, nr. 5
- orele 9.30 - Slujba TE-DEUM-ULUI
- orele 10.00 - începerea lucrărilor în plen.

Emitem prezentul mandat pentru participarea la lucrările ce se vor desfășura în Paraclisul Centrului Eparhial din Baia Mare, având ca ordine de zi Ședința de constituire a Adunării Eparhiale și desemnarea membrilor pentru comisiile de lucru a Episcopiei Maramureșului și Sătmăruului pe perioada 2010 – 2014.

În calitatea pe care o aveți de membru ales al Adunării Eparhiale, sunteți invitat a lua parte la lucrările acestui for bisericesc.



† JUSTINIAN

Justinian

ARHIEPISCOPUL MARAMUREȘULUI ȘI SĂTMARULUI

ACADEMIA ROMÂNĂ
INSTITUTUL DE FILOZOFIE ȘI PSIHLOGIE
„CONSTANTIN RĂDULESCU MOTRU”
INTRARE - Nr. 246
IEȘIRE
Ziua 04 Luna 10 Anul 2010

ACADEMIA ROMÂNĂ
INSTITUTUL DE FILOZOFIE ȘI PSIHLOGIE
„C. Rădulescu-Motru”
București, Cal. 13 Septembrie nr. 13 sector 5

D-lui Dr. Teodor ARDELEAN
Redactor-șef al revistei „Familia Română”

Vă mulțumim pentru amabilul Dumneavoastră gest de a ne trimite revista pe care cu atâta competență o conduceți.

Parcurgând sumarele revistelor primite, sumare concepute la un înalt nivel științific și cu o paletă tematică de maximum interes, am constatat, cu o reală bucurie intelectuală, aplecarea atât a redacției, cât și a autorilor articolelor asupra cunoașterii și aprofundării trecutului neamului românesc.

Finesta sintagmă potrivit căreia popoarele care nu-și cunosc istoria nu au viitor, Dumneavoastră, stimate d-lui dr. T. Ardelean, prin ceea ce realizați în paginile prestigioasei reviste „Familia Română”, o transformați într-o altă sintagmă, cu un alt mesaj, mesaj optimist, dătător de încredere și anume: popoarele care-și cunosc istoria au un viitor. Și poporul român are un viitor!

Așteptăm cu același interes, prin bunăvoința Dumneavoastră, numerele viitoare ale revistei.

DIRECTOR,
Acad. Alexandru ȘURDU





Ambassador of Romania
Helsinki

BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ
PETRE DULFU
INTRARE/IEȘIRE Nr. 1172
Ziua: 04 Luna 11 Anul 2005

Nr.1687/04.11.2005

F A X

Domnului TEODOR ARDELEAN
Director
Biblioteca Judeteana Maramures

Stimate domnule director

Sunt incantat sa constat ca pasiunea dv. de invidiat pentru lectura, binecunoscuta de toti cei care va cunosc si apreciata in consecinta, isi gaseste conversia salutara intr-o stralucita cariera de propovaduitor de carte si ziditor de biblioteca.

Imi doresc sa va sprijin in felul in care eu o pot face in acest admirabil travaliu avand ca tinta cataliza gustului pentru citit intr-o lume a exploziei informationale si a audiovizualului.

Sunt sensibil la subiect. Poate va mai amintiti, una din cartile mele - "Gutenberg sau Marconi?" - antcipa pentru anti ce-l traversam: se va gasi loc in camera noastra si etajerei pe care sta televizorul/computeru/ dar in mod sigur si pentru sfantul raft de carti.

Traiese intr-o tara europeana cu performante de invidiat in materie de carte, vector cu valoare larg recunoscuta la scara societatii.

In calitate de ambasador extraordinar si plenipotentiar al Romaniei in Finlanda va invit sa veniti la o data cat mai apropiata in aceasta taru unde sunt gata sa va organizez un program documentar in legatura cu organizarea, finantarea si functionarea sistemului de biblioteci publice precum si contactul cu unitati de profil potrivite preocuparilor dv.

Cu deosebita consideratie,



ambasador
Neagu Uroiu

D-lui Senator Teodor Ardelean,

Dacă citind această carte, o idee, o pagină sau măcar o singură cifră va fi utilă, atunci osteneala mea nu a fost zadarnică.

Dacă, după lectura cărții, ne veți sugera încă o idee, ne vom simți onorați de interesul Dumneavoastră.

Iar dacă, ajuns la sfârșitul cărții, nu aveți sentimentul timpului pierdut, atunci mulțumirea mea va fi deplină.

Cu deosebite sentimente
de stimă din partea autorului,
PĂUN ION OTIMAN

Recitit

Apel, una

Te așteaptă
fiecare
cuvânt!

București,
28.11.2009.

Adrian Segic

S.C. PROEMA SRL-BAIA MARE,
str. GRIVITELI NR. 32,
Tel./fax: 0040-362-278280
J 24/355/1993, RO 3359476,
e-mail: emia@proema.ro
www.proema.ro



EDITURA
PROEMA
BAIA MARE

Apel, doi spre T. Ardelean

Frate Teo, hai
să avem grijă
de Vlahii mei din DacoSergia
suspendată-n aer european,
unde clipa cosmică
durează, dură, durezoasă...
iar noi
stăm de gardă la un gard

dunărean
ni maramureșean

unde ni acum
(din când în când!)
încă se mai naște veșnicia

visată
printre două feluzi de zbor
iar pasărea va fi
dezavipată!

Adam Puslojić

Târgul valah
Gardeamus!
daco-igitur!
29. XI 2009.
București

Fratele mi drag
de Teo
Ardelean -
cu drag
Azi,
14 mai
la Timisoara

EDITURA
2009
BAJAMARE
PR
EMA
Adrian
de
Serbia

Volumele care încă se naște

prietenului drag, Teo
Ardelean

Țată-mă, eu
fac parte, anzi, din
volumele care încă (asa-i!) se naște.
Mimez, gesticulez, uzele... nu-tac
din gură, sunt vin numai azi,
pe jumătate doar din întâmplare.
Dau din azipi zupte de ieri și mâine.
Cânt din buzic și uzeche, mă las
nevinovat, sacrificat și uneori
chiar zăstignit provizoriu.
Frate-ardeleanule de Maramureș,
și din cerul de pretutindeni,
unde mai continuăm cântarea,
pe unde mai visăm codrul înveșit
azinoapte, brusc sprijinit de azipi
de ingeri, de lebăda mută și sfântă,
ierită direct și încă odată din gura
lui Lucian, unul... lanțămizat
în Ardealul de sus și din vesnicia

de jos, unde suntem și noi?
 Și noi! de noi! Aoooo!
 Și micuțul azici din inima mea
gârbea, cum mi-a botezat-o Nichita.
 Ai auzit și tu așa ceva? Ț-ai
 văzut cu ochii, vzeodată? Cum
 dozmea recitând în picioare
 versuri... încă și încă.
 "Nu credeam...", în, nu. Nu!
 Hai, privește-ne, frățieoaze, puiule
 de uzzică, punctule negru total
 dar care, uneori, ne salvează din
 păcatele de masă, cu un mister
 verbal: să mai și bem! Aprob
 fulgerător. Să mai și...

intzăm, din nou,
 în acest Volum
 care încă se naște.

Timișoara,
 14 mai 2009

Adam
 Puslojić

Serbia
 de Timocului

F. ICONOGRAFIE

Caietele Măiastra : poezie, proză, critică literară, eseuri. Baia Mare, 1982, p. 137.

Vatra românească (Baia Mare), 1, nr. 1, mai 1990, p. 3.

Clipa, 2, nr. 35 (226), 22 febr. 1994, p. 6.

Nord Magazin, nr. 40, 4-10 dec. 1995, p. 5.

Nord Magazin, nr. 41, 11-17 dec. 1995, p. 5.

Nord Magazin, nr. 3 (46), 15-21 ian. 1996, p. 5.

Nord Magazin, 12 (55), 18-24 mart. 1996, p. 6.

Nord Magazin, 29 (72), 15-21 iul. 1996, p. 5.

Nord Magazin, nr. 51 (94); 24-27 oct. 1996, p. 7.

Nord Magazin, nr. 58 (101), 18-24 nov. 1996, p. 5.

Nord Magazin, nr. 63 (106), 23-29 dec. 1996, p. 3.

Nord Magazin, nr. 9 (115), 10-16 mart. 1997, p. 4.

Glasul Maramureşului, 1, nr. 16, 31 mart. 1997, p. 3.

Nord Magazin, nr. 13 (119), 7-13 apr. 1997, p. 5.

Graiul Maramureşului, 9, nr. 2151, 12 mai 1997, p. 1.

Graiul Maramureşului, 9, nr. 2165, 28 mai 1997, p. 1.

Clipa, 4, nr. 25 (352), 7-13 iul. 1997, p. 7.

- Glasul Maramureșului, 1, nr. 75, 23 iun. 1997, p. 8.
Glasul Maramureșului, 1, nr. 90, 14 iul. 1997, p. 1.
Glasul Maramureșului, 1, nr. 156, 13 oct. 1997, p. 1.
Graiul Maramureșului, 9, nr. 2289, 20 oct. 1997, p. 1.
Graiul Maramureșului, 11, nr. 2651, 21 ian. 1999, p. 1.
Univers baimărean, nr. 19, 24 dec. 1999, p. 6.
Univers baimărean, nr. 23, 4-10 febr. 2000, p. 9.
Graiul Maramureșului, 12, nr. 3034, 27 mart. 2000, p. 1.
Glasul Maramureșului, 5, nr. 115, 24 ian. 2001, p. 1.
Glasul Maramureșului, 5, nr. 1246, 10 mai 2001, p. 3.
Opinia, 5, nr. 1073, 30 iun.-1 iul. 2001, p. 1.
Glasul Maramureșului, 5, nr. 1373, 5 oct. 2001, p. 1.
Bibliotheca Septentrionalis, 9, nr. 1 (17), 2001, p. 15.
Graiul Maramureșului, 14, nr. 3625, 5 mart. 2002, p. 5.
Glasul Maramureșului, 6, nr. 1713, 18 nov. 2002, p. 2.
Informația zilei de Maramureș, 2, nr. 345, 18 nov. 2002, p. 16.
Graiul Maramureșului, 14, nr. 3853, 30 nov. 2002, p. 3.
Biblioteca, 13, nr. 12, 2002, p. 356.
În: Băințan, Valentin. Laudă neamului : Jurnal memorial cultural.
Baia Mare : Umbria, 2002, p. 184, 205.
Informația zilei de Maramureș, 3, nr. 406, 4 febr. 2003, p. 4.
Informația zilei de Maramureș, 2, nr. 514, 14 iun. 2003, p. 16.
În: Achim, Valeriu. Scrieri în timp. Vol. 1. Baia Mare : Gutinul,
2003, p. 552.

În: Poptămaș, Dimitrie. Philobiblon mureșan : o viață printre oameni și cărți. Târgu-Mureș : Fundația culturală „Vasile Netea”, 2003, p. 90.

România km 0, 4, nr. 1-2 (6-7), 2003, p. 65.

Informația zilei de Maramureș, 5, nr. 992, 6 ian. 2004, p. 1.

Flacăra lui Adrian Păunescu, 4, nr. 21 (140), 21-27 mai 2004, p. 1, 18.

Informația zilei de Maramureș, 4, nr. 891, 7 sept. 2004, p. 3.

Bibliotheca Septentrionalis, 12, nr. 2 (23), 2004, p. 36.

Bibliotheca Septentrionalis, 13, nr. 2 (25), 2005, p. 7.

În: Biblioteca Județeană „Petre Dulfu” Baia Mare : [album]. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu” Baia Mare, 2005, p. 2, 16, 19, 20, 21, 25, 26, 27, 31.

Gazeta de Maramureș, 5, nr. 216, 27 dec. 2006-15 ian. 2007, p. 9.

Informația zilei de Maramureș, 7, nr. 1603, 4 ian. 2007, p. 4.

Graiul Maramureșului, 19, nr. 5124, 27-28 ian. 2007, p. 1.

Graiul Bisericii Noastre, 18, nr. 9 (59), ian.-mai 2007, p. 14, 27, 28.

Informația zilei de Maramureș, 7, nr. 1633, 8 febr. 2007, p. 9.

Informația zilei de Maramureș, 7, nr. 1652, 2 mart. 2007, p. 16.

Gazeta de Maramureș, 6, nr. 225, 5-11 mart. 2007, p. 21.

Necenzurat, 1, nr. 2, 27 mart.-2 apr. 2007, p. 12.

Informația zilei de Maramureș, 8, nr. 1693, 21 apr. 2007, p. 3.

Graiul Maramureșului, 19, nr. 5198, 26 apr. 2007, p. 9.

Necenzurat, 1, nr. 11, 29 mai-4 iun. 2007, p. 4.

Glasul Maramureșului, 11, nr. 3141, 4 aug. 2007, p. 7.

Graiul Bisericii Noastre, 18, nr. 11 (61), oct.-dec. 2007, p. 21, cop. III.

Biblio Polis (Chișinău), vol. 24, 2007, nr. 4, p. 63.

I.D.E.I. (Zalău), 3, nr. 3, 2007, cop. I, p. 7.

În: „Ămbele Vișae”. Vol. 2: Lucrările celui de-al doilea Simpozion de istorie și cultură a Vișeelor Maramureșului : „Zilele Vișeului” , ediția a VI-a, 29 iunie – 1 iulie, 2006. Baia Mare : Eurotip, 2007, p. 169.

În: Șișești - Vatră străbună. Vol. 3. Baia Mare : Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, 2007, p. 323.

Gazeta de Maramureș, 7, nr. 268, 19-25 ian. 2008, p. 29.

Graiul Bisericii Noastre, 19, nr. 1 (62), ian.-apr. 2008, p. 8, 13, 26, 49.

Maramureșenii (Transcarpatia-Ucraina), 7, nr. 6-7 (193-194), 16-29 febr. 2008, p. 4, 5.

Familia română, 9, nr. 1 (28), apr. 2008, p. 74, 76, 77.

Informația zilei de Maramureș, 8, nr. 2017, 13 mai 2008, p. 10.

Graiul Maramureșului, 20, nr. 5556, 26 iun. 2008, p. 2.

Informația zilei de Maramureș, 8, nr. 2056, 27 iun. 2008, p. 5.

Graiul Maramureșului, 20, nr. 5559, 30 iun. 2008, p. 8.

Informația zilei de Maramureș, 8, nr. 2086, 1 aug. 2008, p. 7.

Familia română, 9, nr. 2-3 (29-30), sept. 2008, p. 63, 64, 65, 78.

Graiul Bisericii Noastre, 19, nr. 3 (64), sept.-dec. 2008, p. 22, 23.

Gazeta de Maramureș, 7, nr. 306, 11-17 oct. 2008, p. 13.

Gazeta de Maramureș, 7, nr. 308, 25-31 oct. 2008, p. 12.

Familia română, 9, nr. 4 (31), dec. 2008, cop. III.

Graiul Maramureșului, 21, nr. 5722, 13 ian. 2009, p. 4.

Graiul Maramureșului, 21, nr. 5738, 31 ian.-1 febr. 2009, p. 11.

Familia română, 10, nr. 1 (32), apr. 2009, cop. II, III, p. 56, 57, 67, 68.

Jandarmeria maramureșeană, 1, nr. 1, apr. 2009, p. 18.

Ziua, 22 iun. 2009.

Gazeta de Maramureș, 8, nr 339, 27 iun.-3 iul. 2009, p. 18.

Familia română, 10, nr. 2-3 (33-34), sept. 2009, p. 61, 78, 99, 101, cop. III.

Familia română, 10, nr. 4 (35), dec. 2009, p. 5, 19, 81, 82, 92.

Biblio Polis (Chișinău), vol. 13, 2009, nr. 3, p. 53.

Informația zilei de Maramureș, 10, nr. 2595, 2 apr. 2010, p. 8.

Informația zilei de Maramureș, 10, nr. 2608, 20 apr. 2010, p. 11.

Familia română, 11, nr. 1 (36), apr. 2010, cop. II, III, p. 107.

Informația zilei de Maramureș, 10, nr. 2646, 4 iun. 2010, p. 16.

Informația zilei de Maramureș, 10, nr. 2654, 14 iun. 2010, p. 16.

Gazeta de Maramureș, 9, nr. 388, 20 iun.-2 iul. 2010, p. 13.

Gazeta de religie și spiritualitate ortodoxă (Baia Mare), nr. 10, iun. 2010, p. 5; cop. IV.

Familia română, 11, nr. 2 (37), iul. 2010, p. 28.

Informația zilei de Maramureș, 10, nr. 2707, 14 aug. 2010, p. 9.

Graiul Maramureșului, 22, nr. 6228, 8 sept. 2010, p. 9.

Familia română, 11, nr. 3 (38), sept. 2010, p. 29, cop. II, III.

Gazeta de Maramureș, 9, nr. 407, 6-12 nov. 2010, p. 18.

Informația zilei de Maramureș, 10, nr. 2805, 7 dec. 2010, p. 9.

Gazeta de Maramureș, 9, nr. 412, 11-17 dec. 2010, p. 11.

Conferințele Bibliotecii ASTRA, nr. 27, 2010, p. [3].

Gazeta de Maramureș, 10, nr. 415, 15-21 ian. 2011, p. 9.

Informația zilei de Maramureș, 10, nr. 2481, 22-23 ian. 2011, p. 7.

Gazeta de Maramureș, 10, nr. 416, 22-28 ian. 2011, p. 9.

- Gazeta de Maramureș, 10, nr. 417, 29 ian.-4 febr. 2011, p. 9.
Gazeta de Maramureș, 10, nr. 418, 5-11 febr. 2011, p. 9.
Gazeta de Maramureș, 10, nr. 419, 12-18 febr. 2011, p. 9.
Gazeta de Maramureș, 10, nr. 420, 19-25 febr. 2011, p. 9.
Gazeta de Maramureș, 10, nr. 421, 26 febr.-4 mart. 2011, p. 9.
Gazeta de Maramureș, 10, nr. 422, 5-11 mart. 2011, p. 9.
Gazeta de Maramureș, 10, nr. 423, 12-18 mart. 2011, p. 8.
Informația zilei de Maramureș, 10, nr. 2889, 19-20 mart. 2011, p. 10.
Gazeta de Maramureș, 10, nr. 424, 19-25 mart. 2011, p. 8.
Gazeta de Maramureș, 10, nr. 425, 26 mart.-1 apr. 2011, p. 8.
Gazeta de Maramureș, 10, nr. 432, 6-13 mai 2011, p. 8.
Bibliotheca Septentrionalis, 19, nr. 1 (36), 2011, p. 3, cop. II.



FILE DE ALBUM

1. CLIȘEE DIN
FAMILIE,



VIAȚĂ –
PRIETENI

Părinții: Ardelean Teodor și soția sa Onița (1942)



În tabăra din Costești – Bistrița, 1978



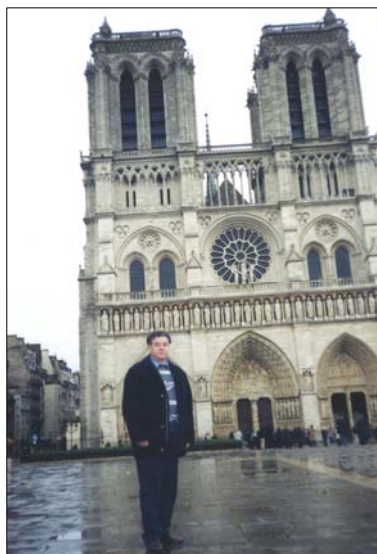
**La faza finală a Festivalului Umorului Studențesc din Timișoara (1981)
cu Amza Pellea în juriu**



O demonstrație de „știință a cositului” e oricând binevenită



Un om și o statuie... în concediu



În Paris, în fața Catedralei Notre-Dame (2000)



Împreună cu fratele Ardelean Ioan și cumnata Cornelia (2001)



În calitate de părinte la nunta fiicei Raluca, conducând-o la altar (2006)



Soția Silvia, ginerele Viorel, fiica Raluca (2006)



Cu soția Silvia în vizită la locurile sfinte (Israel, 2007)



La botezul nepotului Alex împreună cu soția și fiica (2010)



**Împreună cu soția și regretatul senator de Maramureș
Liviu Doru Bindea**



Cu fostul primar al Băii Mari, Cristian Anghel



Cu senatorul Gheorghe Mihai Bârlea



Cu prof. univ. dr. Nicolae Felecan



Cu ÎPS Justinian Chira, episcop al Maramureșului și Sătmărilor



Cu colegii, în vizită la Zalău



**Susținerea în plen a tezei de doctorat
în Amfiteatrul Universității de Nord Baia Mare (2008)**



**La mormântul monahului Nicolae Steinhardt de la Rohia
împreunăcu prof. univ. dr. Ion Buzăși,
familia prof. univ. dr. Victor Grecu și soția Silvia (2008)**

2. INSTANTANEE DIN VIAȚA POLITICĂ



Portret pentru legitimația de senator (nov. 1992)



Poză de afiș electoral pentru alegerile parlamentare din 1996



Împreună cu regretatul Liviu Doru Bindea, fost prefect și vicepreședintele Consiliului Județean Călin Matei, însoțindu-l pe fostul prim-ministru al României, Nicolae Văcăroiu



Alături de fostul președinte al României Ion Iliescu, la Carei (1994), cu ocazia manifestărilor prilejuite de Ziua Armatei și sfințirea bustului lui Avram Iancu



Cu Nicolae Manolescu, Ion Iliescu, Teodor Meleşcanu și oficialități - gazdă în turneul președintelui Ion Iliescu în China și Coreea (1994)



Împreună cu Teodor Meleşcanu, în același turneu



**Cu fostul președinte al României Ion Iliescu
în vizita din Asia**



**Cu Nicolae Manolescu,
bucurându-i pe ceilalți membri ai delegației
în turneul din Asia (1994)**



**Lângă Traian Chebeleu,
purtătorul de cuvânt al președinției,
în vizita din China (1994)**



**Cu Dudu Ionescu, Vasile Mândroviceanu și Varujan Vosganian,
4 din cei 6 membri ai primei delegații a Parlamentului României,
în vizită oficială în SUA**



Cu

Varujan Vosganian la sediul F.M.I., S.U.A (1994)



În vizită în SUA (1994)



O fotografie în fața biroului unui senator american este oricând o tentație (SUA 1994)



**În Las Vegas, ianuarie 1994,
împreună cu doi prieteni români din America**



**La cel mai înalt nivel din New York –
Empire State Building (1994)**



**Punând piciorul pe locul ce marchează
Centrul Geografic al Europei**



**Alături de fostul prim-ministru al României Nicolae Văcăroiu
la un dineu oficial**



**Împreună cu Nicolae Văcăroiu și Adrian Năstase
la un spectacol hipic în stațiunea Neptun (1996)**



Împreună cu Verestóy Attila într-o clipă de taifas PUNR-UDMR

3. SECVENȚE DIN ACTIVITATEA CULTURALĂ:



Cu Cristian Anghel, Ana Moldovan, Florica Bud, Liviu Doru Bindea și V.R. Ghenceanu cu ocazia lansării cărții *Alergînd prin sine* / Florica Bud (1995)



La lansarea cărții *Gestiunea durabilă a pădurilor din Maramureș*, alături de profesorul Ioan Milescu și Dorel Cherecheș (1999)



**Cu Alexandru Peterliceanu, V.R. Ghenceanu,
Gheorghe Roman, Săluca Horvat la o lansare de carte**



**La Desești, împreună cu Ion Burnar,
Gheorghe Mihai Bârlea, Gheorghe Pârja, Ion Petrovici**



Cu Săluca Horvat, Victor Iancu și Gheorghe Pop



Împreună cu Săluca Horvat și Ion Burnar la o lansare de carte



**La aniversarea a 10 de ani de activitate a Bibliotecii „Transilvania”
Chişinău (2001)**



**La taifas cu academicianul Nicolae Breban
(Zilele revistei Poesis - Satu Mare, 2005)**



**Lansarea volumului *Saeculum, dincolo de nostalgie*,
cu Săluca Horvat și Cornel Cotuțiu (2006)**



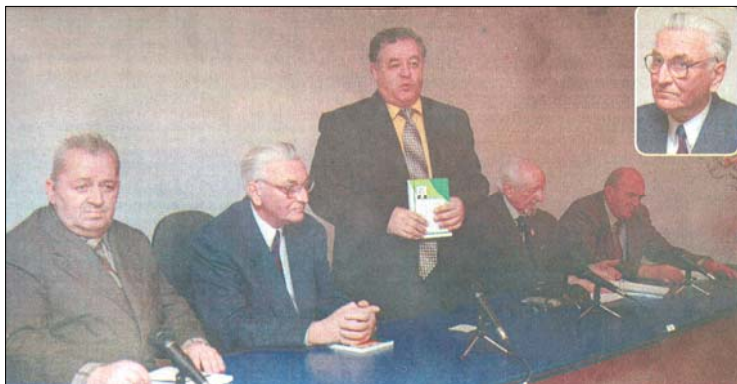
**Cu Pamfil Bercean și oficialități-gazdă
la inaugurarea primelor biblioteci românești în Spania (2006)**



**Cu reprezentanți ai administrației locale
în vizită în Anglia (2007)**



**Cu Neagu Udroi, Nicolae Breban, Ilieș Câmpeanu, Florica Bud,
Gheorghe Iova și Horia Gârbea la *Gaudeamus* 2007**



**Împreună cu Ștefan Bellu, Felix Marian, Valeriu Achim și Augustin Bâlc
(lansarea vol. *Medici și farmaciști din Maramureș, Baia Mare, 2007*)**



**Cu Ion M. Botoș, Vasile Iuga de Săliște
și Constantin Mălinaș în biroul directorial (2008)**



**Împreună cu Augustin Buzura și Gheorghe Pârja
(Biblioteca Județeană „Petre Dulfu” Baia Mare –2008)**



**Cu Ion M. Botoș, președintele URRdT, Apșa de Jos, Ucraina
(Biblioteca Județeană „Petre Dulfu” Baia Mare – 27 februarie 2008)**



**Semnarea Protocolului cu Constantin Mălinaș
(Biblioteca Județeană „Petre Dulfu” Baia Mare – 27 februarie 2008)**



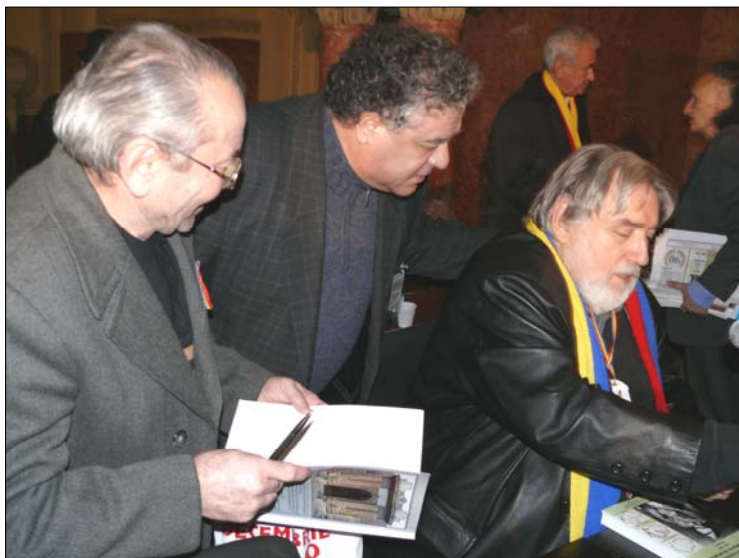
Cu Vasile Iuga, acad. Mihai Cimpoi și Victor Crăciun



Cu Ion Cizmaș, „președintele” românilor din Serbia



La Congresul românilor de pretutindeni, alături de Constantin Mălinaș și fiul, Laviniu Ardelean (Alba Iulia – 1 Decembrie 2008)



O întâlnire cu Adrian Păunescu și un nou autograf al poetului



**La întâlnire cu președinții comunităților românești
din jurul României**



**Împreună cu pr. Cristian Ștefan și Origen Sabău
(Gyula, 11 dec. 2008)**



**La parastasul pentru Andrei Șaguna, alături de IPS Laurențiu Streza
și P.S. Timotei Sevcicu (Gyula, 11 dec. 2008)**



**În biblioteca Liceului „Nicolae Bălcescu” din Gyula
cu o donație de carte**



**Luând cuvântul la aniversarea a 200 de ani
de la nașterea mitropolitului Andrei Șaguna (Gyula, 11 dec. 2008)**



**Participând la al VIII-lea Simpozion Internațional –
„Românii din Transcarpatia în oglinda mass-mediei
Ucrainei independente” (Slatina 2008)**



**Cu Lidia Kulikovski în vizită la
Biblioteca publică „Maramureș” din Chișinău (2009)**



Lansarea cărții *De la regimul comunist la regimul Iliescu* în prezența autorilor Virgil Măgureanu și Alex Mihai Stoenescu (Biblioteca Județeană „Petre Dulfu” Baia Mare – 2009)



În atelierul caricaturistului Ștefan Popa Popa's, cu Adam Puslojić și Alexandru Peterliceanu



Cu

**Ioana Petreuş la lansarea revistei Familia română,
august 2010 – Satu Mare**



**Grupul de colegi de biblioteci judeţene
în vizită la biblioteca din Veria (Grecia – 2010)**



În vizită la Biblioteca românească din Loulé – Portugalia (2010)



**La Colocviul dedicat voluntarilor
(Biblioteca Județeană „Petre Dulfu” - 10 martie 2011)**



**Prelegere susținută în cadrul Conferinței Internaționale ANBPR
BiblioPublica (Biblioteca Județeană „Petre Dulfu” Baia Mare – 2011)**



**Cu Vasile Timiș, ministru secretar de stat la Ministerul Culturii,
prezent la Conferința Internațională ANBPR de la Baia Mare**



**Împreună cu P.F. Lucian Mureșan, P.S. Alexandru Mesian, P.S. Florentin Crihălmeanu, prof. univ. Vasile Viman, P.S. Vasile Bizău, pr. Simion Ilieș (lansarea documentarului *Preafericitul Părinte Lucian Mureșan*)
14 mai 2011**



**Cu primarul Cătălin Cherecheș, P.S. Justin Hodea Sigheteanu, Î.P.S. Justinian și Emil Marinescu la lansarea documentarului
Î.P.S. Justinian Chira – 90 (27 mai 2011)**

CUPRINS

Dr. Teodor Ardelean - ctitor de instituții culturale românești / P.S. Iustin Hodea Sigheteanul.....	5
Theodor Ardelean - manager de bibliotecă și ambasador al culturii și limbii române / Prof. Dr. Hermina G.B. ANGHELESCU	7
Între două cetăți / Conf. univ. dr. Gheorghe Mihai BÂRLEA.....	8
Un cărturar, un om al cetății, un luptător / Nicolae BUD	10
Teodor Ardelean – al nostru <i>Doctor Honoris Causa!</i> / Octavian BUTUZA ..	11
„Mă bucur că suntem contemporani” / Prof. univ. dr. Nicolae FELECAN ..	13
Ca Avram Iancu în „apusenii” politicii românești / Vasile GAFTONE.....	15
La Mulți Ani Domnului director Teodor Ardelean! / Dr. Mirel GIURGIU ..	19
Ctitorul de biblioteci / Prof. univ. dr. Gheorghe GLODEANU.....	21
Dr. Teodor Ardelean, o personalitate care impune respect / Anca GOJA ..	21
Teodor Ardelean la 60 de ani / Prof. Săluc HORVAT	23
Un gând bun aniversar Domnului Director Prof. dr. Teodor Ardelean / Vasile IUGA de SĂLIȘTE	25
Teodor Ardelean: Omul Viziune – Omul Acțiune / Dr. Lidia KULIKOVSKI	25
Stimate domnule director Teodor Ardelean / Maria LIGOR.....	29
Teodor Ardelean și Biblioteca Județeană „Petre Dulfu” sunt parte integrantă a istoriei locului / Mircea MAN.....	30
/ Dr. ing. Ștefan MARINCA.....	31
Un enciclopedist din parfumul iluminismului / Nicoară MIHALI	32
Laudatio Tedi Ardelean / Mihai și Agneta NAE.....	34

Dr. Teodor Ardelean - apărător de limbă și ctitor de biblioteci / Onuc NEMEȘ-VINTILĂ	35
Teodor Ardelean în reflectorul din proximitate / Conf. univ. dr. Valeriu OROS	36
Primăvara vine în suflet / Mia PĂDUREAN.....	38
La mulți ani, domnule Ardelean! / Mihai PĂTRAȘCU	39
Cîntec pentru piramida interioară / Gheorghe PÂRJĂ	40
Întâlnire la „Familia română” / Prof. Ioana PETREUȘ	41
Laudatio / Florica POP	42
O autostradă culturală marca T.A. / Ioan Es. POP	43
Teodor Ardelean, un om de omenie la ceas aniversar / George ROCA	45
Aflăm că Domn Director Ardelean împlinește un rotund an / Teresia B. TĂTARU	47
Teodor Ardelean și cultura românească expandată / Igor URSENCO.....	49
Dacă România ar avea nu unul, ci câteva mii de Tedy Ardelean / Călin VLASIE	50
A. REPERE BIOGRAFICE.....	51
B. BIBLIOGRAFIA SELECTIVĂ A OPEREI.....	84
C. REFERINȚE CRITICE DESPRE AUTOR ȘI OPERĂ. MENȚIUNI. CONSEMĂRI	119
D. AUTOGRAFE – OMAGIILE AUTORILOR	236
E. PAGINI DE CORESPONDENȚĂ	254
F. ICONOGRAFIE	277
FILE DE ALBUM	283



ISBN 978-973-1748-14-6